ICONOS

Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura

La importancia de la perspectiva de género en la formación universitaria UJAT
Una mirada a los estudiantes de la Lic. En Sociología

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
DOCTORADO EN ESTUDIOS TRANSDISCIPLINARIOS
DE LA CULTURA Y LA COMUNICACIÓN

PRESENTA

Socorro Madrigal Estrada

Asesor: Dr. Ernesto Treviño Ronzón

CIUDAD DE MÉXICO NOVIEMBRE, 2016

RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL DE ESTUDIOS DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA SEGÚN ACUERDO NO. 20090139 DE FECHA 27 DE MARZO DE 2009. CLAVE 2007

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Capítulo 1. Construcción del objeto de estudio: La Perspectiva de Género en la Educación Universitaria 1

1.1.Problematización 1

1.1.2.Planteamiento de problema 9

1.2. Pregunta principal de investigación 11

1.2.1 Preguntas secundarias 11

1.3. Objetivo general 11

1.3.1. Objetivos específicos 12

1.4. Supuesto general de la investigación 12

1.5. Justificación 12

1.6. Contextualización 17

1.7. Estado del Arte 28

Capítulo 2. Referentes Conceptuales de la investigación 38

2.2. Feminismo y las teorías feministas 41

2.3. Las Universidades como centros de estudios de género 45

2.4. Teoría de las representaciones sociales 48

Capítulo 3. Orientación Metodológica del Estudio 56

3.1 Perspectiva Metodológica 56

3.2 Tipo de Investigación 57

3.3. Identificación de los Sujetos 58

3.4. Estrategias y técnicas para la obtención de la información 59

3.4.1. El cuestionario 60

3.4.2. La entrevista 63

Capítulo 4. Presentación y Análisis de Resultados 67

4.1. Las representaciones de los estudiantes 67

4.2. Las representaciones de los docentes 94

Conclusiones 101

Anexos 109

Bibliografía 127

Introducción

La mayoría de las sociedades a través de la historia de la humanidad han estructurado su vida y han definido su cultura en torno a la diferencia sexual. Esta diferencia biológica se interpreta como una cuestión sustantiva que marca el destino de las personas y la convierte en un filtro que determina la forma en que se percibe todo lo demás: lo social, lo político, lo económico, lo religioso, todo lo que se hace y dice. Se piensa que, si algunas de las funciones biológicas son dispares, las demás características morales, psíquicas, también pueden serlo.

La transmisión cultural de los roles junto con sus conductas esperadas se da en todos los espacios de interacción en que se desarrollan los seres humanos, empezando por la familia, en sus relaciones con los demás, influyen también los medios de comunicación tales como la televisión, el cine y otros mecanismos de transmisión de información, sin embargo es en la escuela donde se desarrollan y reproducen estos esquemas.

La educación recrea toda la herencia cultural, con usos y costumbres, ideas y creencias, temores y deseos, pero al mismo tiempo habilita a la mujer y al hombre de los conocimientos, aptitudes y la confianza que necesitan para participar plenamente en el proceso de respuesta a las exigencias económicas, familiares y sociales del medio en el que se desenvuelvan.

El sistema de Educación Superior en México en este siglo XXI, enfrenta grandes retos que no podrá resolver si se limita a crecer sin una transformación profunda. Se hace necesario un cambio integral, desde las estructuras, como son las políticas educativas, los

currículos, los contenidos de las asignaturas, las formas de impartirlas, la capacitación y actualización de los maestros. La sociedad contemporánea exige mejores profesionistas, más competitivos, que aporten alternativas de desarrollo para todos los sectores sociales, pero sobre todo mejores personas, sensibles y comprometidas con su entorno.

En el caso de Tabasco, la educación superior inicia sus funciones en 1879, pero es hasta 1958, cuando se hizo oficial la creación de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) y naturalmente, compartiendo creencias y valores de la sociedad Tabasqueña, hoy la UJAT es la institución de educación superior más importante del Estado. Cuenta con el reconocimiento social, por el nivel académico de sus maestros, por sus logros a nivel nacional e internacional, así como por el desempeño profesional reconocido que sus egresados tienen en las distintas disciplinas en que se desenvuelven. En cierto sentido, de aquí se deriva el interés por conocer la importancia que da esta institución al abordaje de la perspectiva de género en la formación de sus estudiantes.

El Modelo Educativo implementado en la Universidad se sustenta en los principios de pluralidad y respeto a la diversidad de ideas y opiniones que permitan la convivencia social, la igualdad y el respeto a los derechos y libertades de todos los ciudadanos promoviendo la igualdad de condiciones y la formación integral del estudiante. No obstante el Plan de Desarrollo de la Universidad 2008-2012 proclama la igualdad y la pluralidad, como Ejes Rectores que determinan la identidad de la institución, lo que de inicio, propicia la idea de una política que contempla la equidad de género. Sin embargo, al analizar más detenidamente el documento, se puede percatar que este término no está directamente dirigido a la

equidad de género, entendido como el trato justo de mujeres y hombres, en igualdad de oportunidades, derechos y obligaciones, considerando las diferencias culturales, sociales, étnicas o de otro tipo, que se entrelaza con los derechos humano, universales e inalienables de los individuos. Sino a: "… la igualdad consagrada como una Garantía Constitucional que debe ser respetada y en la educación que se imparte se promoverá la consecución del bien común en igualdad de condiciones." (Comisión Institucional de Planeación y Evaluación 2006 5)

En este escrito se cita textualmente otro documento que enfatiza la necesidad de incorporar y poner especial atención a las mujeres:

> Ampliar y diversificar aún más la oferta educativa de buena calidad en todos sus tipos, niveles y modalidades y acercarla a los grupos más desfavorecidos, poniendo atención especial a las mujeres en cada uno de ellos; y que la escuela contribuya a la formación integral de una ciudadanía madura, preparada para convivir en un país en un país democrático y multicultural, en el terreno político y social. (Secretaría de Educación Pública 239)

Esta falta de perspectiva de género en los documentos rectores, también se ve reflejada en los documentos que rigen la vida laboral y educativa de la Universidad, como la Ley Orgánica, el Estatuto del Personal académico, el Estatuto General, Reglamentos, redactados en un estilo sexista, ya que se refiere a todos los ciudadanos, silenciando a las mujeres.

El Dr. Narro, ex rector de la UNAM, la institución universitaria pionera en la inclusión de estudios de género en el país, a través de la investigación, la docencia y la vinculación, en su participación en

el Encuentro Universitario de estudios de Género, en agosto de 2009, discurso que fue publicado en la revista Gaceta de la Universidad Autónoma de México, menciona que "… en los últimos años han habido avances importantes en materia de equidad de género en México, aún persisten rezagos; por ello, parte de la tarea de la Universidad y de todos los centros de estudios es asegurar la institucionalización de las acciones, los programas y las políticas públicas…" (2009 10)

La Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, afortunadamente ha incorporado contenidos temáticos sobre género, en la licenciatura de Sociología, se incluyó en la currículo la asignatura *sociología de género*, como una materia obligatoria: cuyo objetivo es:

> Comprender la importancia de la teoría de género para reflexionar sobre la forma en que se construye la identidad de género, el origen de las diferencias entre hombres y mujeres, la marginación femenina y las luchas de las mujeres por la conquista de espacios en la vida pública y en la reflexión de su condición de exclusión, así como los diversos enfoques de los estudios de género en el momento actual. (DACSYH 2010)

Cabe destacar que el objetivo de esta asignatura es sustancioso y completo en apego al pronunciamiento de Lagarde en su artículo *Universidad y democracia genérica: claves de género para una alternativa*, en este mencionan que:

> El conocimiento sobre el estudio de género es el fundamento del pensamiento moderno y la democracia, es el fundamento del encuentro ampliado entre mujeres y hombres mutuamente reconocidos como capaces de aprendizaje, de imaginación y de creación conjunto. (Lagarde 2000 2)

Sin embargo, uno de los problemas fundamentales es la interpretación o la orientación que dan los estudiantes a sus estudios, en qué y cómo están aplicando los conocimientos adquiridos. Cuál es el sentido y el impacto de su paso por la universidad en la determinación de su estilo de vida y en su experiencia familiar y laboral futura.

Este documento aborda la temática general de estudios de género, nociones y aseveraciones de perspectiva de género, y una referencia al camino recorrido para lograr la inclusión de las mujeres en la educación universitaria en México. También se hace énfasis en la importancia que tienen los patrones culturales y sociales en las conductas de los individuos, como es el caso de los estudiantes universitarios. Se hace referencia a la teoría de las representaciones sociales, que permite hablar de procesos construidos colectivamente a través de lo que dicen y hacen cotidianamente los individuos; un acumulado cultural en la sociedad en el cual están presentes creencias compartidas, valores considerados como básicos y referencias históricas, y culturales, que conforman la memoria colectiva y la identidad social.

El objetivo general de este estudio es analizar la perspectiva de género que tienen estudiantes de la licenciatura tomando como referencia la asignatura de *sociología de género* que se imparte en

la UJAT, para dar respuesta a la pregunta principal ¿Cuál ha sido la relevancia de la asignatura de *sociología de género* que se imparte en la licenciatura de sociología en la UJAT, en las representaciones sociales de los estudiantes que la han cursado tomando como referencia sus trayectorias institucionales? El análisis se basa en el supuesto que el impacto de esta asignatura ha sido limitado y esto se puede observar tanto en el plano académico, como en el plano personal de los estudiantes.

Esto se puede explicar, por un lado, por la orientación y desarrollo de la materia, como por las trayectorias institucionales de los estudiantes y profesores, por el otro, la poca efectividad de los discursos, recursos y estrategias de la universidad en la promoción de estos conocimientos y la participación activa de la comunidad universitaria.

El reto es coadyuvar a que los estudiantes no vean la asignatura *sociología de género* como un requisito escolar, sino que se convierta en una herramienta propicia para valorar los cambios de prácticas que puede poner en acción y estimular los cambios de mentalidades que se requiere en la sociedad contemporánea, para construir democracias donde las mujeres y los hombres se les reconozcan por igual sus derechos y haya condiciones que favorezcan la oportunidad de que los ejerzan.

En el capítulo uno del estudio se habla de las características de los sujetos de investigación, es decir, los estudiantes de la licenciatura en sociología de la UJAT (varones y mujeres), su entorno, sus características, sus interacciones, sus experiencias, sus posturas y se expone la situación que se vive respecto al tema de perspectiva de género. Se hace mención a la trascendencia del tema de perspectiva de género y su inclusión en programas educativos

nacionales e internacionales, y los beneficios que se han logrado a través de su incorporación. Se hace mención a algunos estudios realizados por investigadores sociales sobre género en distintos contextos, priorizando en la educación universitaria, cuya temática se enfoca a las representaciones sociales y se presentan los resultados obtenidos a partir de las experiencias.

En el capítulo dos se describe el soporte teórico de los estudios de género y la perspectiva de género, algunas definiciones y aportaciones de estudiosos del tema. Se considera el feminismo y las teorías feministas como punto de partida, se menciona la importancia de la educación en el desarrollo de los individuos, en la formación y estructura de las sociedades.

La consideración del aumento de la población femenina a la educación universitaria, sus logros y limitaciones, en comparación con el sexo masculino. En cuanto a las universidades como centros de estudio de género se hace una referencia histórica internacional y nacional al camino andado en la conformación de universidades, así como los grupos, organizaciones de profesionales que se han interesado en los estudios de género.

Para concluir se propone la teoría de las representaciones sociales como fundamento teórico en virtud de que constituyen una forma de pensamiento social que surge en un contexto de intercambios cotidianos de pensamientos y acciones sociales entre los agentes de un grupo social; por esta razón, también es un conocimiento de sentido común que, si bien surge y es compartido en un determinado grupo, presenta una dinámica individual, es decir, refleja la diversidad de los agentes y la pluralidad de sus construcciones simbólicas.

En el capítulo tres se detalla la orientación metodológica del estudio de campo y se describen las herramientas utilizadas, la forma en la que se obtuvo, se generó, se organizó y se analizó la información. Se describen también las características de los sujetos de estudio y la institución educativa que participo en este proceso.

En el capítulo cuatro de presenta los resultados por sujetos de estudio, alumnos y maestros. Se realiza la confrontación de los supuestos con los objetivos planteados, se tiene una aproximación a las representaciones sociales o visión que tienen los estudiantes y maestros respecto a los temas de género o perspectiva de género, a partir del conocimiento generado en la dinámica social de la convivencia diaria, las experiencias y relaciones que establecen dentro y fuera de la escuela como la familia, los amigos, el trabajo, etc. y que utilizan para desenvolverse o conducirse en las demás esferas sociales.

Capítulo 1. Construcción del objeto de estudio: La Perspectiva de Género en la Educación Universitaria

En el primer capítulo se plantea el objetivo general y los objetivos específicos, la pregunta principal y las secundarias, así como la hipótesis general y la hipótesis secundaria. En el apartado del planteamiento del problema se identifican a los sujetos de investigación, es decir, a los estudiantes de la carrera en Sociología de la UJAT, su entorno, sus características, sus interacciones y sus posturas, y se expone la situación que se vive respecto al tema de perspectiva de género.

En el contexto se menciona la trascendencia del tema de perspectiva de género y su inclusión en programas educativos nacionales e internacionales. Específicamente la UJAT, su estructura y modelo educativo implementado, incluyendo la asignatura *sociología de género* y el tratamiento que actualmente se da a este tema.

El estado del arte hace mención a algunos estudios realizados por investigadores sociales cuya temática se enfoca a las representaciones sociales sobre género en distintos contextos, particularmente la educación superior, se presentan los resultados obtenidos a partir de las experiencias.

1.1. Problematización

Con el paso de los años algunas mujeres han luchado por librarse del estigma que tanto tiempo llevaron, ser un objeto sexual, cuya última meta es complacer y servir al patrón. Con posiciones tanto de lo que debe ser un varón como lo que debe ser una mujer, el varón asociado con la fuerza y la productividad y la mujer asociada con lo débil, la ternura y el cuidado del hogar. Estas concepciones aún

continúan vigentes, sin embargo, se pueden apreciar varones y mujeres compartiendo responsabilidades ya sea económica, como del hogar y la familia.

En lo que respecta a la masculinidad o virilidad, se concibe como la manera en que se les enseña a los varones cómo deben comportarse, qué tienen que pensar y cómo tienen que manejar los sentimientos. Son roles que incorporan desde que nacen y durante todos los días de sus vidas, a través de los distintos procesos de socialización. Desde muy pequeños se les inculca, de muy diferentes maneras, la obligación de ser fuertes, valientes, agresivos, y de ejercer el poder y control en todos los ámbitos de la vida y las personas. En el documento *Masculinidades Plurales del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo* se menciona que:

> Se aprende que ser un verdadero hombre es lo opuesto a lo que la sociedad considera que es ser mujer: los hombres no deben mostrar su fragilidad ni sus sentimientos y, en muchos casos, tampoco expresar los afectos. También es lo opuesto a ser niño: ya que los hombres deben asumir todas las responsabilidades, no tener miedo, enfrentar las situaciones y demostrar siempre ser los más fuertes (Tufró 2012 12).

El camino no ha sido sencillo, conforme la historia ha transcurrido, se ha afirmado cada vez más el estereotipo femenino, en donde la mujer debe ser todo amor, belleza, abnegación y comprensión, siempre dispuesta a obedecer y a perdonar y sin la capacidad de tomar decisiones propias e importantes, ya que cuando así lo hacía, era severamente castigada física o psicológicamente.

Se puede tomar como ejemplo el caso de Rahima una mujer afgana de 40 años, en prisión desde hace más de cinco. Llegó a la cárcel de mujeres de Kabul porque al quedar viuda se negó a casarse con su cuñado, rechazando así una antigua tradición afgana. Después de huir, su cuñado la hizo arrestar. (Martínez 2011 2)

Cabe mencionar que gracias a la persistencia de mujeres valientes, activas y ausentes, que han unido esfuerzos en todo el mundo con el fin de buscar la equidad y la igualdad de derechos a través de organizaciones internacionales, civiles y gubernamentales, hoy las condiciones están cambiando. Siguiendo con el ejemplo de Afganistán, considerado por la Fundación Thomson Reuters el país más peligroso del mundo para las mujeres, se han modificado y se han creado leyes que buscan proporcionar igualdad a las mujeres y los varones, es el caso de Habiba Sarabi, doctora de profesión y activista social, quien gobierna una provincia llamada Bamiyan en la que el 44% de los alumnos de las escuelas son mujeres, sin embargo, este proceso ha sido lento pero va caminando. (ONU Mujeres 2015)

Las creencias, valores e ideas culturales transmitidos a través de la familia, así como las tradiciones, hábitos, escuela, las demás relaciones, son factores importantes en las actitudes y conductas de las mujeres y los varones que se desarrollan en una cultura determinada, mismos que se reproducen de generación en generación con la probabilidad de ser modificados, cuando la misma sociedad lo considere necesario para lograr una convivencia armónica.

Es necesario mencionar que la mujer mexicana siempre ha trabajado, ya sea física o intelectualmente, aunque, su trabajo, ya sea dentro del hogar, en el campo o en la industria, es

generalmente invisible y poco reconocido. Por otro lado, un estudio de Wainerman (2002), que abarcó 200 esposas-madres de 200 familias residentes en el área metropolitana de Buenos Aires, Argentina, cuyo interés fue indagar las diferencias en la división del trabajo en el hogar, en cuanto a la función de la mujer y el hombre.

Éste reveló que tres cuartos de los hombres participan nada o muy poco en las actividades cotidianas del cuidado de la casa. Y, cuando lo hacen, se trata de trabajos ocasionales como pequeñas reparaciones domésticas, el mantenimiento del auto, pero excluyen las tareas frecuentes que son parte de la rutina hogareña: limpiar la casa, cocinar, lavar los platos, lavar la ropa, planchar. En especial, con respecto a la atención de los hijos, están lejos de alcanzar los niveles de responsabilidad que tienen las madres. (Wainerman 183)

Según las estadísticas presentadas en el Plan Institucional de Desarrollo 2012-2016 de la UJAT, actualmente (2014) la matrícula de la Máxima Casa de Estudios de Tabasco está compuesta por 27 mil 152 alumnos de Licenciatura y Técnico Superior Universitario, 1 mil 17 de Posgrado y 15 mil 578 alumnos en los Centros de Extensión Universitaria.

La distribución por género, muestra un 41% de los estudiantes del sexo masculino y el 59% del sexo femenino, lo cual reitera la creciente importancia en la preparación de la mujer a nivel profesional. Dicha matrícula está distribuida en 11 Divisiones Académicas y tres Centros de Extensión y constituye más del 50 por ciento de la demanda de educación superior en el Estado de Tabasco.

En la actualidad, ya sea por la necesidad económica de incorporar a la mujer dentro del ámbito laboral o por la liberación de la misma,

se han logrado cambios dentro de la estructura social y cada vez más mujeres ingresan a instituciones de educación superior, y se desarrollan en diversas disciplinas, así como también estudios de Posgrados, se integran o incluso son líderes de grandes proyectos de investigación nacional e internacional.

En ese sentido, las instituciones sociales como las escuelas, cumplen con la función de conservar y transmitir la herencia cultural de los individuos, lo que incluye las costumbres, ideas, creencias, así como reafirmar las estructuras de organización de la sociedad. Así también las universidades como instituciones de educación superior desempeñan la función de formar a los individuos a través de la docencia, la investigación y la participación activa con otras instituciones, encaminadas a lograr el desarrollo de los mismos, mejorando la calidad humana y el progreso de la sociedad.

El papel principal de la Universidad como agente de cambio, es formar una nueva generación de profesionistas con una instrucción sustentada en principios morales, cívicos e institucionales que garanticen la preparación integral, del individuo de forma equitativa y suficiente para desempeñar con éxito las actividades que la vida particular y social demanda.

Por lo que respecta a la familia, también como institución formadora de individuos, se considera que también tiene la función de corregir, reprobar, confirmar y ampliar los valores de los individuos, al establecer relaciones y compartir experiencias con los demás, como lo menciona Bourdieu en su Teoría de la reproducción:

> La acción pedagógica de la familia y de la escuela se ejerce por lo menos en igual medida a través de condiciones

económicas y sociales que son la condición de su ejercicio, a través de los contenidos que inculca (Bourdieu 1979 57).

La acción Pedagógica de Bourdieu se refiere a la autoridad del profesor el cual posee una función inculcadora, pues es el encargado de transmitir la cultura actuando de esta manera como un mediador visto además como autoridad institucional, por lo que ostenta poder, por ende es él quien transmite los conocimientos y/o conceptos correctos, es él quien tiene la legítima razón.

La educación es también un medio para habilitar a la mujer y al varón de los conocimientos, aptitudes y la confianza, que necesitan para participar plenamente en el proceso de respuesta a las exigencias económicas, familiares y sociales del medio en el que se desenvuelvan; podemos decir que la escuela juega un papel relevante, de acuerdo a Bertely "…la escuela es el espacio legitimado, tanto dentro como fuera de ella, pero vale la pena no olvidar que puede impulsar la reproducción y/o transformación de los conocimientos sobre los cuales se sostiene el desarrollo de las sociedades." (Bertely 2009 15)

Para Durkheim toda educación, en tanto que proceso de socialización, "…consiste en un esfuerzo continuo por imponer al niño maneras de ver, de sentir y de actuar a las cuales no hubieran podido tener acceso espontáneamente." (Durkheim 1969 36)

Otra concepción de la educación acentuada en la cultura y el lenguaje que se ha manejado en las aulas, de generación en generación, la tiene Montaño quien asevera que:

> En el mundo de la educación, las luchas a favor de las mujeres han tenido un eco insuficiente, aún estamos lejos de una escuela capaz de educar a unas y a otros sin

> sesgos androcentristas; entendiendo a este como una visión de lo masculino, una visión del mundo que sitúa al hombre como centro de todas las cosas, tal situación la podemos ver reflejada, en lo cotidiano de la vida, a través del lenguaje (1999 5)

Al respecto de la importancia de una educación integral Lomas comenta:

> Es obvio que no basta con educar desde la igualdad ya que en la escuela a la que acuden los niños y las niñas a menudo la cultura es sexista y los estereotipos asociados al orden simbólico masculino aún dominan la vida cotidiana en el aula y esto es transmitido de generación en generación. (Lomas 2004 12)

Tener una educación superior con enfoque de género, que se traduzca en el currículo, con programas institucionales, además de recursos académicos con la participación abierta y efectiva de los estudiantes, permite mirar con ojos críticos y objetivos los problemas sociales, siendo sensibles y propositivos para elaborar propuestas de cambio.

Con este referente, Belausteguigoitia menciona en entrevista a propósito del 20 aniversario del PUEG que "…es importante que existan programas de género en las instancias de educación superior ya que son los espacios que traducen lo que pasa afuera…" además considera que el movimiento social más importante del siglo XX fue el feminista y que es necesario tomarlo como un referente significativo (Belausteguigoitia 2012 12).

Antes de continuar, es necesario explicar y aclarar el término perspectiva de género y otros conceptos como sexo y género

relacionados con el tema. Se han reconocido varias concepciones e ideas sobre la perspectiva de género, se relaciona con políticas, enfoques, percepciones, todas muy valiosas, que coinciden en reconocer que una cosa es la diferencia sexual y otra cosa son las atribuciones, ideas, representaciones y prescripciones sociales que se construyen tomando como referencia esa diferencia sexual.

Serret Bravo y colaboradoras, definen de forma más clara y completa, en el libro editado por el Instituto de la Mujer Oaxaqueña Q*ué es y para qué es la perspectiva de género*:

> Un punto de vista a partir del cual se visualizan los distintos fenómenos de la realidad (científica, académica, social o política), que tiene en cuenta las implicaciones y efectos de las relaciones sociales de poder entre los géneros masculino y femenino en un nivel, hombres y mujeres en otro (Serret 2008 15).

La perspectiva de género sirve, señalan "…para cambiar la percepción social y la autopercepción del significado de ser mujer. Un sujeto que se piensa, ante todo, viviendo por y para otros." Agregan que es necesario recuperar la idea feminista para cuestionar la subordinación de las mujeres, y no caer en el solo discurso de que solo son problemas de mujeres (Serret 2008 54).

Con la inquietud por conocer y aclarar qué es lo innato y qué lo adquirido en las características masculinas y femeninas de las personas, se han realizado diversos estudios, por distintas disciplinas del conocimiento ya sea sociales, históricos e incluso económicos y en el ámbito laboral, considerando el impacto que tienen las características biológicas en las relaciones sociales de los individuos y su entorno.

Esto conlleva a precisar que como parte fundamental del proceso de socialización, entendido como el proceso de búsqueda de la identificación del individuo en la sociedad, las mujeres y los varones perciben la realidad en base a lo aprendido en la convivencia familiar, en la escuela e incluyo en los medios de comunicación, con mensajes sugestivos en su programación, para cumplir con las expectativas, según el rol establecido.

1.1.2. Planteamiento de problema

Los problemas de género como uno de los campos del conocimiento de las ciencias sociales ha sido poco abordado en los currículos universitarios en México., la dinámica social contemporánea requiere nuevos conocimientos, para generar nuevas formas de comportamiento en la vida pública y privada.

El planteamiento de los especialistas del tema de género es fundamentalmente sobre las diversas formas de discriminación, desigualdad y violencia, que se viven en estos centros de estudio, sin embargo, los mismos sujetos, las propias instituciones, no lo reconocen o hacen que no lo conocen.

En la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco se imparte la licenciatura de Sociología, teniendo como objetivo general "formar profesionistas que identifiquen los problemas sociales de la sociedad tabasqueña, para contribuir a su bienestar, y propiciar un sentido de corresponsabilidad social, desarrollando habilidades para explicar y transformar su medio", dentro de los perfiles de los egresados se hace particular hincapié en la capacidad de realizar diagnósticos sobre problemas sociales de diversa complejidad, por ejemplo: cuestiones ecológicas, sobre equidad de género, seguridad social e

impartición de justicia, salud y educación, pobreza y marginación entre otras y a partir de estos elaborar programas, políticas y proyectos de alcance comunitario, estatal y regional.

Analizando estas capacidades se entiende que el conocimiento de la teoría sobre estudios de género resulta indispensable para el buen desempeño de su profesión, de ahí el interés por indagar si la asignatura de *sociología de género*, y su programa de estudio con contenidos temáticos de género, es considerada por los futuros sociólogos una de las más importantes para su formación tanto personal como profesional.

El propósito de la investigación que sustenta este documento era analizar las representaciones sociales sobre género de un grupo de estudiantes (mujeres y varones) de la licenciatura en Sociología de la UJAT que han cursado la asignatura *sociología de género* con contenidos temáticos sobre género, y poder recuperar sus experiencias particulares una vez que tienen el conocimiento del tema.

El foco de interés era analizar qué aprenden allí sobre ellos mismos y su futuro papel en la sociedad como profesionistas, qué efectos tienen los mensajes que se transmiten a través del currículum formal y oculto en el desarrollo de su identidad, autoestima y proyecto de vida. Abordar los procesos y mecanismos manifiestos y sutiles a través de los cuales la escuela transmite un conjunto de valores, prescripciones y expectativas diferenciales según género y de esta forma poder interpretar la importancia que da la UJAT a la formación con perspectiva de género.

1.2. Pregunta principal de investigación

La pregunta principal de esta investigación fue:

¿Cuál ha sido la relevancia de la asignatura de *sociología de género* que se imparte en la licenciatura de sociología en la UJAT, en las representaciones sociales de los estudiantes que la han cursado tomando como referencia sus trayectorias institucionales?

1.2.1 Preguntas secundarias

Y las preguntas secundarias se formularon de la siguiente manera:

- ¿Cuáles son las representaciones de género que construyen los estudiantes sobre sí mismos y sobre los demás?
- ¿En qué aspectos de la formación de los estudiantes han influido más los temas de la asignatura de sociología de género?
- ¿Qué estrategias se utilizan en la clase para el tratamiento de las temáticas de género?
- ¿Qué mecanismos de información y difusión sobre estos temas tiene la UJAT y cuál es su efectividad?
- ¿Cuál es la postura de los maestros sobre la importancia de la asignatura en el currículo universitario?

1.3. Objetivo general

- Analizar la perspectiva de género que tienen los estudiantes tomando como referencia la asignatura de *sociología de género* que se imparte en la UJAT, para describir la relevancia de la formación ofrecida.

1.3.1. Objetivos específicos

- Comprender la relevancia e incidencia de los factores culturales, sociales, políticos y económicos en la configuración de las relaciones de género.
- Distinguir las manifestaciones de los contenidos de la asignatura en la personalidad, perspectiva social y laboral de los estudiantes que la han cursado.
- Conocer las estrategias de información y difusión que utiliza la UJAT para dar a conocer los eventos relacionados con perspectiva de género.
- Recabar la opinión de las maestras y los maestros sobre la importancia de la asignatura en la formación de los estudiantes.

1.4. Supuesto general de la investigación

El supuesto general de la investigación se formuló como sigue: El impacto de la asignatura *sociología de género* incluida en la licenciatura de sociología de la UJAT ha sido limitado y esto se puede observar tanto en el plano académico como en el plano personal de los estudiantes. Esto se puede explicar por un lado por la orientación y desarrollo de la materia, como por las trayectorias institucionales de los estudiantes y profesores, por el otro la poca efectividad de los discursos, recursos y estrategias de la universidad para la divulgación de estos temas.

1.5. Justificación

El paso por la universidad es para muchos ya sea mujer o sea hombre, además de la oportunidad para adquirir conocimientos, significa un proceso de redefinición y de reconocimiento, un proceso

de implica cambios en la percepción de la realidad, en la forma de ver a los demás y por consiguiente considerar diferentes maneras de relacionarse, de convivir y establecer vínculos más definidos con personas afines a gustos, intereses, creencias, expectativas, posiciones o posturas ante determinados escenarios de la vida social.

Estos cambios también conllevan riesgos, ya que puede significar deshacerse de esquemas estereotipados de antaño, mismos que se han enraizado en sus círculos más estrechos como la misma familia y las amistadas y que pueden resultar en conflictos internos, son subjetividades que pueden verse afectadas por la lucha entre la razón y el sentimiento.

Es para los universitarios una oportunidad de verse a sí mismos, como sujetos transformadores de la sociedad, basados en los principios fundamentales de justicia e igualdad, de respeto y convivencia armónica. Ciertamente hay diferencias, no obstante, los elementos comunes son mucho más fuertes, con el entendido que solo en igualdad de condiciones, la sociedad puede ser transformada, para esto es necesario el reconocimiento de la mujer como ser humano de pleno derecho, el pleno convencimiento de que sin el reconocimiento auténtico de los derechos de las mujeres, sin su presencia en los diferentes puestos de responsabilidad y representación política no es posible hablar de democracia real.

Se abre un camino esperanzador hacia el futuro, pues la igualdad de género es una necesidad incuestionable, un compromiso universal en aras a construir una sociedad más justa y solidaria, es necesario una educación sin discriminación: que promueva los valores de la solidaridad, la equidad y el respeto, para alcanzar mejores niveles

educativos y posibilidades de desarrollo laboral, dentro de un nuevo modelo de convivencia social.

A pesar de la situación económica actual, las posibilidades de encontrar un empleo de las personas que poseen un grado académico son mayores. Por ello la urgente necesidad de propuestas para resolver problemas o conflictos relacionados con el género en las instituciones de educación superior, con currículos más amplios y completos que se adapten a los constantes cambios sociales.

Es realmente complicado despertar el interés en materia de género en la juventud si ésta cree que la igualdad real entre varones y mujeres ya existe, que es prueba superada, que la sociedad ha madurado y que son otros tiempos. El hecho de que haya mayor participación de mujeres en los diversos escenarios sociales parece ser el indicador que se toma como prueba de que se está viviendo con igualdad de condiciones. Este fenómeno, denominado por Valcárcel *espejismo de la igualdad* (2008), pretende explicar la presunta situación de igualdad formal que la sociedad percibe, pero que desgraciadamente no se ajusta a la realidad.

Zapata, en su artículo "*Políticas de equidad de género: educación para una escuela libre de violencia* menciona:

> Nos enfrentamos también a un problema mucho más sutil y complejo cuando observamos la permanencia de un imaginario colectivo universitario que conserva y preserva el modelo tradicional de la feminidad: se trata de una visión esencialista que impone en las subjetividades concepciones marcadamente diferenciadas sobre las características y las capacidades de las mujeres y los hombres (Zapata 2014 10).

Este imaginario arraigado a la feminidad tradicional actúa de manera directa y constante en la vida cotidiana de las y los estudiantes. La juventud universitaria niega o no acepta sufrir injusticias por cuestión de género, tiende a pensar que las discriminaciones sexistas se dan en otras culturas, lejanas y no democráticas e incluso la asocian con la religión, como es el caso de los musulmanes donde el libro sagrado, el Corán permite que los hombres golpeen a sus esposas si sospechan de la lealtad de éstas. (Corán: 4:34)

En el caso de aceptar que puede llegar a pasar en nuestra sociedad, argumentan que tendría lugar en mujeres con un nivel educativo y económico bajo, es decir, asocian la falta de formación académica con la vulnerabilidad social en cuestiones de género y que en el hipotético caso de que se los pasara a ellos, sería un caso extraordinario y sabrían solucionarlo.

No obstante, aunque la juventud crea que sabría enfrentar una situación de discriminación de género, según investigaciones llevadas a cabo por Alberdi, Escario y Matas (2000), los jóvenes empiezan a tomar conciencia de las discriminaciones de género que sufren alrededor de los 23-35 años, momento que corresponde al encuentro de trabajo, a la emancipación de hogar y, en el caso de las mujeres, de la maternidad.

La juventud de hoy tiene tanta información a través de los medios de comunicación sobre todo electrónicos que llegan a saturarse, a tal grado que pueden confundirla o mal interpretarla, sobre todo en el tema de perspectiva de género, algunos piensan que solo se refiere a las mujeres y esto es un error ya que si bien ha servido para visualizar las prácticas sociales que la ponen en desventaja,

incorpora tanto a hombres como a mujeres. La información es limitada y a veces sesgada, atendiendo a interés de grupos incomodos, ejemplo de ello es el imaginario que se tienen sobre el feminismo, vendido a la sociedad como un movimiento exclusivo de las mujeres en contra de los varones.

En la actualidad los jóvenes tienen mayor conocimiento del entorno social, político, económico y cultural, son más abiertos, tolerantes y algunas veces critican la realidad en que se vive, se habla de igualdad y de libertad tanto de varones y mujeres, sin embargo, aún con tanta información, se tienen serias dificultades para despertar el interés sobre los temas de perspectiva de género, sobre todo en la universidad.

Bajo esta apreciación Donoso exponen que existen tres grandes impedimentos para que la juventud despierte una nueva forma de estructurar las relaciones y cambiar los paradigmas:

> La juventud tiene serias dificultades para detectar las discriminaciones de género, si en algún momento esta juventud llega a darse cuenta de su situación desigual con respecto al otro, no dispone del conocimiento para hacerle frente, sino que opta por adaptarse a lo que la sociedad le permite y, finalmente, sería totalmente incoherente que la juventud luchara activamente contra las situaciones desiguales por razón de sexo y género si desconoce los planteamientos de la perspectiva de género y sus aportaciones a la sociedad (Donoso 2013 79).

La incorporación de la perspectiva de género en la formación universitaria, como medio para la promoción de la igualdad de derechos y oportunidades entre mujeres y varones constituye un eje

estratégico en todo el trabajo de las instituciones de educación superior, lo que significa que debe estar presente en todas las fases del proyecto educativo.

El enfoque de género aporta una visión crítica y analítica de la realidad mundial y del desarrollo, ya que facilita las herramientas teóricas y metodológicas para la comprensión y contribución a las problemáticas sociales que tienen su origen en la desigualdad entre las personas.

Es importante que los universitarios de la UJAT, no vean la asignatura *sociología de género* como un requisito escolar y que solo necesitas memorizar el material para acreditarla sin necesidad de alcanzar un nivel alto de comprensión de los conceptos, una más en la lista con créditos valiosos para llenar el expediente, sino que se convierta en un conocimiento indispensable en su formación tanto personal como profesional, que sea una herramienta analítica propicia para valorar con justicia la realidad, así como los cambios de prácticas que el estudiante puede poner en acción y de esa forma estimular los cambios de mentalidades que la sociedad requiere para construir democracias con relaciones más saludables.

1.6. Contextualización

A través de la educación se transmite toda la herencia cultural, con usos y costumbres, ideas y creencias, temores y deseos. Se promueve las innovaciones, al fomentar la capacidad crítica frente a las realidades sociales. En el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (1996), se menciona que al permitir que todos tengan acceso al conocimiento, la educación tiene un papel muy concreto que desempeñar en la

realización de la tarea universal: ayudar a comprender el mundo y a comprender al otro, para así comprenderse mejor a sí mismo.

Es importante destacar la influencia que ejercen las escuelas en la transmisión y reproducción de estereotipos sociales, desde los materiales didácticos, libros de texto, hasta la convivencia de los alumnos en los centros educativos, el lenguaje empleado para dirigirse a las niñas y los niños no es el mismo, las formas de organizarse en los espacios y eventos propios de la institución, ya sea pública o privada. Puede decirse que existe un mensaje simulado que se trasmite de forma informal y de carácter ideológico, el llamado curriculum oculto, a través de conductas, comportamientos y el lenguaje.

Hay que tomar en cuenta el papel que juegan los maestros como referentes de conductas, como agentes de socialización, como formadores de individuos capaces de enfrentar las exigencias de la sociedad, estos deben reconocer que los alumnos no llegan a la escuela con la mente en blanco, sin ideas y sin concepciones previas de lo que significa vivir en comunidad y convivir con otras personas diferentes a ellos. Fuera de la escuela forman parte de una familia, un grupo social que posee costumbres e ideas que van aprendiendo y reproduciendo con sus acciones. Ante este referente, una de las tareas principales como agentes de cambio es promover el respeto por los demás y la tolerancia para las diferencias.

La percepción sobre género que tienen los maestros, sobre los roles sociales del hombre y la mujer de acuerdo al sexo y las actividades propias de cada uno, misma que han desarrollado a través sus experiencias con la familia, sus grupos sociales e incluso en su

educación formal, influyen en el desempeño académico y en las relaciones que establecen con los alumnos. Algunas veces de forma inconsciente, ya que han vivido con esta apreciación la mayor parte de su vida, como hijas, hijos, como hermanos, esposas, esposos y como profesionistas. Ejemplo de esto se visualiza en el nivel preescolar, donde regularmente son mujeres.

Los contenidos de las materias, los programas y recursos didácticos utilizados en el aula, son fundamentales para lograr captar el interés, el deseo y sobre todo la voluntad de los alumnos por el conocimiento que se imparte. Son herramientas útiles y necesarias en el proceso de enseñanza- aprendizaje, entendiendo el concepto de aprendizaje como un proceso inherente y permanente del ser humano. Es preciso mencionar que el docente es más que un expositor, es un facilitador, un orientador del conocimiento.

Las estrategias didácticas dinámicas, la comunicación participativa, el trabajo en equipo, la explicación clara y precisa de los objetivos de los temas y su aplicación en los diversos contextos, contribuyen para lograr el objetivo del aprendizaje significativo, este tipo de aprendizaje según Ausubel "…se distingue del repetitivo o memorístico dándole importancia al papel de los conocimientos previos en la adquisición de nuevos conocimientos bajo el establecimiento de un aprendizaje por descubrimiento, que va a convertirse en significativo cuando el aprendiz lo relaciona con su estructura cognitiva, ayudado por estrategias mediadoras del aprendizaje". Todo esto fundamentado en un conocimiento objetivo, claro y organizado y relacionado con la realidad (Ausubel 1997 106).

Una institución educativa comprometida con la sociedad debe actualizar constantemente sus planes de estudio, programas, currículo en general de acuerdo a las competencias que presenta la sociedad en la que está inversa, la capacitación a los docentes en los conocimientos que demanda la actualidad, es imprescindible para un mejor desempeño de su labor, mismo que se manifiesta en los alumnos y en la misma institución educativa, a través del reconociendo de la sociedad.
La disponibilidad y difusión de la información resulta indispensable para lograr la participación activa de todos en el proyecto de transformación social.

En el artículo "*Agentes asociados a las representaciones sociales de género en futuros formadores*" Ruby Lisbeth Espejo menciona que "…los escenarios de interacción como la escuela, el trabajo, grupos de amigos, resultan cruciales para dar cuenta sobre la magnitud y el significado que tienen en el proceso y configuración de las Representaciones Sociales de Identidad de Género…", haciendo énfasis sobre esa interacción entre los individuos y su entorno, la cual se va dando alrededor a través de complejas experiencias que permiten identificar elementos clave para descifrar los contenidos y sentidos que contienen dichas representaciones (Espejo 2008 12).

En el libro *una mejor educación para una mejor sociedad* Luis Arancibia asevera que: "…además de un derecho humano básico y habilitante para ejercer el resto de los derechos, la educación es condición esencial para el bienestar humano de hombres y mujeres, así como para el desarrollo integral y sostenible de los pueblos." (Arancibia 2008 4)

En este misto texto menciona que la educación acontece a lo largo de la existencia, en diferentes espacios, a través de una variedad de experiencias y en un sin fin de momentos, para satisfacer las necesidades y aspiraciones de las familias y las personas.

En el Informe a la UNESCO de la comisión Internacional sobre educación para el Siglo XXI realizado por Jacques Delors y un equipo de especialistas en educación y psicología educativa coinciden en afirmar que el proceso educativo se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser (UNESCO 2014 34).

1.- Aprender a conocer, con la posibilidad de profundizar los conocimientos en cierto número de materias. Que implica aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

2.- Aprender a hacer a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo.

3.- Aprender a vivir juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos, respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

4.- Aprender a ser para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada

individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar.

Este último punto se pone de manifiesto en el proceso de cambio experimentado por las mujeres. Dicho proceso ha llevado a las mujeres desde una situación de marginalidad y subordinación hasta una situación de autonomía y posibilidad de participación en los procesos de decisión social, se inicia siempre en el sistema educativo, cuyos efectos, son dobles: desarrollo de capacidades que harán posible el acceso al empleo y la autonomía económica y fortalecimiento de la confianza y autoestima en las capacidades propias.

Hay todavía numerosos obstáculos que se oponen al cambio educativo derivados de las rutinas, la pobreza, los prejuicios, la escasez de medios, que han obligado a generar políticas y reformas educativas centradas en la promoción de las mujeres. El mantenimiento de una diferencia en las formas educativas de hombres y mujeres tiene unas consecuencias altamente negativas para las mujeres, dado que sigue operando un punto de vista jerárquico entre los géneros, que asimila todo lo masculino a "superior" o de mayor importancia.

Los registros sobre estudios formales de mujeres aparecen inicialmente en los Estados Unidos en la segunda mitad de los años sesenta, cuando muchas profesoras universitarias desde diferentes disciplinas, empezaron a crear cursos en los que ocupaban un importante lugar la reflexión sobre la experiencia femenina y las aspiraciones feministas. Muchas de ellas participaban activamente en el movimiento de liberación de las mujeres y en la lucha por los derechos civiles.

Monzón describe históricamente el desarrollo de las universidades y menciona que las pioneras universitarias querían comprender el mundo y cambiarlo "…poner en común ideas, mantener un diálogo permanente entre profesoras y alumnado en una dinámica activa y participativa, que también resultaba profundamente novedosa para la estricta estructura universitaria." (Monzón 2009 8)

En un análisis realizado por la académica Dora Cardaci sobre la historia de los centros de estudio de la mujer en México, señala como antecedente que la primera actividad docente que incluía el tema de las mujeres fue un curso impartido por Alaíde Foppa que se llamó Sociología de las minorías, y luego Sociología de la mujer, este curso se daba en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, tenía carácter optativo y se impartió hasta 1980 (Cardaci 2002 248).

La institucionalización de los estudios de género en la UNAM se logró con el Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) en 1992, según consta en el Acuerdo de Creación publicado en la Gaceta UNAM el 9 de abril de 1992, como una respuesta del movimiento feminista a los grandes cambios sociales surgidos desde la década de los 70 y hasta los años 90, pero también como una propuesta de feministas académicas cuya intención era transformar en conocimiento esa efervescencia de la sociedad.

Las fundadoras del PUEG, la Dra. Hierro y la Dra. Careaga, intentan dar forma teórica y conceptual a todas las expresiones y solicitudes de Derechos Humanos, demandas de ciudadanía y de transformaciones completas de las relaciones entre mujeres y hombres. Ellas plantean cuestionamientos como ¿Cómo traduces eso al ambiente académico? ¿Qué quiere decir pasar todas esas tensiones sociales, todas esas preguntas, reclamos, frustraciones

transformadas en revoluciones y solicitudes de mucha intensidad, a un cambio de tratamiento de cómo se ve la mujer, de cómo se trata, de cómo se le concibe, de para qué piensan que es buena o útil?

¿Cómo le haces para enseñar en un salón de clase todo esto? ¿Cómo le haces para que esto funde un pensamiento crítico, académico, disciplinario e interdisciplinario, en investigaciones, proyectos editoriales, posturas pedagógicas? Eso es un camino largo, destaca la Dra. Belausteguigoitia, actual directora del Programa.

Así también el Dr. Narro, ex Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, menciona en su participación en el Encuentro Universitario de estudios de Género organizado por la UNAM, en agosto de 2009:

> En los últimos años ha habido avances importantes en materia de equidad de género en México, aún persisten rezagos; por ello, parte de la tarea de la Universidad y de todos los centros de estudios es asegurar la institucionalización de las acciones, los programas y las políticas públicas en este sentido. (Narro 2009 10).

En Tabasco la Educación Superior, inicia sus funciones en 1879, en las instalaciones del Instituto Juárez, pero no es hasta 1958, cuando se hizo oficial la creación de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), y naturalmente, compartiendo las mismas creencias y valores de la sociedad Tabasqueña.

La Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) es una entidad pública, cuyas funciones sustantivas son impartir educación superior, desarrollar programas de investigación científica, tecnológica y humanística y difundir la cultura, con el objetivo de dar respuesta a las distintas problemáticas que se presentan en el

estado, la región y en la nación, con su larga trayectoria histórica de más de 50 años, es la Institución de Educación Superior más importante del estado al absorber más de la mitad de la demanda educativa del nivel y continúa trabajando para superar los retos que los distintos contextos le han impuesto, en especial, por ser una Universidad de Calidad.

Tomando como base su propia misión y sus fines, estipulados en su ley orgánica, aprobada por el H. Congreso del Estado de Tabasco, el 11 de diciembre de 1987 (DECRETO 0662), la Universidad busca privilegiar el conocimiento y extender los beneficios del arte, la ciencia y la tecnología para formar profesionistas, investigadores, profesores y técnicos, bajo un sentido humanista, que les permita ser capaces de integrar, resolver y superar los principales problemas de la sociedad, así como de ampliar los beneficios de la educación universitaria para el desarrollo económico, social y cultural tanto de Tabasco como del país.

La UJAT ha implementado un Modelo Educativo fundamentado en los siguientes principios educativos: formación integral del estudiante para desarrollar las potencialidades de la persona, equilibrando los procesos cognitivos así como también los socio afectivos, la calidad educativa en la formación de profesionales humanistas, el sentido de pertenencia para fomentar y enaltecer el espíritu universitario, la pluralidad en el respeto a la diversidad de ideas, las opiniones que permitan la convivencia social, la igualdad y el respeto a los derechos como a las libertades de todos los ciudadanos promoviendo la igualdad de condiciones y la ética como modeladora de conductas.

La Universidad postula al ser humano como centro, al concebir la igualdad, el pluralismo y diversos valores como principios

fundamentales en la formación, mediante el desarrollo de la inteligencia, la rectitud y la práctica de un espíritu democrático, que coadyuve a afrontar los cambios constantes y las vicisitudes de un mundo globalizado. Sin embargo, aún en la Universidad se reproducen los esquemas y modelos tradicionales de género ocasionando la feminización de ciertas ocupaciones que refuerzan el desempeño de las mujeres en labores consideradas tradicionales del sexo femenino.

En las carreras de servicio tales como la enfermería, la psicología y la educación catalogadas como femeninas y humanistas, la población mayor son mujeres y sin embargo, los puestos de poder siguen siendo ocupados por varones, la minoría de estudiantes varones suelen recibir mejor trato, salvo algunas excepciones, tienen una representación desproporcionada en los consejos universitarios o asociaciones estudiantiles.

La estructura curricular de la Licenciatura en Sociología ubica a la asignatura *sociología de género* incorporada en el Plan de Estudio en 2003 como obligatoria, en el área de formación integral profesional, teniendo como objetivo comprender la importancia de la teoría de género para reflexionar sobre la forma en que se construye la identidad de género, el origen de las diferencias entre varones y mujeres, la marginación femenina y las luchas de las mujeres por la conquista de espacios en la vida pública y en la reflexión de su condición de exclusión, así como los diversos enfoques de los estudios de género en el momento actual.

En la práctica cotidiana como docente, se puede observar que en los grupos de estudio o de trabajo en equipo, aparentemente todos los estudiantes participan en condiciones de igualdad, sin embargo, las

mujeres hacen tareas, trabajos e investigaciones y ayudan a los varones a avanzar mucho más de lo que ellos hacen por ellas, favoreciendo con esto la inequidad y el plagio intelectual de mujeres. Pero esto no es considerado como tal por ellas mismas, sino como normal y hasta cierto punto justo.

La UJAT se ha caracterizado por ser una institución pública incluyente, sin sesgos sociales o económicos, dentro de las aulas se puede percibir un ambiente de igualdad, libertad, cordialidad y buenas relaciones entre los mismos alumnos y alumnas, así como con los docentes. Sin embargo, se puede sentir un dejo de lenguaje poco amable e incluso vulgar, llegando al insulto al referirse a las compañeras con sobre nombres o apodos, así como las manifestaciones de afecto o malestar con el lenguaje corporal que los identifica.

Es importante remarcar que algo que parece tan simple como nuestra manera de hablar puede llevar a problemas más graves como el acoso, el hostigamiento, la discriminación e incluso la violencia.

El acoso escolar (*bullying* según su designación en inglés), por ejemplo, en el fondo no es sino la misma discriminación y acoso a otros niños o jóvenes por su color de piel, etnia, sexo, edad, cultura, política, religión o ideología. Y, como todos sabemos, los niños sólo reproducen los prejuicios de sus padres. Hay que recordar que el lenguaje inicial se adquiere oralmente en el entorno familiar y es el uso diario y el contacto con los demás, el que marca el rumbo o la intención de las palabras que utilizamos y cómo las usamos. Si se aprende a expresarse con respeto hacia las personas, sin importar sus diferencias, se puede lograr disminuir un poco el acoso, la

violencia y la discriminación en las escuelas, en la calle, en el trabajo.

Podemos expresarnos correctamente con palabras escritas, pero es con las palabras habladas en donde más se siente las intenciones del que habla. Es necesario tener conciencia que las palabras reflejan la forma de pensar y con ellas se contribuye o no al cambio de los modelos o estereotipos sociales sexistas. Al promover el valor del respeto, se puede iniciar un cambio trascendente, el de generar una sociedad más tolerante, erradicando la violencia que sí podemos evitar desde el lenguaje.

En los espacios compartidos como las bibliotecas, cafeterías, centros de cómputo predomina la figura masculina como centro de atención. Es raro encontrar un grupo de una mujer y cinco hombres, es más fácil encontrar un grupo de un hombre con cinco mujeres. También podemos dar cuenta de los grupos que se han creado por los estudiantes con preferencias sexuales diferentes, que da paso a procesos de diferenciación. Cabe aclarar que no son excluidos, pero si identificados con algún gesto o palabra.

Es importante mencionar que existen profesionales docentes con decisión para tratar la temática del género dentro de sus aulas de forma transversal, pero se encuentran que los materiales didácticos son de carácter androcéntrico y que, además, el lenguaje empleado todavía queda lejos de ser cercano a la neutralidad y estas circunstancias complican la tarea.

1.7. Estado del Arte

Las características asociadas a cada género, empiezan a constituirse a muy temprana edad, con la socialización de género que empieza poco después del nacimiento o antes, cuando la mujer está

embarazada y los padres desean conocer el sexo del bebe para poder prepararse y comprar la ropa, los muebles y demás accesorios ya sea rosa o azul y una vez que nace, algunos ya hasta piensan en su futura profesión. Si es niña será maestra, como su mamá, si es niño, arquitecto como su papá.

Las diferencias biológicas, culturales y económicas se han convertido en desigualdades sociales, discriminación e inequidad, se han asignado atributos o características para designar actividades para hombres y mujeres, por ejemplo: es frecuente que al ver a una mujer vestida de blanco la relacionan con un trabajo de enfermería, en cambio sí es hombre, le atribuyen una profesión de doctor. Un hombre vestido de traje y con portafolio, se relaciona con una profesión empresarial, si es mujer, es una secretaria.

En un contexto general, se relaciona el rol productivo a los hombres y el reproductivo a las mujeres, así como la asociación de lo natural con las mujeres y a los hombres con lo cultural.

Lamas en su artículo *Hablemos de sexualidad* considera que el problema de esta asociación se da "…cuando una mujer no quiere ser madre ni ocuparse de la casa, o cuando quiere ingresar al mundo público, se la tacha de antinatural." De ahí que cuando una mujer o un varón se desenvuelven en ámbitos diferentes a los asignados tradicionalmente por la sociedad, se pueden crear condiciones de desventaja o desequilibrios, tanto para ellos mismos como para los demás. (Lamas 1996 224)

En el proceso de reafirmación de la masculinidad, los varones tienen el compromiso permanente de probarse a sí mismos y a los demás que realmente lo son y que merecen ser reconocidos. En la educación inicial, las familias aportan su parte otorgándole desde

pequeños más libertad para salir y hacer actividades de forma independiente, para desarrollar capacidades físicas e intelectuales, en la escuela, practicando deportes rudos que requieren fuerza y destreza, o participando en grupos de influencia como la sociedad de alumnos en la universidad.

El antropólogo Gilmore explica al respecto que en todas las sociedades patriarcales hay cuatro mandatos que los varones deben cumplir para ser considerados "verdaderos" hombres: a) ser proveedores, este mandato "obliga" a los hombres a ser el jefe de familia, el que lleva el sustento a la casa, el que mantiene a la familia económicamente, b) ser protectores es un mandato que le impone al hombre la responsabilidad de cumplir la función de proteger a las demás personas, especialmente a las mujeres, c) ser procreadores, este mandato les dice a los hombres que ser un "verdadero varón" es tener la capacidad de fecundar y tener hijos, d) ser autosuficientes, tanto económica como en los otros ámbitos de la vida, esto significa hacer todo solo y no necesitar ayuda. (Gilmore 1994 15)

Las principales influencias externas que recibimos son las representaciones sociales como fenómeno construido colectivamente, proveniente del fondo cultural acumulado en la sociedad en el cual están presentes, creencia ampliamente compartida, valores considerados como básicos y referencias históricas y culturales que conforman la memoria colectiva y la identidad social. Las representaciones sociales sirven de guía para la acción y son un instrumento de comprensión de la realidad, además que permiten el intercambio social, la transmisión y difusión del conocimiento.

Como lo menciona Moscovici:

> Las representaciones sociales constituyen el conjunto de rasgos distintivos que caracterizan a los grupos humanos y que asociados a la cultura, traspasan a diversos aspectos de la vida como pueden ser el sistema de valores, las tradiciones, la religión y las prácticas realizadas y aceptadas en conjunto por los individuos pertenecientes a una sociedad (1961 27).

Comprender qué es y cómo opera el género permite entender que es precisamente el orden simbólico cultural y no la naturaleza misma, el que ha ido generando las percepciones sociales existentes sobre las mujeres y los hombres. Esta simbolización se percibe como un conjunto de prescripciones o formatos establecidos como normas sociales o asignación de papeles o tareas y en infinidad de circunstancias estas formas encasillan o estereotipan a las personas y como lo menciona Lamas "…condicionan los papeles y limitan las potencialidades humanas de las personas al estimular o reprimir los comportamientos en función de su adecuación al género." (Lamas 1995 14, 20)

Ignorancia, prejuicios y desinformaciones se apoyan en la lógica del género para prohibir ciertos comportamientos o elecciones a mujeres y hombres. En ese sentido, hay que comprender también que el género es, al mismo tiempo, un filtro a través del cual miramos e interpretamos el mundo, y una armadura que constriñe nuestros deseos y fija límites al desarrollo de nuestras vidas.

Las sociedades humanas son un entramado de relaciones entre individuos que comparten lazos ideológicos, económicos, políticos, sociales y culturales. Aquí podemos encontrar la presencia de ciertas

normas o exigencias acerca de lo que espera la sociedad de los individuos, de que es correcto para hombres, para mujeres y para ambos como miembros de ella y demás instituciones.

Marcuse considera al género "…como una construcción social objetiva que se encuentran en amplias dimensiones, religión, diosas y dioses, fuerzas femeninas y masculinas, héroes y heroínas". Sostiene que el género está presente en todas las relaciones y los procesos sociales y en todos los objetos socialmente construidos y existentes. (Marcuse 1967 23)

Los resultados obtenidos a partir de la experiencia de formación en perspectiva de género en los estudios de grado de Pedagogía, realizado por la fundación Isonomía en el 2010 sobre la integración de la perspectiva de género en los planes de estudio en la Universidad de Barcelona, demuestran que los cambios en los procesos mentales que se dan en el alumnado van a repercutir en sus esquemas mentales. El alumnado asimila y hace suyos los conceptos asociados al género, pero además son capaces de generar respuestas genuinas, críticas y activas. Los cambios encontrados en el alumnado abarcan una conciencia de la perspectiva de género, un análisis crítico de las realidades contextualizadas y una motivación para impulsar los cambios.

Por la importancia que tiene la formación universitaria con perspectiva de género, Mary Evans los califica como "la parte académica del feminismo" que posibilita liberar a la cultura de los sesgos de género. Sin embargo, no está limitada o dirigida exclusivamente a las mujeres, se trata de una realidad compartida por hombres y mujeres. (Evans 1998 9)

La expansión de los estudios de género se ha extendido a las diversas Instituciones de Educación Superior en el Sureste Mexicano donde se han realizado esfuerzos significativos en las universidades de Yucatán (UADY) de Chiapas (UACH), la Universidad Autónoma de Campeche, la Universidad veracruzana, la Universidad Benito Juárez de Oaxaca que cuentan con sus propios centros de investigación en estudios sobre género. Todo esto con el impulso de la Red de Estudios de Género del Sureste (REGEN) a la cual también pertenece la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, siendo además esta última una de las IES que cuenta con mujeres en puestos estratégicos, así como directoras de divisiones académicas, como la de Ciencias Sociales y Humanidades (DACSYH).

Es precisamente en la División Académica de Ciencias Sociales y Humanidades (DACSH) que incluye los temas de teoría de género a través de la asignatura *sociología de género*. Así también en la Maestría en Ciencias Sociales se contempla como una de sus líneas de investigación la de Género y Cultura, en la cual se han realizado algunas tesis sobre las siguientes problemáticas: "Condiciones e historia de mujeres en Tabasco", "Representaciones Sociales en torno a las infecciones de transmisión sexual en los jóvenes varones en Tabasco", "Políticas públicas a favor de las mujeres en Tabasco".

En el esfuerzo de algunas maestras interesadas en la generación de los conocimientos de estudios de género, así como en producción y difusión de proyectos, se pueden identificar algunos trabajos de investigación como por ejemplo*: "La Educación de la mujer tabasqueña. De la Colonia al Porfiriato" de* María Trinidad Torres Vera*, (1992), "Voces en diálogo"* escrito por Leticia del Carmen Romero Rodríguez *(2009).*

En el contexto internacional, en la investigación "*Una mirada de género en las representaciones sociales sobre la vejez",* desarrollada en las universidades nacionales de Buenos Aires, Mar del Plata y Tucumán, bajo la coordinación de la Universidad Nacional de Lujan, se evalúa la mirada de género en las representaciones sociales sobre la vejez, como procesos en construcción. Los hallazgos que se presentan son las respuestas a preguntas sobre las palabras asociadas con "persona mayor", "viejo" y "vieja". Se realizaron entrevistas cara a cara a estudiantes universitarios, hombres y mujeres de diferentes grupos de edad. El análisis se realizó tomando como referencia la metodología conceptual de las representaciones sociales.

Los hallazgos son:

Para el concepto viejo:

Ante este concepto aparecieron cinco tipos de Representaciones Sociales (RS) diferentes:

1. Asociación con características positivas, en las que hay demanda de atención. Se encontró particularmente entre entrevistados adultos (45/64 años) Las palabras claves son experiencia y sabiduría.

2. Asociación con palabras que provocan sentimientos negativos desde lo social: muerte, tristeza, soledad y aburrimiento.

3. Asociación con palabras que inducen a producir sentimientos muy positivos: amor y cariño.

4. Asociación con palabras que hacen referencia a lo que ya fue. Las palabras usadas son inútil, inservible, pasado, antiguo y gastado.

5. Asociación con características personales negativas, en un planteo desde la voluntad: cascarrabias y caprichoso

Para el concepto vieja:

1. Asociación de palabras que refieren a la sociedad, en forma negativa, al decir desprotegida, jubilada, no cuidada.

2. Asociación con referencia a características individuales negativas Abandonada (por descuido personal) enfermedad.

3. Asociación con referencia a características individuales negativas o mal carácter.

4. Asociación con connotaciones positivas desde lo social ayuda, afecto comprensivo.

5. Asociación con connotaciones positivas desde lo personal: experiencia y sabiduría.

6. Asociación con los atributos femeninos tradicionales, cuando expresan cocina, comida, tejer y ama de casa.

7. Asociación con una imagen física o psíquica negativa: Despectiva, fea, antigua, que va unida a las ideas de canas y arrugas.

Lo más llamativo en esta investigación fue visualizar hasta donde la mirada de genero ha podido hacer visible que las mujeres continúan en el imaginario colectivo, en roles pasivos, diminutos sin que se pueda incorporar esa capacidad de lucha puesta de manifiesto.

Este desajuste en la percepción que se tiene es un desafío social para los próximos años. Mientras tanto, se sigue en la línea investigativa que permitirá tener seguramente más pistas para continuar en la tarea de desestructurar mitos y prejuicios, a fin de colaborar con el logro de una sociedad más justa e inclusiva para varones y mujeres de todas las edades.

En Colombia se identificó el trabajo de Páramo (2008), que aborda las representaciones culturales de género y su relación con la percepción de competencia que el docente tiene sobre sus estudiantes de uno y otro género. El estudio explora el papel que juega la representación de género de los profesores en la asignación de constructos personales a sus estudiantes, bajo la hipótesis que establece que estos constructos se diferencian en su asignación dependiendo de si los estudiantes que son valorados corresponden a uno u otro género.

Participaron en total diez profesores, siete varones y tres mujeres, pertenecientes a dos universidades de Bogotá y a distintas áreas académicas: ingeniería, arquitectura, contaduría, psicología y lenguas. Cinco de los docentes cuentan con formación en el área de pedagogía y los cinco restantes tienen trayectoria en docencia y formación de postgrado a nivel de especialización o maestría.

Como técnica de recolección de información para identificar los constructos que utilizan los docentes al referirse a sus estudiantes, se utilizó el modelo de entrevista de Clasificación Múltiple de Ítems, la recolección de la información se llevó a cabo a partir de un paquete de tarjetas que contenían los nombres de los estudiantes pertenecientes a uno de los cursos a cargo del profesor. Luego en entrevista individual se pidió al docente que agrupara dichas tarjetas libremente, de acuerdo con los criterios o constructos con los que el participante asociara espontáneamente a los distintos estudiantes, pidiéndole a la vez que le diera un nombre a su clasificación.

Dichos criterios no tenían que tener relación ninguna y las clasificaciones tampoco tendrían restricción. Es decir que de un criterio podrían surgir dos clasificaciones y de otro criterio podrían surgir cuatro clasificaciones.

Los resultados permitieron confirmar la hipótesis de que las representaciones de género son un factor que incide en la manera como se atribuyen cualidades a los estudiantes por parte de los docentes. Aunque la investigación no estuvo orientada a identificar el tipo de constructos que dieron lugar a las diferencias, el análisis refleja las correlaciones estadísticas entre los estudiantes a partir de la asignación o no de los constructos de los que se valieron los profesores, evidencia que el género es un factor que determina diferencias en la forma en que son evaluados los estudiantes por sus profesores.

Capítulo 2. Referentes Conceptuales de la investigación

Este capítulo hace referencia al soporte teórico de la temática perspectiva de género, algunas definiciones y aportaciones de estudiosos del tema. Se considera el feminismo y las teorías feministas como punto de partida, se menciona la importancia de la educación en el desarrollo de los individuos, en la formación y estructura de las sociedades. La consideración del aumento de la población femenina a la educación universitaria, sus logros y limitaciones, en comparación con el sexo masculino.

En cuanto a las universidades como centros de estudio de género se hace una referencia histórica internacional y nacional al camino andado en la conformación de universidades, así como los grupos, organizaciones de profesionales que se han interesado en los estudios de género. Para concluir se propone la teoría de las representaciones sociales como fundamento teórico en virtud de que constituyen una forma de pensamiento social que surge en un contexto de intercambios cotidianos de pensamientos y acciones sociales entre los agentes de un grupo social; por esta razón, también es un conocimiento de sentido común que, si bien surge y es compartido en un determinado grupo, presenta una dinámica individual, es decir, refleja la diversidad de los agentes y la pluralidad de sus construcciones simbólicas.

En el desarrollo de los Estudios de Género, es necesario distinguir dos conceptos: sexo y género. Buscando el origen de esta distinción nos encontramos con el escrito *El segundo sexo* de la filósofa Simone de Beauvoir (1949), quien expone su teoría al afirmar que "una mujer no nace sino que se hace". Con esta frase destaca que las características de las mujeres, consideradas como femeninas, no son fruto de la naturaleza, sino que son aprendidas a través de un

complejo proceso de aprendizaje individual y social.

El sexo describe las diferencias biológicas entre varones y mujeres, diferencias que son anatómicas, propias de nuestra naturaleza y generalmente no son cambiables. El término género, refiere a características socioculturales que se han construido de forma diferenciada en hembras y machos, de una red de símbolos, creencias y comportamientos normativos, sentimientos, valores y patrones aprendidos desde la infancia a través de los padres y madres, de las familias, los amigos, vecinos, la escuela y reforzadas a lo largo de la vida.

Género alude a los roles, identidades, actitudes, comportamientos, funciones, etc. que la sociedad adjudica a cada sexo. Esta construcción sociocultural sobre una base biológica se conoce con el nombre de sistema sexo-género; y se convierte en un elemento estructurarte de toda sociedad.

El reconocimiento de la base sociocultural de las diferencias de género tiene una consecuencia directa: cabe la posibilidad de que sean modificadas. Así, se señalan las diferencias en las definiciones de género que se pueden encontrar al comparar distintos momentos históricos o diferentes sociedades. Igualmente, tal y como destaca Lagarde:

> Es posible que una persona a lo largo de su vida modifique su cosmovisión de género simplemente al vivir, porque cambia la persona, porque cambia la sociedad y con ella pueden transformarse valores, normas y maneras de juzgar los hechos (Lagarde 1996 2).

La categoría de género es adecuada para analizar y comprender la condición femenina así como la situación de las mujeres, lo es también para analizar la condición masculina y la situación vital de los varones. Es decir, el género permite comprender a cualquier "sujeto social". O dicho de otra forma género hace referencia al género masculino y al género femenino. Género no es igual a mujer y es que los hombres también tienen género.

El género encuentra diversas vías de expresión y condiciona la perspectiva individual con que se percibe e interpreta la realidad. Se expresa como identidad sostenida sobre la base de diferencias anatómico sexual. Se manifiesta, además, a través de los símbolos de la cultura, las representaciones sociales, la influencia institucional, los conceptos normativos, conformando toda una serie de exigencias sociales que modelan la subjetividad en el proceso de socialización, sin dejar de tener en cuenta el papel activo del ser humano.

Aun cuando las mujeres no son iguales en sus actividades, habilidades, deseos y comportamientos y, por supuesto, tampoco son iguales todos los varones, desde los estereotipos sexuales se generalizan juicios y se han construido exigencias a los grupos humanos según su sexo. Un ejemplo de estos estereotipos es la creencia de que las mujeres, por naturaleza, por el hecho de tener la función biológica de gestar y amamantar, tienen más aptitudes que los varones para cuidar y atender a los hijos.

En la complejidad de relaciones que integran el tejido de lo social, los comportamientos de género, las maneras de asumirse como varones o mujeres, las diferencias de gustos y aspiraciones y las relaciones que establecen unos con otras están determinados

también por la condición de clase, y por la raza o etnia. La incorporación de la categoría género a la investigación ha contribuido a iluminar este complejo panorama de lo social dotando a los estudiosos de un aparato conceptual de análisis.

Una redefinición de los roles e identidades masculinas y femeninas, debe implicar una transformación profunda en las creencias, actitudes, así también en los modos de actuación de la vida cotidiana. Los cambios en los roles, han marcado una relación diferente entre varones y mujeres. Sin embargo, en tanto no quedan bien delimitados o acotados desde la forma de pensar, los sentimientos incluyendo la actuación de uno y otro sexo en diferentes ámbitos, producen ambigüedad y contradicción entre lo asignado culturalmente y lo asumido individualmente.

2.2. Feminismo y las teorías feministas

En el diccionario de la lengua española de la vigesimotercera edición, publicada en octubre de 2014 se define teoría "*como una serie de leyes que sirven para relacionar determinado orden de fenómenos los cuales fundamentan o soportan una ciencia".* Existen otras definiciones que coinciden con la anterior al asociar el término con un conjunto de leyes o razonamientos que intentan explicar fenómenos determinados.

Según Ambert, las teorías feministas "…tienden a converger en aquellos sistemas de ideas que son pertinentes a la desigualdad observada de los sexos en términos del estatus y la división del trabajo que existe entre ellos". (Ambert 1981 17)

Para Collin, El feminismo"…presenta la especificidad de haber producido, además de efectos políticos y sociales, efectos en el campo del conocimiento, efectos que se señalan o incluso se institucionalizan bajo la fórmula estudios feministas, pero también

estudios sobre las mujeres, estudios femeninos, estudios de género…" (Collin 1993 318).

El feminismo se ha tratado con diferentes perspectivas y con diversas intenciones, pero siempre con una visión de mundo que reconoce a las mujeres en la sociedad y que confronta las injusticias histórico-sociales basadas en el género. La importancia de las teorías feministas es que se exponen las situaciones de opresión y discriminación de las mujeres, tratando de explicar el origen y las condiciones como se reproducen.

Se pueden mencionar algunas corrientes feministas: el feminismo cultural, el feminismo liberal, el feminismo radical, el feminismo de la diferencia, el feminismo de la igualdad, el feminismo marxista, el feminismo separatista, el feminismo filosófico, el feminismo islámico, el feminismo lésbico y el transfeminismo. Todo ello hace que se hable de "feminismos" (en plural) y no de un solo "feminismo". El Diccionario de la Lengua Española en la edición 2014 define feminismo como:

> Doctrina social favorable a la mujer, a quien concede capacidad y derechos reservados antes a los varones, En su segunda acepción, es el movimiento que exige para las mujeres iguales derechos que para los varones (2014).

En el artículo *La Teoría Feminista Pos-Estructuralista y su utilidad en la ciencia de enfermería* de Eugenia Urra cita a Mandell y Elliot (Urra 2007 10), hacen referencia a las diferentes concepciones que se dan respecto a las teorías feministas y concluyen que todas comparten cuatro preocupaciones:

1.- buscan entender la naturaleza de todas las relaciones institucionales y sociales con el género; el cómo estos arreglos de relaciones determinan quién hace algo y para quién lo hace.

2.- consideran que las relaciones de género están construidas y relacionadas con otras desigualdades sociales y contradicciones de la vida social; por ejemplo, la familia, la educación y el bienestar, el mundo del trabajo y política, la cultura y el descanso, las que son construidas socialmente a través de las relaciones de género, poder, clase, raza y sexualidad.

3.- mencionan qué relaciones de género no son vistas como naturales ni como inmutables, sino como productos históricos y socio-culturales, sujetos a la reconstitución.

4.- tienden a ser explícitamente políticas en su demanda de cambio social.

En este mismo artículo Urra menciona que según la teoría feminista pos-estructuralista hace referencia a los tres niveles de opresión en las mujeres, de acuerdo a la relación que se da entre el conocimiento y el poder: el sexismo donde se excluye socialmente a las mujeres y las limita a una posición de esposa; el conocimiento patriarcal que legitima y patrocina los actos sexistas de discriminación, donde se nombra a ambos sexos de una sola forma, configurada a lo masculino y último nivel el falocentrismo en el cual las mujeres son construidas dentro del modelo de la masculinidad ya sea en términos de similitud /identidad, oposición/ distinción o complementaridad. (Urra 2007 14)

Es importante considerar que la cronología del feminismo estadounidense no coincide con la de los estudios feministas

europeos, ya que estos se remontan al siglo XVIII, cuando el argumento principal era la idea de la igualdad entre varones y mujeres. Como movimiento de transformación de la sociedad, como conocimiento nuevo estructurado e intencionado, se ha tratado en diferentes etapas y fases, el feminismo tiene una vocación de influencia sobre la forma en la que se conceptualiza la realidad y en el discurso social y científico. A medida que el movimiento feminista adquiere relevancia en el mundo académico, se va generando un cuerpo teórico independiente con herramientas conceptuales propias.

En la presentación de su obra *Política Sexual* Kate Millett menciona que en estados unidos es a mediados del siglo XX entre los años sesenta y setenta cuando se denuncia la diferencia sexual y se pronuncia la idea de sujetos universales, misma que es cuestionada por grupos sociales no incluidos en esta categoría, principalmente las mujeres de color quienes critican esta universalidad de la mujer (Millet 1995).

En la actualidad los estudios de género según Serret "…ya no sólo funcionan como categoría del análisis cultural de la diferencia, sino se orientan hacia el estudio de las asimetrías existentes entre las identidades sexuales, raciales, nacionales y de clase social..." (Serret 2002 47)

Gracias a la influencia del movimiento feminista, las mujeres lograron el acceso a la educación, el ejercicio del derecho al sufragio activo y pasivo, la protección de sus derechos sexuales y reproductivos, entre muchos otros que configuran la noción de ciudadanía en la democracia y la implementación de diversas formas

de producción y difusión de conocimientos, así también se ha favorecido la formación interdisciplinaria y critica para el estudio y la investigación de los distintos escenarios sociales y culturales donde se desarrollan las relaciones entre los individuos.

2.3. Las Universidades como centros de estudios de género

Las universidades como centros de formación, creadores y transmisores de conocimientos surgieron en la Europa del siglo XII, A partir de las múltiples transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales. Según Lluch en el documento *Archivos Universitarios e Historia de las Universidades* se tienen registrada a la de Bolonia en Italia como la primera universidad, fundada por estudiantes de la orden del Carmen, No obstante, cabe mencionar que todas las culturas antiguas contaron con élites relacionadas con el poder económico, militar y religioso, que concentraban y administraban el conocimiento ya que éste ha sido monopolio de minorías, utilizado como una forma de mantener y reforzar el poder. (Lluch 2003 13)

De acuerdo a Costa Tourinh algunos de los factores que determinaron la fundación de las primeras universidades en américa fueron, entre otros: a) la necesidad de proveer de instrucción a los novicios de las órdenes religiosas; b) proporcionar oportunidades de educación a los hijos de los peninsulares y criollos; c) la presencia de religiosos formados en las universidades españolas, que fueron los primeros profesores en las universidades establecidas en las colonias. El carácter elitista de la academia ha estado relacionado con las condiciones de clase, género y etnia. (Costa Tourinh 2002 10)

El siglo veinte tuvo especial relevancia en la historia de las universidades, esto según Monzón debido a los procesos que implicaron cambios profundos en su conformación, quehacer y proyección. Ese siglo marca el ingreso de las mujeres a las aulas universitarias, vedado secularmente o tradicionalmente por considerar que ellas no poseían las cualidades requeridas para desarrollarse como científicas. Los siglos XVIII y XIX se identificaron por las luchas de las mujeres, muy vinculadas con las ideas de la Ilustración, para lograr su acceso a la educación. (Monzón 2009 8)

Hacia la segunda mitad del siglo veinte, años sesenta y setenta, nuevos movimientos estudiantiles, los más representativos en Francia, México (Ciudad de México) y Estados Unidos, lucharon por posicionarse ante el mundo y ante las autoridades universitarias y nacionales, plantearon reclamos que iban más allá de las agendas universitarias, vinculándose con luchas políticas y sociales más amplias como el pacifismo y el ecologismo, y en el caso de América Latina, con luchas populares y campesinas.

Es importante señalar las tensiones o problemáticas a que las que han estado sometidas las universidades, sobre todo las de carácter público, en las décadas de transición entre finales del siglo veinte e inicios del veintiuno; ya que las transformaciones sociales, políticas, y económicas en el marco de la globalización, han pretendido reducir la educación universitaria, a un lugar de producción de capital humano o activo intelectual, considerado como un medio de producción.

El ingreso de las mujeres a la universidad ha aumentado gradualmente, de forma que en muchas universidades del país, ya son mayoría en la matricula, por ejemplo en la UJAT el 52% son

mujeres y el 48% varones, sin embargo, estás estadísticas no pueden interpretarse como un indicador de equidad, tanto en los términos como en las condiciones como se desempeñan en el quehacer del proceso de enseñanza –aprendizaje. Las formas y contenidos de los saberes tienen la misma estructura y enfoque androcentrista, situando al hombre como centro de todas las cosas, silenciando con esto la participación femenina, en el quehacer educativo.

En nuestro país son contadas las universidades y las carreras que contienen de manera formal una o más materias con perspectiva de género, se pueden mencionar la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, La Universidad de Guadalajara, La facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, la Universidad Autónoma del Estado de México, todas incluyen los temas principalmente como asignatura de la licenciatura en Sociología. Se tienen referencia que la primera actividad docente que incluía el tema de las mujeres fue un curso impartido por Alaíde Foppa en 1970 que se llamó Sociología de las minorías, y luego Sociología de la mujer, este curso se daba en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, tenía carácter optativo y se impartió hasta 1980 (Cardaci 2002 249).

Es notoria la diferencia que produce en la formación de un o una estudiante el entendimiento sobre la complejidad de las relaciones de género y el efecto que éstas producen dentro de la disciplina en la que se están preparando. Por ejemplo, un estudiante de Derecho, que desconoce la limitación del estatus legal de las mujeres durante siglos y cómo éste se fue reconstruyendo, o no conoce los acuerdos internacionales en materia de igualdad, lo deja con una formación incompleta y sesgada.

Para el estudiante de economía, por ejemplo, es de vital importancia el conocimiento sobre la luchas de las mujeres por el reconocimiento social, laboral, por un salario y trato justo, que siempre ha permeado en su posición, sin este conocimiento cómo puede entonces entender la razón de las desigualdades económicas. Así también el futuro psicólogo, sabe que los individuaos definen sus conductas en bases a estereotipos y modelos sociales, incluyendo las estructuras culturales de género.

2.4. Teoría de las representaciones sociales

La representación social constituye una forma de pensamiento social en virtud de que surge en un contexto de intercambios cotidianos de pensamientos y acciones sociales entre los agentes de un grupo social; por esta razón, también es un conocimiento de sentido común que, si bien surge y es compartido en un determinado grupo, presenta una dinámica individual, es decir, refleja la diversidad de los agentes y la pluralidad de sus construcciones simbólicas.

La teoría de las representaciones sociales, parte de dos principios epistemológicos, el primero concibe que el conocimiento implica una construcción social, mientras que el segundo se refiere al conocimiento que se construye día a día, por medio del cual las personas se apropian de los saberes científicos o especializados, que permite interactuar con la realidad que les rodea. Es el proceso por el cual los sujetos dan sentido a su mundo con elementos construidos desde sus experiencias, conocimientos, referentes morales, religiosos y políticos. (Moscovici 1979 104)

Para Moscovici (1979), la representación es un corpus de conocimientos así como una de las actividades psíquicas gracias a la cual las personas hacen inteligible y digerible tanto la realidad física

como la social, y se integran en un grupo o en una relación cotidiana. Según este psicólogo social las RS se gestan en la interacción, en el marco de condiciones sociales, políticas o culturales particulares y colectivas, desde la percepción de los propios sujetos en sus intercambios. Pero si bien las RS se dan en la interacción, cada sujeto representa su realidad de manera distinta, condicionado por su contexto.

Es destacable la importancia que las representaciones sociales le brindan al sentido común, el conocimiento que se promueve en y desde lo cotidiano, de donde las personas parten y se ubican para interaccionar con una sociedad cada vez más cambiante, este sentido común tiene como objetivo comunicar, estar al día y sentirse dentro del ambiente social, y que origina el intercambio de comunicaciones del grupo social, es decir, interactuar, intercambiar y generar patrones de lenguaje, que favorecen la transmisión de ideas, debido a que "… los intercambios verbales de la vida cotidiana exigen más que la utilización de un mismo código lingüístico. Exigen que se comparta un mismo trasfondo de representaciones sociales, aunque sea para expresar posturas contrapuestas…" (Ibáñez 1994 191).

Para analizar la formación de las representaciones sociales y comprender su desarrollo, es necesario integrar en su análisis el componente cognitivo (procesamiento interno) y el social (el cual le brinda el sentido y significado de la representación). Es preciso considerar que las representaciones sociales se constituyen en una estructura y organización en la que intervienen todos los elementos de los cuales se conforma, como información, creencias, opiniones, actitudes, etc.

En este marco de ideas, no es difícil entender por qué las representaciones sociales son perennes, constantes y omnipresentes, teniendo así que según afirma Moscovici:

> "…están escritas en los pliegues del cuerpo, en las disposiciones que tenemos y en los gestos que realizamos. Forman la sustancia de ese *habitus* del que hablan los antiguos, que transforman una masa de instintos y órganos en un universo ordenado, en un microcosmo humano del macrocosmo físico. Hasta el punto de hacer que nuestra biología aparezca como una sociología y una psicología, nuestra naturaleza como una obra de la cultura" (Moscovici 1979 129).

En los estudiantes universitarios las representaciones sociales proporcionan elementos contundentes para posicionar al joven en una idea construida socialmente del deber ser, cómo desenvolverse, cómo desempeñarse en cuanto a su rol ya sea de hombre o de mujer, independientemente de su grado académico, ya que se conducen bajo un conocimiento colectivo, sin embargo, es necesario reconocer que los estudiantes son sujetos activos, autónomos, con voz propia y capacidad crítica, que brindan vida a la escuela y que dan significado a sus experiencias durante su formación académica.

Las construcciones que los estudiantes realizan van ligadas con otros factores, tanto internos, propios de cada individuo, ya sea ideas o creencias y los externos que aporta el sistema escolar y social, estas construcciones se origina en la interacción constante dentro de las aulas, como lo mencionan Allan y Madden "…las aulas reflejan las fortalezas, debilidades y sesgos de la sociedad en las que están situadas" (2005 120).

Para poder entender cuáles son las representaciones sociales que tienen los estudiantes universitarios respecto a la perspectiva de género, es importante conocer la cultura que se desarrolla dentro de la misma institución ya que esta se estructura a partir de los usos rutinarios, espacios, estructuras, lenguaje, jerarquías, con los cuales se marcan las condiciones acerca de las conductas aceptables o requeridas para quienes integran dicha institución, tales condiciones con el tiempo y la repetición se vuelven distintivas de la misma.

La cultura de género se crea y se recrea en el nivel de convivencia cotidiana, en el roce continuo entre varones y mujeres, aunque también, entre varones y varones, entre mujeres y mujeres, que comparten los espacios y llevan a cabo procesos de comunicación donde se ponen en juego las concepciones, ideas o posturas de género que cada uno asume y actúa.

No solo entre compañeros universitarios se distinguen formas de relacionarse, también se establecen vínculos con los profesores; para muchos estudiantes, ellos son el enlace entre las necesidades personales y académicas y lo que la institución ofrece. Con ellos consultan la normatividad institucional, sobre lo que es permitido y las consecuencias de no cumplir con las normas. El nivel de confianza que se establecen con los profesores les permite una fuerte integración social al conocer y hacer uso de las reglas con las que se rige la universidad.

Es importante recalcar que en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, al igual que en muchas universidades del país, el hecho de ser mujer o varón adquiere una relevancia significativa tanto en la trayectoria académica como en la experiencia cotidiana de la población estudiantil. Así por ejemplo, la elección de una carrera, el

rendimiento escolar, inclusión en grupos de poder, la participación dentro de las clases e incluso la consideración intelectual.

En la licenciatura de Sociología de la UJAT se incluye la asignatura *sociología de género*, en donde se exponen en clase los temas con perspectiva de género que incluyen el análisis de las diferencias y diversidad de identidades, el cuestionamiento de los estereotipos sexistas, el papel de las mujeres en la historia, derechos humanos y temas relacionados, aportando a la formación de los jóvenes universitarios elementos para la deconstrucción de las diversas formas de discriminación social y les transmite valores de equidad y respeto a las diferencias.

De forma general la *sociología de género* se ocupa del conjunto de los aspectos sociales de la sexualidad, analiza el conjunto de normas y convenciones sociales del comportamiento sexual de las personas, permitiendo conocer las diferencias sexuales en un momento o lugar histórico dado, ocupándose del estudio de la desigualdad hacia las mujeres, la masculinidad y la diversidad sexual.

La cultura ha sido abordada desde varias perspectivas, Gilberto Giménez en su obra *Teoría y Análisis de la cultura* menciona algunas: como un sistema de códigos y de reglas, por la antropología estructural; como ideología y concepción del mundo, por la tradición marxista y como modelo o pautas de comportamiento por los culturalistas (Giménez 2005 74).

Respecto al concepto de cultura para Bourdieu "…existen formas simbólicas por un lado y estructuras mentales interiorizadas y símbolos objetivados por el otro, bajo forma de prácticas cotidianas, objetos artísticos, religiosos…" (1985 91).

Estas perspectivas coinciden en que son los mismos actores sociales los que vinculan o incorporan a su vida cotidiana los esquemas y lo expresan en sus representaciones sociales, que se van enriqueciendo y fortaleciendo por las experiencias compartidas.

Para ejemplificar lo dicho anteriormente podemos mencionar algunas características identitarias (formas objetivadas) de la cultura tradicional tabasqueña, sus trajes típicos bordados a mano, sus bebidas con cacao, dulces de frutas exóticas, su rica gastronomía, su música y festividades religiosas y el lenguaje florido de sus habitantes. Tradiciones y costumbres consideradas como la herencia cultural y que se transmite de generación en generación.

La economía basada en los recursos naturales como el petróleo, la agricultura y la ganadería, su forma de organización social que está bastante marcada por el factor económico, en cuanto a educación y maneras de conducirse podemos mencionar que existen escuelas de educación básica que son administradas por religiosas católicas, que gozan de gran prestigio en la sociedad, cuya función es la de fomentar la religión, el respeto por la vida, promoción de valores cívicos y humanos.

Sin embargo, esta estructura tradicional se ha visto trasformada en los últimos tiempos, ya que se han incorporado al estado nuevas formas de organización, de vida y de trabajo, personas y grupos nacionales e internacionales que conviven en la dinámica social imperante. Podemos visualizar formas de comportamientos diversos y bajo paradigmas diferentes. A esto podemos sumar los mensajes influyentes de los medios de comunicación que invitan a vivir la diversidad cultural, pero también influyen para crear nuevos modelos en las relaciones sociales.

Podemos observar que en esta compleja y frágil realidad con todo y la globalización, aún prevalecen familias con una estructura familiar tradicional, donde los roles de género están definidos: la madre desempeña el rol reproductivo, de administradora del hogar y los recursos, encargada de las necesidades de los hijos (educación, salud, orientación, dirección, etc.). Y los hombres son los proveedores del sustento de la familia para solventar las necesidades de los integrantes.

Describir las formas de interiorización de la cultura en tabasco, específicamente en los jóvenes, es más compleja por las circunstancias y contextos en que se desarrollan las relaciones interpersonales día a día. Sus actitudes, ideas, creencias, se ven influenciadas por factores tanto humanos en la forma como se relacionan y comunican con sus compañeros, como tecnológicos incluyendo los medios de comunicación y el internet por mencionar algunos.

Siguiendo las consideraciones de los teóricos de las representaciones sociales, estas están ligadas a las condiciones históricas, sociales e ideológicas de una sociedad y definen sus valores fundamentales. Con esto podemos respaldar la definición de cultura de Geertz y de Thompson citada por Giménez "…la cultura es la organización social del sentido, interiorizada por los sujetos (individuales o colectivos) y objetivado en formas simbólicas, todo ello en contextos históricamente específicos y socialmente estructurados*…" (*Giménez 2005 67*).*

La cultura está en todas partes, en la familia, el trabajo, la escuela, organizaciones e instituciones, la cultura no sólo está socialmente condicionada sino que es un condicionante que influye sobre todas

las dimensiones de los grupos sociales, como parte de su función de elaboración de un sentido común y la construcción de la identidad, además constituye una pieza fundamental para la comprensión de los comportamientos y prácticas sociales.

Finalmente, no está de más señalar que en el caso de la educación las representaciones sociales se han abordado desde diferentes perspectivas. Se ha usado esta perspectiva para tratar temas de violencia, convivencia, implementación de programas y políticas, los usos de la tecnología. Algunos de los trabajos que se pueden revisar al respecto son los de Piña y Cuevas (2004); Lizarazo, Andión, Hernández, Hernández, Treviño y Millán (2013), Treviño y cruz (2014); Treviño (2014).

Capítulo 3. Orientación Metodológica del Estudio

3.1 Perspectiva Metodológica

El presente estudio se fundamentó en una perspectiva crítica social, la cual según Sandoval permite comprender a los sujetos y la construcción de su realidad a través de la percepción y las formas de pensar, sentir y actuar. Buscando entender las diversas formas en que los estudiantes universitarios construyen su realidad social, identificando como se dan las relaciones sociales y su contexto cultural, sus puntos de vista, sus acciones, conductas, las experiencias, las creencias e ideas, los significados y las construcciones culturales (Sandoval 2002 28).

El interés en particular era comprender las raíces sociales y culturales de las representaciones sociales que tienen sobre la perspectiva de género, que se maximiza en los espacios educativos, para este caso la Universidad (UJAT) como institución socializadora y que contribuye en la formación de identidades de los estudiantes y los maestros, mediante la práctica social de construcción de significados y la percepción que tiene de las mismas interacciones. Este estudio fue fundamentado en la teoría de las representaciones sociales de Moscovicci (1979), que explica la manera en que los sujetos sociales aprenden de los acontecimientos de la vida diaria, de las características de su medio ambiente y de las informaciones que en él circulan.

El mismo lenguaje refleja el sentir y pensar de los grupos sociales, las formas y medios que utilizan para comunicarse, así como las estructuras de organización que las sostienen, se construyen sistemas de códigos y valores, donde se moldean estereotipos,

creencias y normas. En este mismo tenor Berger y Luckmann consideran que la construcción social de la realidad hace referencia a la tendencia fenomenológica de las personas al considerar los procesos subjetivos como realidades objetivas. Señalan también que las personas aprehenden de la vida cotidiana como una realidad ordenada, es decir, las personas perciben la realidad como independiente de su propia percepción, apareciendo ante ellas objetivada y como algo que se impone (Berger y Luckmann 1991 50).

3.2 Tipo de Investigación

Hoy en día disponemos de varias metodologías que nos proporcionan los procedimientos que nos sirven de guía para el estudio de la realidad social desde diferentes ópticas. Al respecto Taylor y Bogdan señalan que "…lo que define la metodología es simultáneamente tanto la manera cómo enfocamos los problemas, como forma en que le buscamos las respuestas a los mismos…" (Taylor y Bogdan 1992 13).

Estos investigadores mencionan en el libro I*ntroducción a los Métodos cualitativos* que existen dos perspectivas teóricas para abordar una investigación social, la primera es la positivista que considera que "… los hechos o fenómenos sociales deben ser considerados como cosas…" en donde las herramientas utilizadas para la recopilación de datos son factibles para producir datos estadísticos y la segunda perspectiva teórica llamada fenomenológica en donde el investigador busca entender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del actor, examina el modo en que este experimenta el mundo, las herramientas son

diferentes y conllevan a la comprensión de los motivos y creencias que están detrás de la gente (Taylor y Bogdan 1992 16).

En un esfuerzo por comprender las opiniones o posturas de los protagonistas de este estudio y la concepción que tienen sobre la perspectiva de género como un proceso de construcción cultural y social, considerando también la dinámica de las relaciones humanas y de comunicación que se establecen entre los individuos involucrados, esta investigación se sigue bajo una perspectiva fenomenológica con un enfoque cualitativo. Este enfoque posibilita mejor la comprensión de los hechos sociales, las conductas y relaciones humanas, a través de la interpretación y el dialogo que nos permita descubrir las representaciones que tienen los sujetos de la perspectiva de género.

3.3. Identificación de los Sujetos

Los participantes en este estudio son los jóvenes universitarios de la licenciatura en Sociología de la UJAT, que han cursado la asignatura de *sociología de género*. También los maestros que la han impartido, quienes con su valiosa participación nos aproximan a su visión ya sea por las experiencias que enfrentan a diario en sus relaciones sociales y que influyen en su forma de ser y su identidad social, ya sea por el conocimiento que han heredado de generación anteriores. Es importante referir que la asignatura *sociología de género* se encuentra ubicada en el área de Formación Integral Profesional del plan de estudios de la licenciatura en sociología, esta área se caracteriza por "profundizar en la formación disciplinaria e interdisciplinaria de profesionales de acuerdo con las exigencias de los procesos cambiantes en el campo socio-productivo" (Plan de estudios UJAT 2010).

Partiendo de esta referencia, es pertinente mencionar que una de las tareas del sociólogo es analizar las distintas formas en que las estructuras sociales, las instituciones y las relaciones que se dan entre los individuos, ya sea en la familia, grupo, comunidad, escuela, etc., influyen en el desarrollo de la sociedad en momentos y contextos culturales determinados. Cabe destacar la definición que Weber hace de la sociología "ciencia que pretende entender, interpretándola, la acción social para de esa manera explicarla causalmente en su desarrollo y efectos". Se puede decir entonces que el género es una interpretación social de un conjunto de comportamientos y valores asociados de manera arbitraria en función del sexo. (Weber 2002 3)

El reto para el futuro profesionista en sociología es prepararse y desarrollar habilidades y destrezas para estar mejor preparado para dar tratamiento a problemas de índole social y poder estar en condiciones de analizar, diseñar, aplicar y dar seguimiento a políticas públicas, y asesorar en la elaboración de programas de carácter social, análisis y prospectiva sociopolítica, estudios de género y opinión.

3.4. Estrategias y técnicas para la obtención de la información

Metodológicamente este estudio fue organizado en cuatro fases, la primera consistió en la exploración documental de estudios de género y representaciones sociales que se han realizado en diferentes contextos sociales. Estos incluyeron la perspectiva de género en la vejez, en los niños, en los maestros y los diferentes sectores productivos, específicamente de documentos emitidos (libros, revistas) por instituciones educativas de nivel superior,

nacionales e internacionales, organizaciones públicas y privadas, así como artículos y libros de expertos en el tema de estudio.

En la segunda fase se definieron los objetivos y los sujetos de estudio: estudiantes de la asignatura sociología de género y maestros que han impartida la misma asignatura. También la metodología o formas de abordar la teoría en la práctica de recolección de los datos y su interpretación.

En la tercera fase se identificaron a los participantes, se diseñaron las herramientas para la recolección de los datos y la estructura de las preguntas y la clasificación en bloques relacionados con el objetivo general y las preguntas de investigación. Posteriormente se aplicaron en campo, primeramente, el cuestionario estructurado para los estudiantes y la entrevista abierta para los docentes. Posteriormente se hizo el tratamiento la recuperación y la organización de la información.

En la última fase de análisis de la información, se identificaron las estructuras básicas o ideas principales de las representaciones sociales para su interpretación tomando como referencia los objetivos y las preguntas planteadas inicialmente en el estudio.

3.4.1. El cuestionario

La estrategia para la recolección de información de los estudiantes de la Licenciatura en Sociología que han cursado la asignatura de *sociología de género*, consintió en la aplicación de un cuestionario estructurado cuyo objetivo fue conocer la perspectiva de género que tienen los estudiantes de sociología de género como sujetos sociales y agentes de trasformación social, en un cuestionario de 29 preguntas, por razones prácticas y convenir a los tiempos y recursos, tal universo fue acotado a 29 alumnos (varones y

mujeres) lo que se denomina población muestra, tipo intencional ya que los estudiantes seleccionados cumplían con dos requisitos de la investigación que eran: haber cursado la asignatura y manifestar la voluntad de participar, bajo la condición de confidencialidad de los datos. Para el caso de los maestros, se requería ser docentes de la UJAT haber impartido la asignatura y estar dispuestos a manifestar sus posturas y comentarios respecto a tema de perspectiva de género en la educación universitaria.

Las preguntas del cuestionario fueron agrupadas en bloques, (ver tabla 2: Categorías cuestionario alumnos), tomando como punto de referencia las preguntas de la investigación, en primer lugar están las generales para identificar a los participantes: edad, sexo, ocupación, estado civil, e ingresos económicos, y así secuencialmente hasta las más específicas, cuidando que los términos utilizados fueran los más claros y objetivos posibles, para no caer en suspicacias o incluso en incomodidades.

En el segundo bloque para indagar ¿En qué aspectos del carácter de los estudiantes han influido más los temas de la asignatura de *sociología de género*? Esto para estar en condiciones de distinguir las manifestaciones de los contenidos de la asignatura en la personalidad, perspectiva social y laboral de los estudiantes que la han cursado, se agrupan las preguntas (8, 9, 10, 11,12).

En el tercer bloque, se plantearon preguntas para identificar ¿Cuáles son las representaciones de género que construyen los estudiantes sobre sí mismos y sobre los demás? Esto con el objetivo de comprender la relevancia e incidencia de los factores culturales, sociales, políticos y económicos en la configuración de las relaciones de género se agrupan las preguntas (13, 14, 15, 16, 18,21, 22, 24, 25, 26 y 27).

En el cuarto bloque para averiguar ¿Qué estrategias se utilizan en la clase para el tratamiento de las temáticas de género? y analizar la pertinencia de los recursos didácticos utilizados para la impartición de la asignatura (trabajo de campo, evaluación, asistencia a foros), se enlista la pregunta (23). Y para conocer las estrategias de información y difusión que utiliza la UJAT para dar a conocer los eventos relacionados con perspectiva de género, se incluyen las preguntas (28 y 29).

En el último bloque se planteó la pregunta ¿Cuál es la postura de los maestros sobre la importancia de la asignatura en el currículo universitario? Información recopilada con entrevistas a docentes mediante un listado de preguntas estructurado en categorías (ver tabla 1: Categorías entrevista a Docentes).

Una vez obtenido la autorización del Director de la División de Ciencias y Humanidades, Mtro. Méndez Paz para la aplicación del cuestionario en las instalaciones de la misma, se identificaron algunos alumnos por medio de referencias tanto varones como mujeres que habían cursado la asignatura *sociología de género*, se les explico el carácter académico y confidencial y se les invitó a responder el cuestionario. El tiempo de aplicación fueron tres días, 10 por día, en horario matutino. Del semestre enero a julio de 2015.

Concluida la actividad se procedió a ordenar los cuestionarios y vaciar los datos en una plantilla en Excel, diseñada para agrupar las respuestas, según los bloques antes descritos, para un mejor control y análisis de los datos. Posteriormente se estructuraron las matrices, se contabilizaron los datos y se elaboraron las gráficas, para sintetizar los datos, siguiendo la guía de indicadores sobre estudios de género del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) de la UNAM.

3.4.2. La entrevista

Para conocer la postura y recopilar los comentarios de los docentes sobre la relevancia que tiene la perspectiva de género en la formación de los estudiantes, se consideró el quinto bloque. Mismo que se cubrió con entrevistas a docentes, esta participación, está justificada en el planteamiento de Berger y Luckmann que explican dos formas de socialización que tiene el ser humano: la Primaria y la Secundaria. La primera que se da en el entorno familiar con fuerte influencia emotiva y la segunda donde lo emotivo se hace menos y cobran interés las interacciones sociales mediadas por intereses particulares, las instituciones y las relaciones que se dan dentro de ellas y en grupos diversos.

Considerando estas aseveraciones, estos autores plantean que los docentes pasan a ser parte activa como agentes de socialización secundarios, con el trato personal y continuo con los jóvenes, influyen en la configuración de las representaciones sociales de los alumnos sobre temas de género, son referentes en cuanto su formación académica, imagen personal, experiencias y los recursos didácticos utilizados en el aula (Berger y Luckmann 2003 212).

El discurso proporcionado por el docente se integra con lo que sostiene Moscovicci (1992), cuando considera esa estrecha asociación entre las representaciones y las comunicaciones. Señala que, las primeras son confeccionadas en el curso en que se entablan las comunicaciones, dependiendo de una dinámica social, en este caso, las relaciones que se dan entre los docentes y los alumnos, de ahí la importancia de conocer quiénes son los maestros y cuáles son las representaciones sociales y cómo las manifiestan en sus labores docentes.

La propuesta para la recopilación de los datos para los docentes fue la entrevista por la flexibilidad de guiar las preguntas según las condiciones del proyecto. Además, permitió observar la conducta no verbal del entrevistado, la situación y cualquier información valiosa; también permitió establecer contacto directo y personalizado con el docente, induciendo una relación de comunicación abierta y confiable, generándose respuestas más amplias.

Para el diseño de esta estrategia las preguntas se dividieron en categorías para guardar la relación con las preguntas referentes de investigación.

Conocimiento y Experiencia sobre el tema de perspectiva de género. Este implica la identificación del Maestro y su experiencia docente, los docentes seleccionados han impartido la asignatura de *sociología de género* y tienen una amplia experiencia y reconocimiento en su labor docente, cumpliendo con los requisitos para la entrevista. Se contó con la participación de la Dra. Aguilar, en adelante maestra 1 para identificar sus comentarios en el análisis, posteriormente con el Mtro. Flores, maestro 2. Ambos han impartido la asignatura *sociología de género*, cabe mencionar que también han desarrollado su profesión fuera de las aulas universitarias, es decir, han participado con jóvenes en otros contextos y organizaciones públicas y privadas.

En primer lugar se les explicó la intención de proyecto académico, la trascendencia de su participación y el interés por conocer sus posturas respecto al tema en estudio, que es la perspectiva de género en los universitarios, conocer sus experiencias dentro y fuera de las aulas, sus observaciones sobre las relaciones de género que se dan entre los universitarios, su visión con respecto a los sistemas sociales modernos y las instituciones de educación;

también sus apreciaciones sobre el reconocimiento social a las mujeres y su inclusión en los diversos sectores.

En segundo lugar, se les planteo las consideraciones sobre la asignatura y su importancia en el currículo universitario. Esto para recuperar sus opiniones sobre la asignatura *sociología de género*, su importancia en el currículo, en la formación integral y el interés de los estudiantes por los temas, la influencia de esto en la personalidad de los jóvenes y la pertinencia de los recursos o instrumentos de aprendizaje que son utilizados en las aulas. Cabe mencionar también que en el trayecto de la entrevista se fueron identificando áreas de oportunidad y propuestas para mejorar la práctica docente universitaria.

Por último se trató de las estrategias e iniciativas de la UJAT para la información y difusión de los temas de género: Informar sobre la labor de la institución en la promoción y participación en iniciativas incluyentes y mencionar la participación en eventos relacionados con el tema de género dentro y fuera de la institución.

Se concertó la fecha y lugar para realizar la actividad, específicamente con la maestra 1 en la sala de maestros de la División Académica de Educación y Artes (DAEA) y con el maestro 2 en la biblioteca de la misma división. De esta forma se consiguió que el ambiente y lugar fueron los más adecuados y propicios para la entrevista, el instrumento para la grabación de los dialogo fue una grabadora y una lista de preguntas, cada entrevista se estimó en un tiempo de entre 30 y 45 minutos aproximadamente.

Para organizar las preguntas, se diseñó una plantilla en Excel con la relación de las preguntas estructuradas en bloques o categorías y las respuestas obtenidas, mediante las transcripciones de las

grabaciones realizadas. Para un mejor seguimiento de las respuestas e identificar las relaciones con las preguntas de investigación, se construyó una matriz y una plantilla en un procesador de textos.

En todo momento los maestros mostraron interés en el tema y sus respuestas y comentarios fueron objetivos, cada uno expresando su sentir como personas, docentes y ciudadanos interesados y preocupados por la dinámica social que se está viviendo y las implicaciones profesionales que esto implica.

Capítulo 4. Presentación y Análisis de Resultados

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos en la investigación, con la aplicación de las encuestas a los estudiantes y entrevistas a docentes de la UJAT, con el entendido que la investigación en las ciencias sociales permite mirar las distintas realidades que construyen los sujetos, como sus formas de organización, de comunicación, normas y reglas de conducta, incluyendo su lenguaje, que contribuyen a la formación de identidades particulares y sociales.

Para el primer análisis sobre las encuestas aplicadas a los estudiantes, se agruparon los datos y se organizaron de acuerdo a los 5 bloques definidos en la Matriz de registro: (Características sociodemográficas, influencia personal de los temas en los estudiantes, representaciones de género, recursos didácticos para la impartición de la clase, mecanismos de información y difusión sobre estos temas en la UJAT).

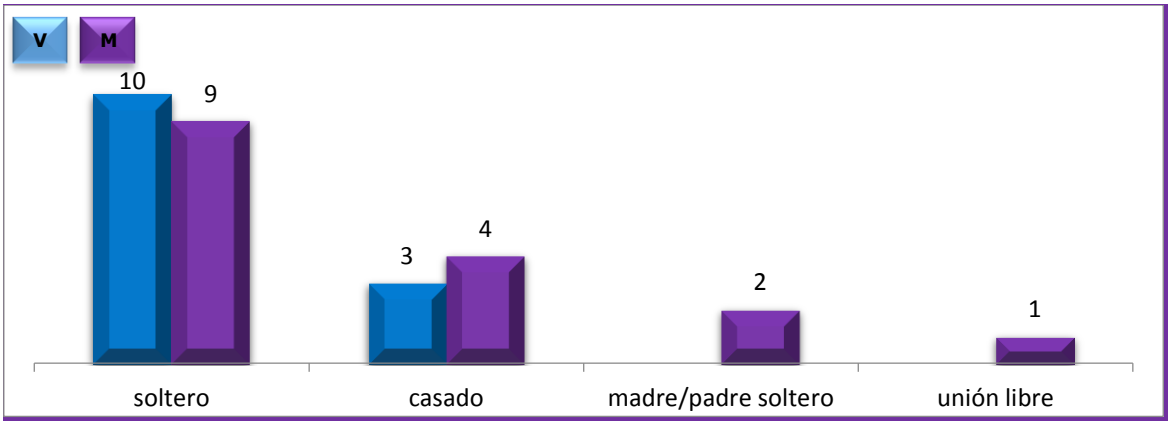
Se presentan los resultados de forma general o representativa, seguido del análisis de las respuestas y su relación con el objetivo, el supuesto teórico y las preguntas de investigación. Para finalmente dar conclusión con el planteamiento de los puntos más significativos del estudio realizado. En las gráficas se utilizó el color azul para distinguir las respuestas de varones y el color morado para respuestas de mujeres.

4.1. Las representaciones de los estudiantes

Las primeras preguntas del cuestionario (1-7) hacen referencias a las características particulares de los alumnos, como la edad, sexo, estado civil, fuente de ingresos, y actividades extracurriculares. El rango de edad en los estudiantes es entre los 20-24 años,

destacando la participación femenina en un 55% del total de los encuestados (29) (ver gráfica 1), en cuanto al estado civil existen alumnos que ya están casados (13) y con hijos o tienen una relación sentimental en unión libre (1); también se identifican 2 alumnas como madres solteras (ver gráfica 1).

Gráfica 1: Estado civil.



Fuente: Cuestionario de la Investigación.

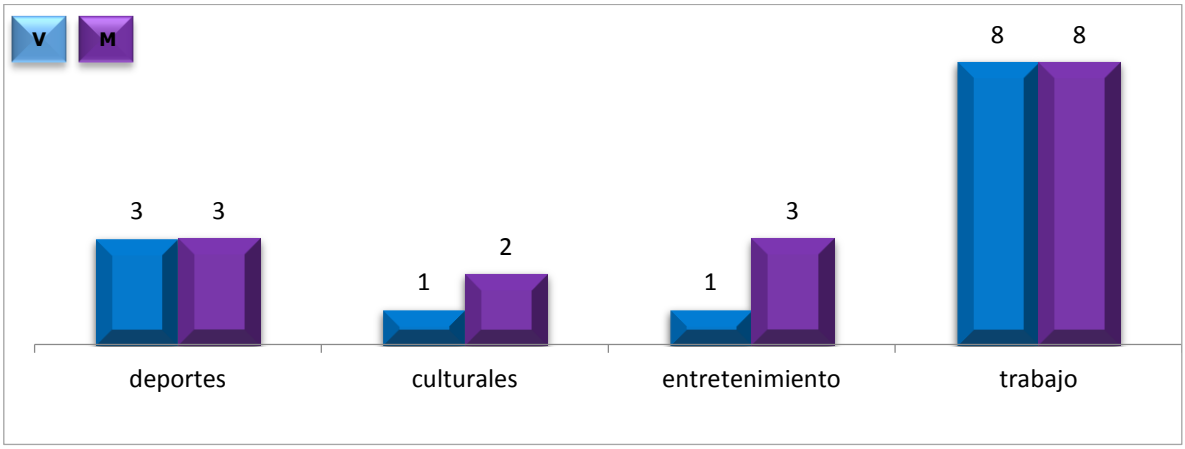
Entre las actividades no académicas que realizan destaca que un 55% tiene un compromiso laboral, ya sea en instituciones públicas, tiendas de autoservicio y otros, estas condiciones complican la relación entre la escuela, la familia y el trabajo, ya que tienen que administrar mejor su tiempo e incluso establecer prioridades.

Por esto puntualizamos que una proporción significativa de los estudiantes universitarios de hoy, por la dinámica social que requiere mayor esfuerzo para la satisfacción de las necesidades, no dedican todo su tiempo para estudiar sino que los requerimientos, sobre todo económicos los lleva a conseguir un trabajo, como una constante en la juventud actual. La diferencia está en que la mujer desempeña un doble papel, sobre todo las que tienen hijos, solteras

o casadas, a esta condición de desigualdad hacen referencia algunas teorías feministas.

Esto es una razón por la cual no muchos, acentuando a las mujeres que trabajan, no tienen el tiempo para poder practicar alguna actividad extraescolar como deportes, las artes o eventos sociales o convivencia familiar (ver gráfica 2).

Gráfica 2: Actividad extra escolar



Fuente: Cuestionario de la Investigación

En el segundo bloque de preguntas (8-12) se hace referencia a la interrogante ¿En qué aspectos de la formación de los estudiantes han influido más los temas de la asignatura de sociología de género?

En este rubro, identificamos algunas razones para elegir estudiar la Licenciatura en Sociología, (38%) fue por vocación, convencidos que es muy completa y con futuro, sobre todo en el sector educativo, consideran que es una oportunidad para aportar sus conocimientos a las nuevas generaciones y contribuir al desarrollo de la sociedad.

> *La sociedad necesita maestros capacitados y especialistas en materias básicas como ciencias sociales (alumna 20 años).*

Para otros (21%) no había otra opción, pues no pudieron ingresar a otras carreras de su interés y no querían dejar de estudiar, para cumplir con las aspiraciones y expectativas de ser alguien y tener un título académico.

> *Presenté para medicina y no quede (…) mis padres me dijeron que querían que yo estudiara alguna carrera (alumno 23 años).*
>
> *Quiero que se sientan orgullos de mi porque soy mujer (…) no es fácil estar en la universidad (alumna 21 años).*

Se tiene una concepción tradicional de la familia y las responsabilidades sociales y las formas de vida bajo marcos establecidos por la misma cultura. Se trata de estudiar una carrera universitaria principalmente para cumplir con un compromiso familiar moral y social, en donde se asumen los roles según el puesto que ocupan en la misma. Los padres ponen todos sus esfuerzos para que sus hijos puedan aspirar a mejores niveles de vida y los hijos deben estudiar y obtener un título universitario para aspirar al reconocimiento de la sociedad y puedan sentirse orgullosos de ser egresado de la UJAT, debido a la posición que tiene en la región como una institución de calidad.

Podemos identificar la representación social en la gran influencia que la familia tiene en la decisión de los hijos, como soporte emocional y en muchos casos económico, en su formación, en su identidad, ya que los valores transmitidos, los patrones de conductas y las ideas de respeto y consideración hacia los padres, hacen que los jóvenes tomen en consideración los esfuerzos que estos realizan. Además de la percepción que los demás tienen de una persona con o sin carrera universitaria, la primera como una persona productiva y hasta cierto

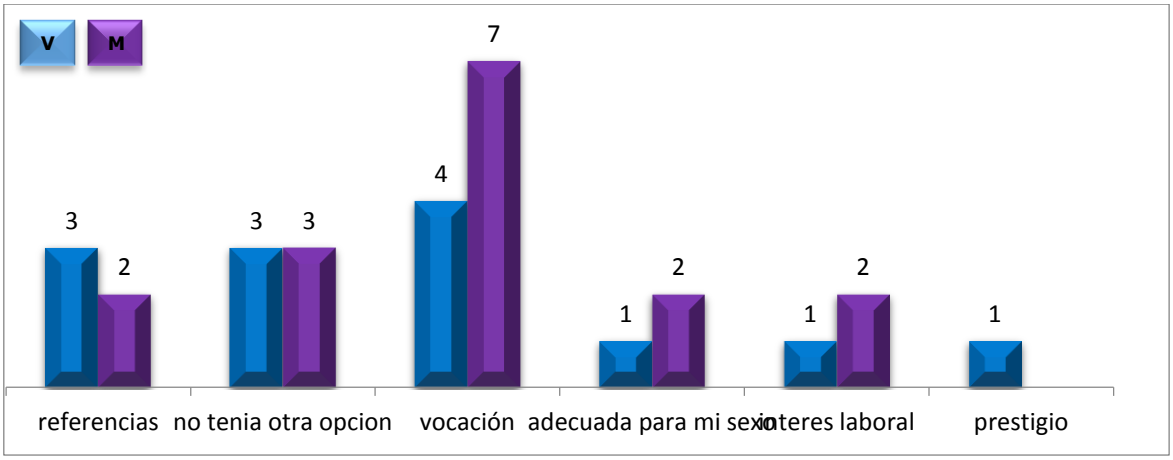
punto confiable, y la otra, sin profesión, como una persona sin futuro, y con dificultades sobre todo económicas.

Para el caso de las mujeres, obtener un título profesional resulta un gran reto y mayor esfuerzo, para pensar en mejores niveles de vida. Con un título profesional aspiran a la independencia económica y con esto a una mayor libertad para actuar conforme a sus propias ideas y plan de vida.

En otros casos (17%) tomaron la decisión por referencias o por recomendaciones, considerando el prestigio y la imagen que tiene la UJAT en la Región, como una institución pública de calidad, en la cual muchos estudiantes quieren ser aceptados. (ver gráfica 3).

> *No es lo mismo estar en la UJAT que en otra universidad aunque sea particular (alumno 22 años).*

Gráfica 3: Elección de la Licenciatura en Sociología



Fuente: Cuestionario de la Investigación

Se hacen evidentes algunas creencias tradicionales sobre el papel social y familiar de las mujeres y los hombres. Ellas en su papel de arropadoras, con el sentido de protección hacia los demás y una

disposición reconocida de comprensión, más sentimiento que razón. Cualidades apropiadas al sexo.

> *Sociología es una carrera muy humana e ideal para las mujeres (alumna 22 años)*

Confirmamos aquí la representación social que se tiene de las características que deben tener las mujeres dentro de la sociedad, aún con una profesión.

> *Los hombres son más materialistas y cuadrados a los problemas sociales (alumna 21 años)*
>
> *Los hombres son más fríos al pensar en los demás (alumna 21 años)*

Encontramos en estos testimonios la representación que se tiene sobre las conductas o posturas, es decir, el deber ser y actuar del varón, algunas características atrincadas como: fuerte, insensible, egoísta y hasta violento, un reconocimiento que necesita conservar para sí mismo y para los demás. En la forma de pensar, en la construcción de la propia imagen, se utilizan elementos y categorías de género que hay en nuestra cultura

Sin embargo, si observamos desde esta perspectiva sexista, surgen las preguntas ¿Todos los alumnos actúan igual? ¿Por qué estudian una carrera considerada por muchos como ideal para las mujeres? Para tratar de responder estas preguntas, se considera la apreciación del antropólogo Gilmore, para este autor el ser hombre (masculinidad) conlleva esfuerzos y sufrimientos, plantea una figura de verdadero varón, oculto y disminuido socialmente, generoso y dispuesto a dar más que lo que recibe, un varón que no demuestra sus sentimientos de forma abierta.

La consigna es ser más discretos en sus demostraciones afectivas, sin embargo, dispuesto a dar la vida por sus seres queridos, ejemplo de ello son los padres de familia que día a día luchan por llevar el sustento a los hijos o los héroes de grandes batallas que han luchado por sus pueblos. Plantea también que: "…mientras haya batallas por ganar, alturas por esclarecer y trabajo duro por hacer, los hombres tendrán que actuar como hombres…" (Gilmore 1994 225)

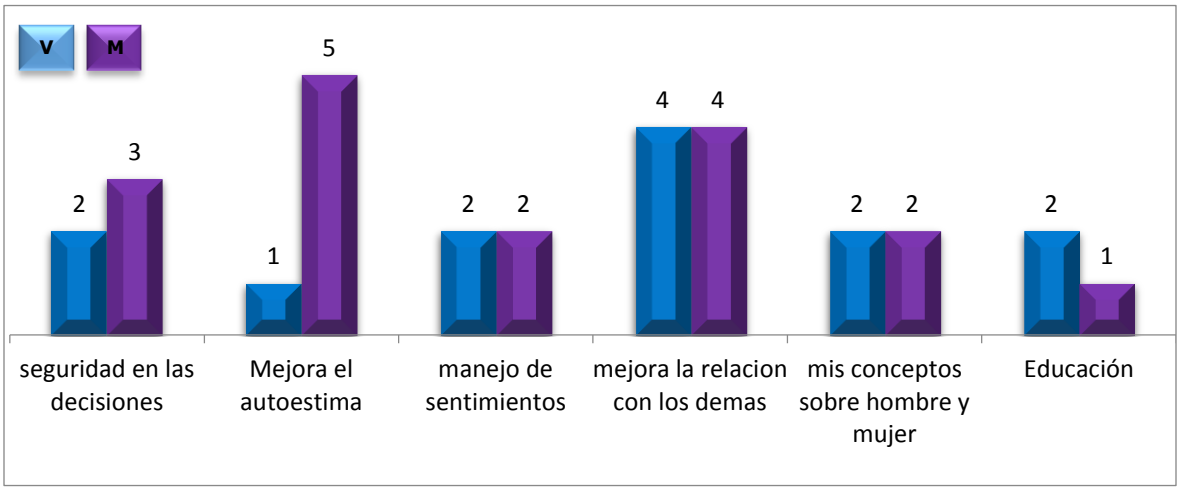
En cuanto a la percepción de la utilidad de la asignatura *sociología de género* para su formación, indican que han tenido la oportunidad de conocer y entender mejor las relaciones entre las personas en la sociedad, cómo se han dado los acontecimientos sociales, marcados por la diferencia de géneros, y como han ido cambiando las condiciones a través de los tiempos, sobre todo en la educación y en el trabajo. Hoy se tienen mejores oportunidades para estudiar y trabajar, y de no ser así, no son tan evidentes las diferencias entre las personas de distintos sexos, religión o clases social.

A pesar del poco conocimiento que se tiene de los temas sobre género o perspectiva de género, algunos estudiantes después de conocer estos contenidos, su importancia y trascendencia, han encontrado razones para informarse más, porque se identifican con las situaciones planteadas y de una u otra forma modifican su visión.

Reconocen que estos conocimientos les ayudan para relacionarse mejor con los demás, tener una mejor actitud, adquirir la confianza en uno mismos, reconocerse como personas valiosas, de éxito y con capacidades para emprender cualquier proyecto, sobre todo reconocer cuando se están traspasando los derechos como

personas, son algunas enseñanzas que más impacto han tenido en los estudiantes (ver gráfica 4).

Gráfica 4: Impacto personal de la asignatura



Fuente: Cuestionario de la Investigación

Como representación social, la identidad es un proceso de auto conocimiento, una exploración de lo interno para identificar a sus comunes, para ingresar y adaptarse a grupos semejantes, afines a las ideas, creencias y formas de visualizar la realidad, lo que podemos llamar también como cultura o identidad cultural. La búsqueda de identidad es una práctica constante de los individuos, el individuo comparte con los demás su individualidad y esto influye para finalmente tener una percepción propia del yo interno ¿quién soy? y con esto reafirmar su autoestima.

Es importante hacer mención también del concepto de identidad social, como parte del proceso de autodefinición del individuo, el cual fue propuesto por Tajfel (1981), como "… aquella parte del auto concepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia…". Entendiendo que es el mismo grupo al que pertenece, el que orienta al individuo a definir su lugar en el mismo grupo y en la sociedad (Tajfel 1981 255).

Estar en la universidad significa un gran logro, una referencia de valor social, independientemente de las razones o motivos para elegir una carrera. Como institución de educación superior, brinda la oportunidad de nuevas experiencias, de nuevos conocimientos, establecer nuevas relaciones, conocer gente, integrar grupos y todo aquello que contribuya en su formación. Todo esto en el entendido que se requiere de esfuerzo y dedicación, reconociendo que el reto es grande y que es necesario un cambio en la forma de pensar y hacer las cosas.

Al integrarse al sistema universitario, en el entendido que la escuela es neutra y sin sesgos culturales e ideológicos, se viven condiciones políticas, económicas y sociales que abren las posibilidades para que el joven tenga la oportunidad de ampliar su panorama, visualizar y configurar su futuro, así como la oportunidad de transformar las estructuras sociales, se requiere de un análisis diferente para proponer iniciativas incluyentes, donde la igualdad de oportunidades no sea solo palabras de discurso político frío y duro, sino una realidad palpable y alcanzable (ver gráfica 5)

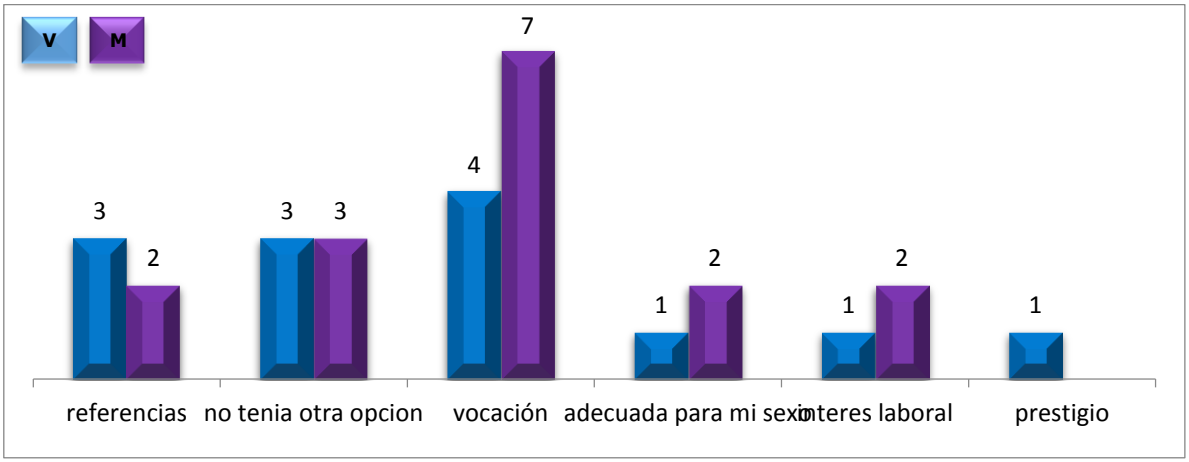
> *Las mujeres y los hombres tienen igualdad de oportunidades, depende de su capacidad (alumno 23 años).*
>
> *Todo depende de cada uno y las ganas que le pongas a lo que haces alumno (22 años).*

El conocimiento sobre temas de género, además ofrece información complementaria sobre políticas públicas para la defensa de los derechos humanos, la defensa de la mujer en contra de la violencia y de todas las formas de discriminación, conlleva también el conocimiento de organismos nacionales e internacionales, así como diversas instituciones públicas y privadas.

En Tabasco se ubica el Instituto Estatal de la mujer, cuya misión es: *Promover el respeto y ejercicio de los derechos de las mujeres, instrumentando transversalmente políticas públicas con enfoque de género para alcanzar la igualdad de oportunidades y la equidad entre mujeres y hombres.* (INM 2010) Cabe destacar que esta información no es del todo conocida por los estudiantes, ya sea por la falta de interés del estudiante, como por la poca difusión de la misma institución y sus servicios. Poco se sabe de los programas y acciones que se realizan en el IEM.

> *Es bueno saber que existen instituciones para la defensa de los derechos humanos y para la defensa de las mujeres. (alumna 21 años).*
>
> *Si no estás conectado con tu realidad, no puedes avanzar (…) te quedas rezagado (alumno 22 años).*

Gráfica 5: Razones para estudiar la licenciatura en sociología en la UJAT



Fuente: Cuestionario de la Investigación

Una vez que forman parte de la institución académica, los jóvenes experimentan un proceso de socialización progresiva, en el día a día, cara a cara, tanto social, cultural y académico, potencializando sus capacidades para establecer relaciones con los demás compañeros, convivir con distintas ideas, valores y formas de trabajar, con los maestros y los contenidos de la asignaturas y la misma institución con sus normas, y procedimientos.

> *Todos queremos ser un profesionista y tener un buen trabajo, con un buen sueldo, superarse para tener mejor nivel de vida (…) y una familia más estable (alumno 23 años).*

Se puede mencionar a partir de este testimonio dos conceptos básicos de las representaciones sociales a las que hace referencia Moscovici: en primer lugar el anclaje o el imaginario o pensamiento del estudiante cuando aspira a un mejor nivel de vida, es decir, a otra plataforma que le permitirá sostener nuevas relaciones, aunado el factor económico, político y social. Aspirar a una posición social o estatus reconocido y en segundo lugar la objetivación o cristalización de esa idea, que se será transparente en sus acciones, actitudes o posturas, comportamientos, perspectivas y todo lo que signifique la diferencia, una vez logrado un título universitario. El ser un profesionista implica creérselo, pensar como profesionista y demostrarlo con hechos, para lograr el reconocimiento de su grupo social.

> *El que no sabe nada, no tiene nada (alumna 24 años).*

En el tercer bloque de preguntas (13-27) se abordó ¿Cuáles son las representaciones de género que construyen los estudiantes sobre sí mismos y sobre los demás?

Las representaciones sociales de género que construyen los estudiantes sobre sí mismos y sobre los demás, implican un mundo complejo de interpretaciones, no solo académicas, sino integrando factores sociales, culturales, económicos e incluso políticos, ya que todos forman parte de la estructura social que los envuelve, con sus estándares, normas y reglas que reflejan una realidad y que contribuyen a la formación de los estudiantes universitarios.

Mediante las diversas relaciones que establecen dentro y fuera del espacio universitario con otros sujetos, la familia, los amigos, el entorno laboral, los medios de comunicación, los diversos acontecimientos políticos, creencias, opiniones, la cultura en general con los cuales construyen su realidad social.

Con sus propias experiencias que han tenido en las aulas con sus compañeros y maestros se van apropiando de los conocimientos que le permiten adaptarse e interactuar con los demás, al producto de este conocimiento Moscovici lo denomina saber común o sentido común, como una forma de pensamiento social práctico, es decir, estar al día e integrarse a la dinámica social.

La discriminación por razones de género se da en diversas formas, ya sea en el lenguaje y en los procesos de interacción social, tanto entre alumnos como entre maestros en el ámbito escolar, cabe resaltar que en las instituciones educativas en todos los niveles poco se reconoce o no quieren reconocerla y debido a esto poco se hace para erradicarla, sin embargo, hay que considerar que esta discriminación puede darse de forma deliberada o inconsciente, porque puede decirse que forman parte de la costumbre, del trato diario, pero los que la padecen si la identifican perfectamente y sufren las consecuencias de la discriminación.

Se han dado aisladamente, (…) pero los que han sufrido no lo comunican para no tener problemas mayores o porque pueden dañar su imagen (alumno 22 años).

Como afirman Wright y Weiner, la educación superior tiene gran cuidado en mantener su imagen apartada de la corrupción del mundo exterior (Wright y Weiner 1998 99), sin embargo, es una realidad que existen diversas manifestaciones de violencia aún las más sutiles en contra de la mujer. Al respecto Allan y Madden dicen que "… las aulas reflejan las fortalezas, debilidades y sesgos de la sociedad en las que están situadas…". Se habla entonces de la reproducción de las formas de discriminación y violencia en contra de las mujeres y que forma parte de la propia cultura institucional en los espacios universitarios, siendo esta situación un problema crónico que aún no se ha atendido con severidad. (Allan y Madden, 2006 685)

Para que decirlo, si nadie te lo cree (alumna 21 años).

Al preguntarles a los alumnos sobre el factor discriminación en la universidad por sexo, tanto las mujeres como los hombres coinciden que si existe (48%) pero no se hace público por razones personales, es decir, cada uno decide si lo denuncia o no, exponiéndose a ser identificado y criticado, ya que estas conductas son consideradas como normales o sin mayores problemas, que pueden solventar haciendo caso omiso.

De estos comentarios se puede rescatar la poca conciencia de género que se tiene, se visualiza un dejo de sumisión y temor al sistema y romper las estructuras establecidas. El decidir no hacer o decir nada ante los atropellos significa encadenarse a ellos y vivir evitándoles, porque no sabe cómo enfrentarlas, perdiéndose la

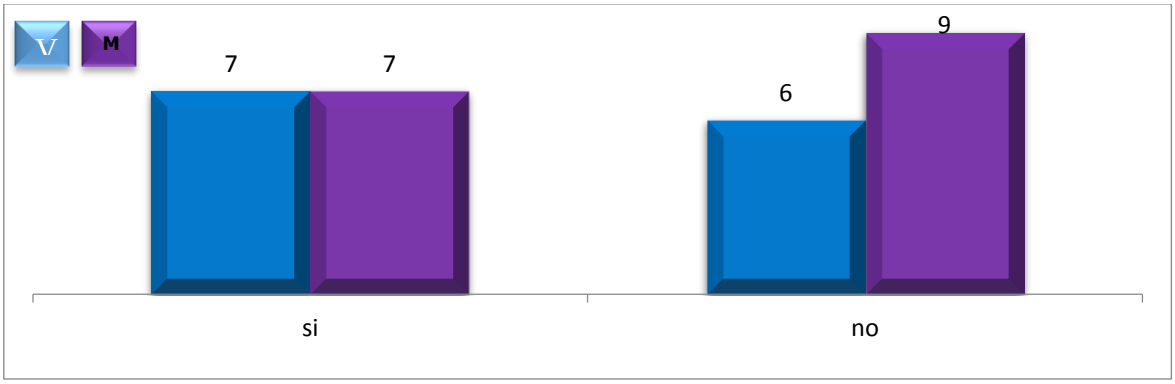
oportunidad de transformar la realidad y fomentar una convivencia sana y armoniosa entre los pares soportada en el respeto a los derechos humanos de las personas.

La capacitación y formación en género tiene como finalidad un cambio social y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco tiene como misión institucional "contribuir de manera significativa a la transformación de la sociedad a través de la formación sólida e integral de profesionales capaces de adquirir, generar, difundir y aplicar el conocimiento científico, tecnológico y humanístico, con ética y responsabilidad para ser mejores individuos y ciudadanos". Para atender a este compromiso la UJAT ha dispuesto en su estructura organizacional una Coordinación de Estudios de Género, que al momento de esta investigación no se tiene referencia o información alguna de sus planes o programas de trabajo, dentro o fuera de la universidad.

Se habla entonces de omisión y falta de atención a las problemáticas de tipo discriminatorio o abuso que viven los estudiantes universitarios. No existe el apoyo institucional o asesoría para hacerse escuchar y exigir justicia, y como no se denuncia, no se registra y por consiguiente no se sanciona. Estas circunstancias mantienen un bajo perfil en la lista de prioridades de la universidad (ver gráfica 6).

> *En caso de que quiera denunciar no sé a dónde acudir (alumna 23 años).*

Gráfica 6: La discriminación por razones de género



Fuente: Cuestionario de la Investigación

En cuanto a las representaciones que se forman los alumnos respecto a las maestras y maestros universitarios en las aulas, como representantes de la institución y referentes de personas con un alto nivel académico y cultural, ya sean varones o mujeres, ser un maestro universitario da prestigio y estatus. Algunos mencionan que ellos son la clave para entender mejor los contenidos de las asignaturas.

Se puede rescatar la representación o imagen que se tiene sobre el deber ser del docente, de los buenos profesores, a los que les atribuyen características particulares como: conocimiento del tema e interés por el aprendizaje de sus alumnos, además de motivar el interés en las materias que imparten, vocación de servicio, ser buen amigo y compañero, ser cuidadoso en sus comentarios, creando un clima de confianza y seguridad en las aulas. Imagen que deben conservar y cuidar dentro y fuera de las aulas, ya que siempre están bajo la lupa.

La maestra es muy dinámica, utiliza videos, películas (…) y nos platica de sus experiencias profesionales porque es abogada (alumna 21 años).

Es importante que transmitan buena vibra (…) así sí dan ganas de estar en clases (alumno 25 años).

Pero también mencionan que hay maestros que son bromistas con respecto a las condiciones o preferencias sexuales, incluso a veces ofensivos, sin que nadie se atreva a decir algo. Estas aseveraciones irrumpen la imagen creada del buen maestro, propiciando que en cuanto el estudiante tenga la oportunidad de dar o hacer un comentario sobre un determinado maestro lo hará sin miramientos, pero de forma anónima.

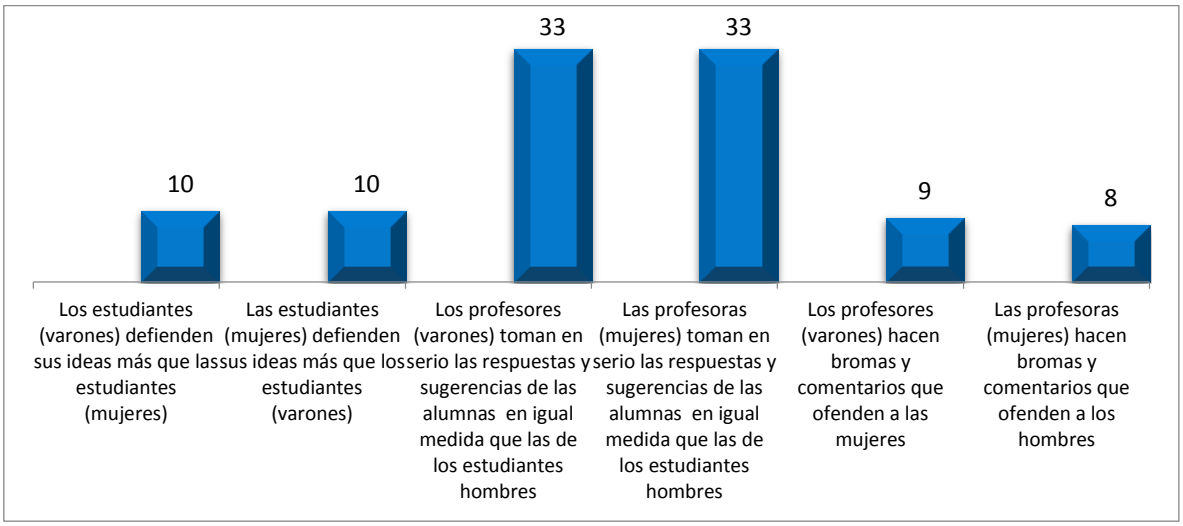
Un mecanismo implementado en la universidad es la evaluación docente que además de reflejar el aspecto académico, pedagógico, también identifica las capacidades y cualidades personales del docente y su relación con el grupo. Al finalizar el ciclo escolar es entregada al maestro y puede darse la idea del por qué la puntuación asignada por los alumnos y tratar de mejorar sus puntos bajos (ver gráfica 7).

El maestro…es buena onda (…) pero a veces se pasa dice cada cosa (estudiante 24 años).

Se habla entonces de una representación en bases a sus discursos, al lenguaje utilizado y las formas de trasmitir conocimiento. Aclarando que no hay una opinión negativa generalizada sobre los docentes, sin embargo, si identifican cuando este no respeta el marco de referencia cultural y social del deber ser de un buen maestro.

El problema es que el alumno aún conserva la idea de autoridad suprema del docente dentro del aula y en la misma institución y no se atreve a levantar la voz y demandar respeto o manifestar desacuerdo en el proceder, solo se limita a escuchar y callar. Sobre todo para no caer en represalias, reprobar la asignatura o formarse una idea de alumna o alumno irreverente e irrespetuoso.

Gráfica 7: Opinión de los alumnos sobre los maestros



Fuente: Cuestionario de la Investigación

En la convivencia diaria entre los estudiantes y maestros se dan interacciones muy enriquecedoras y productivas que aportan al proceso de la formación integral, sin embargo, también se viven situaciones incomodas, como roses o bromas de mal gusto y groserías, miradas morbosas o algún comentario incomodo por la apariencia y forma de vestir y que molestan a algunos.

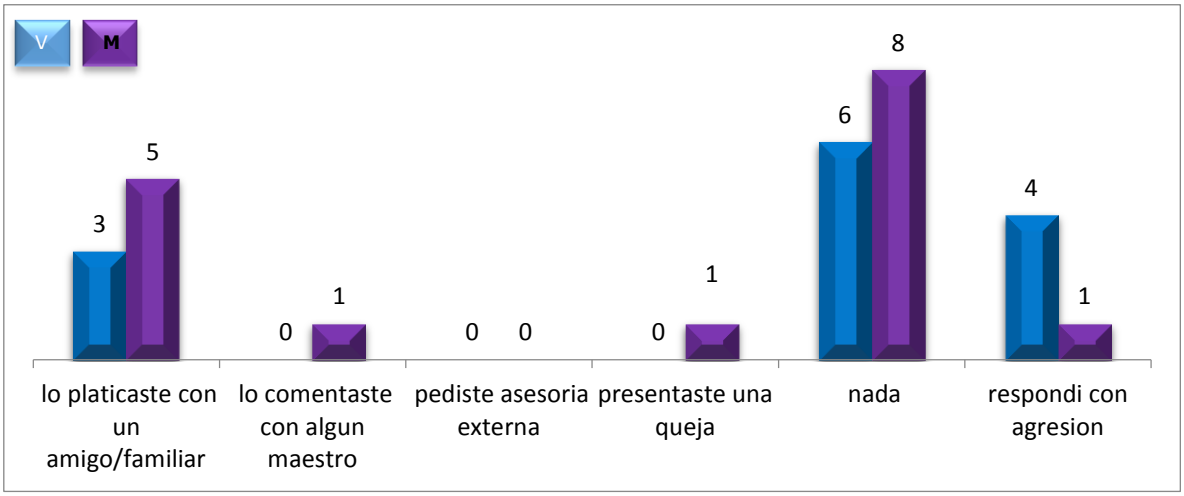
> *Todos dicen groserías (…) mujeres y hombres (alumno 23 años).*

Pero otros la ven como normales (48%), ya que dicen forman parte de la vida universitaria, la respuesta en su mayoría es dejarlo pasar

y solo comentarlo con algún amigo o amiga. Se puede tomar como una representación de lo cotidiano, una forma de relacionarse o llevarse, si te quejas entonces no eres parte del grupo, solo hay que seguir la ruta. Entonces se habla de un sentido de pertenencia, de agrupación y aceptación (ver gráfica 8).

> *No vale la pena (…) mejor trato de evitarlo para que no vuelva a suceder (alumna 23 años)*

Gráfica 8: Respuesta a experiencias incomodas



Fuente: Cuestionario de la Investigación

En la dinámica social, económica, política, educativa y demás estructuras que determinan los caminos a seguir para lograr el desarrollo individual y social, los alumnos están convencidos que las mujeres y los hombres están igualando e incluso superando en presencia en terrenos laborales, más en lo político (28%) y la educación (21%), esto gracias a las oportunidades que da el tener una carrera profesional u otro grado académico superior.

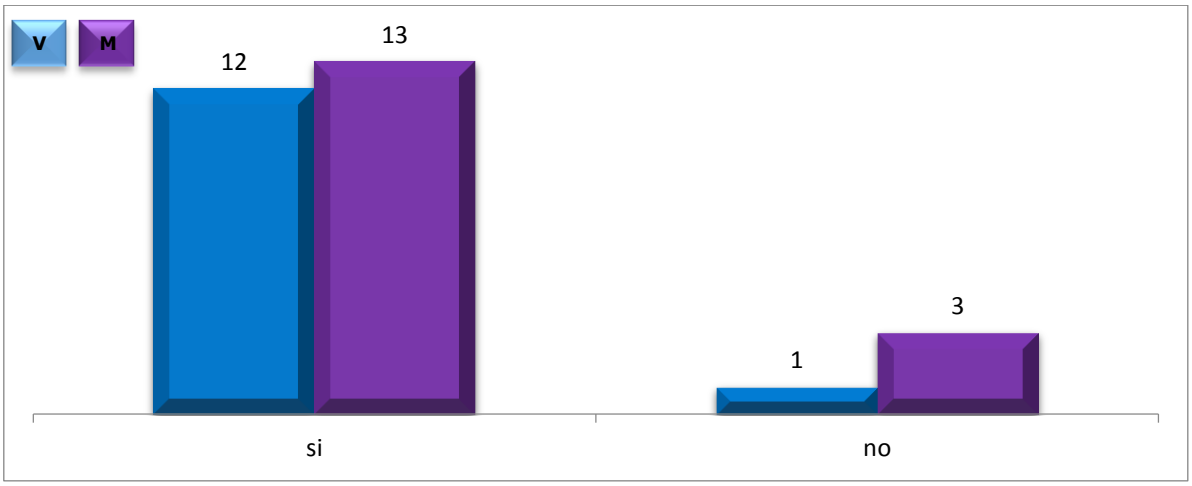
Depende también de las habilidades y destrezas que cada uno tenga, recalcando la importancia que tiene la conducta, la disposición y la actitud, así como los valores y principios personales

que rigen el actuar en cada momento. Pero del otro lado, el familiar, aún se observan prácticas muy marcadas de la autoridad del padre y en algunos casos la sumisión de la madre. Estructuras bien definidas que se reproducen de tal forma que cambiarlas resulta toda una hazaña.

Observan que aún falta mucho por hacer en cuanto a equidad e igualdad de condiciones sobre todo información para concientizar a toda la familia sobre la importancia de reconocer el papel de la mujer y sus aportaciones a la sociedad (ver gráfica 9).

> *En mi casa el que tiene la última palabra es mi papá (…) y mi mamá también trabaja (alumna 24 años).*
>
> *Mi papá y mi mamá tienen la misma autoridad en mi casa (…) los dos mandan (alumno 24 años).*

Gráfica 9: igualdad de condiciones tanto para las mujeres como para los hombres.



Fuente: Cuestionario de la Investigación

En el Informe de la EPTP en el mundo, elaborado para la UNESCO en 2014, se menciona la importancia de la educación: promueve la tolerancia y la confianza que la sustentan, y estimula la participación

de los ciudadanos en la vida política. La educación desempeña también un papel esencial en materia de prevención del deterioro del medio ambiente así como la limitación de las causas y efectos del cambio climático. Se puede potenciar la autonomía de la mujer para que ésta acabe con la discriminación y haga valer sus derechos. (UNESCO 2014 20).

En el entendido que la educación es un derecho humano fundamental, además de transmitir conocimientos y desarrolla las competencias de los estudiantes permitiéndoles desarrollar su potencial. La educación también promueve hasta cierto punto la prosperidad económica. Un título universitario no asegura el éxito económico o social, pero se tienen mayores probabilidades de conseguir un empleo donde pueda ampliar sus horizontes o expectativas profesionales y personales.

> *Todos tenemos oportunidad de trabajar (…) pero hay que hacerlo bien (alumna 23 años).*
>
> *Ya no hay tanta barreras para sobresalir (…) depende de cada uno (alumna 23 años).*

Dentro de los obstáculos o dificultades que enfrentan los estudiantes para avanzar en los estudios, para las mujeres el más representativo es el económico, ya que todo lo mueve y a veces se necesita trabajar y estudiar al mismo tiempo (31%). El conseguir un apoyo institucional o beca es difícil, precisamente porque son muchos alumnos y pocos los recursos.

Otro factor importante es el embarazo antes de concluir los estudios o casarse y tener hijos (17%), ya que esto representa otra responsabilidad y requiere mayor atención; entonces tienen que administrar mejor su tiempo en su calidad de estudiantes, madres

de familia, esposas y trabajadoras, y buscar las mejores formas de salir avante, una de estas formas principalmente es la familia, padres que apoyan a los hijas económicamente y con el cuidado de los hijos, siempre con la intención de verlas en condiciones mejores. Aunque no todas o todos corren con la misma suerte. Mencionan que para los hombres es el factor económico su principal obstáculo (34%).

> *No lo pensé y me embarace (…) gracias a Dios me ayuda mi familia, y tengo un trabajo (alumna 24 años).*

La perspectiva es diferente, las chicas se ven a sí mismas como personas capaces de realizar cualquier actividad, emprender proyectos y aspirar a mejores condiciones de vida., con igualdad de condiciones, en la escuela, trabajo, familia, así como derechos y obligaciones para todos y todas, sin embargo, aún no se ha logrado la equidad de género.

El número de mujeres en las universidades es cada vez mayor, pero esto no quiere decir que todas concluyan sus estudios exitosamente. Las condiciones varían, por ejemplo, en caso de tener una pareja también estudiante, en algún momento de crisis, se da prioridad al varón para concluir sus estudios, la mujer puede esperar o sacrificar sus aspiraciones profesionales, entonces se retoma la representación del varón como proveedor principal de la familia.

La equidad de género representa el respeto a los derechos como seres humanos y la tolerancia de las diferencias como mujeres y varones, representa la igualdad de oportunidades en todos los sectores importantes y en cualquier ámbito, sea este social, cultural o político. En el caso anterior no se puede hablar de equidad, ya que

la valoración para continuar con los estudios tiene un sesgo por el género.

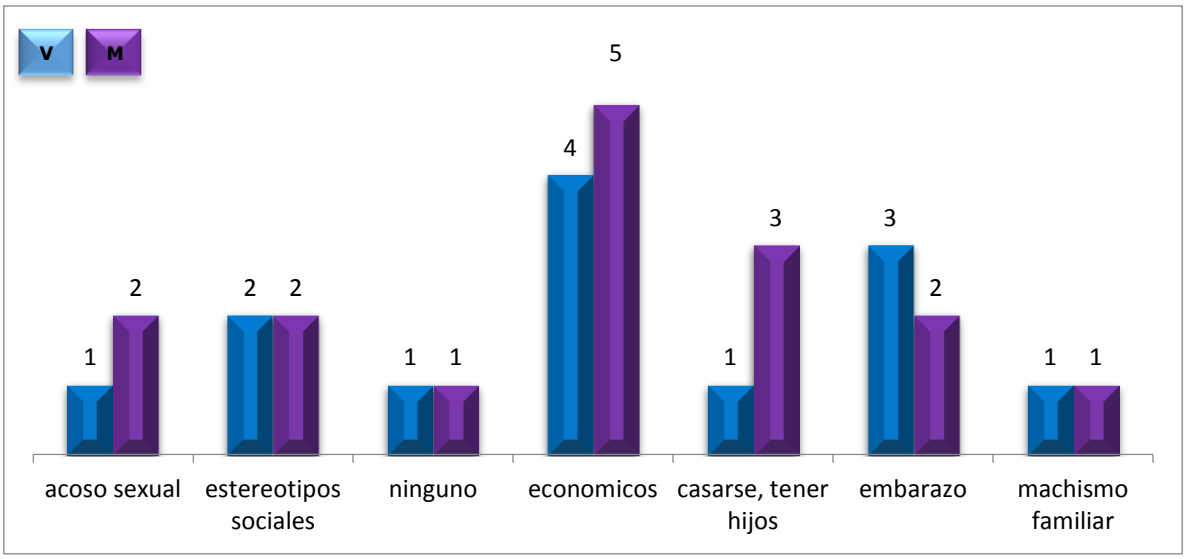
> *Es un poco difícil trabajar y estudiar pero si le hechas ganas (…) sales adelante (alumna 24 años).*

Este dato no denota condiciones inferiores ante la sociedad sino distintas. Pero si representa mayores complicaciones para las mujeres con tantas actividades, esto implica realizar un reconocimiento de estas para valorar hasta dónde se puede afectar el desarrollo personal y profesional de las mujeres universitarias, sobre todo determinar las estrategias o las alternativas tanto institucionales como sociales, para propiciar mayores oportunidades de desarrollo y poder disfrutar de los beneficios que ofrece la sociedad contemporánea. (ver gráfica 10 y 11).

> *Me siento más fuerte y preparada (…) trabajar y estudiar te cambia la perspectiva de la vida (alumna 24 años).*

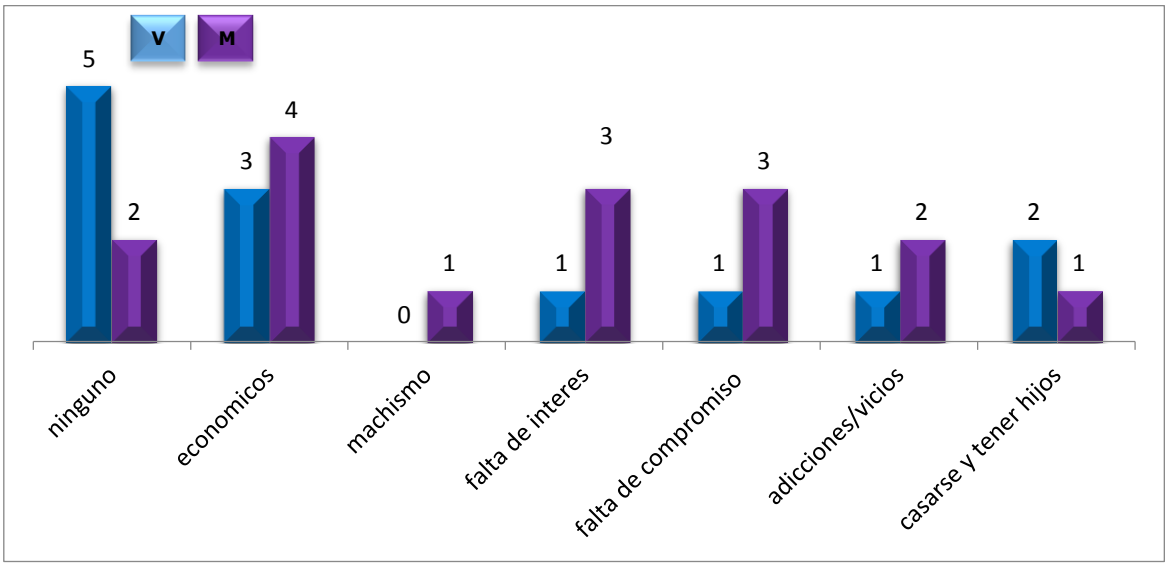
> *Una persona preparada tiene oportunidad de sobresalir (alumno 22 años).*

Gráfica 10: Los obstáculos que tienen las mujeres y que no tienen los hombres para avanzar en sus estudios



Fuente: Cuestionario de la Investigación

Gráfica 11: Los obstáculos que tienen los hombres y que no tienen las mujeres para avanzar en sus estudios



Fuente: Cuestionario de la Investigación

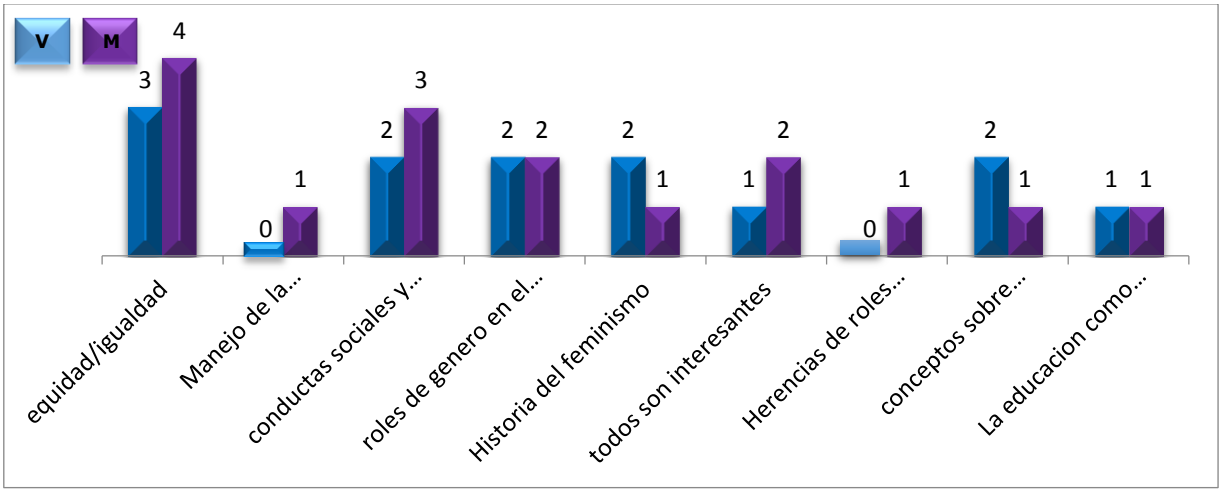
Las diversas situaciones que viven los estudiantes, unos que comparten su tiempo entre la escuela y el trabajo e incluso los que tienen una familia y otros que solo estudian influyen en sus representaciones sociales, ya que cada representación es particular pero compartida; podemos observar aquí lo que dice Araya "Las inserciones de las personas en diferentes categorías sociales y su adscripción a distintos grupos, constituyen fuentes de información que determinan la elaboración individual de la realidad social, y esto es, precisamente, lo que genera visiones compartidas de la realidad e interpretaciones similares de los acontecimientos" *(*Araya *2002 14).*

> *Tenemos que jalar parejo los hombres y las mujeres, para poder salir adelante (alumno 25 años).*
>
> *Las oportunidades de trabajo no llegan solas, hay que Buscarlas (alumna 23 años).*

En la cuarta categoría tenemos la pregunta ¿Qué estrategias se utilizan en la clase para las temáticas de Género?

Para los alumnos las herramientas de aprendizaje que los docentes utilizan son prácticas, (76%), algunos de los temas de más interés que mencionaron son: equidad e igualdad, conductas y estereotipos sociales, roles de género, derechos humanos, historia del feminismo, educación y género entre otros. Sin embargo, mencionaron que sería interesante incluir más recursos como la tecnología, el cine, participación en eventos, etc. además de ser necesarios para un mejor desenvolvimiento profesional.

Gráfica 12: Temas considerados más importantes de la asignatura de sociología de género



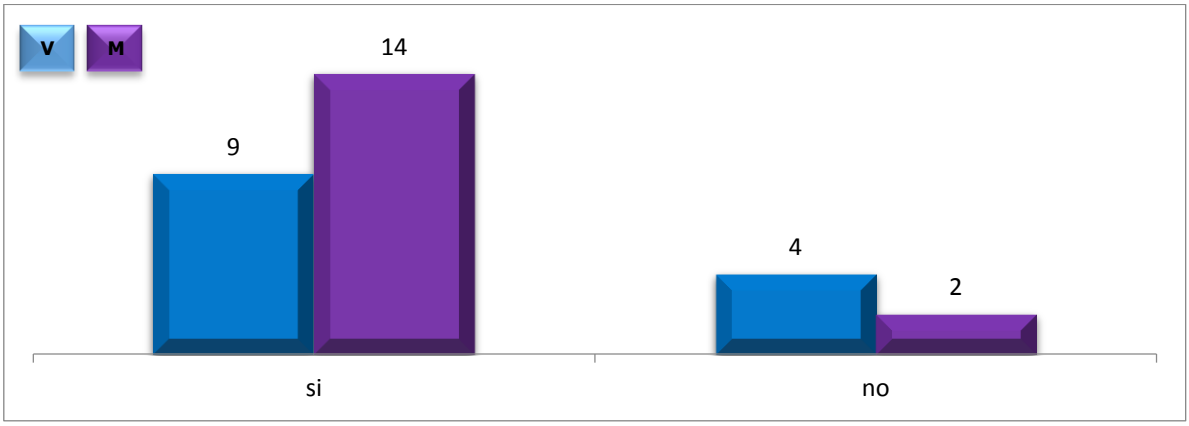
Fuente: Cuestionario de la Investigación

En la quinta categoría tenemos la pregunta ¿Qué mecanismos de información y difusión sobre estos temas tiene la UJAT y cuál es su efectividad?

En este apartado es importante hacer mención que en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco existe el proyecto de un Departamento de Estudios de Género con la intención de institucionalizar y promover las iniciativas sobre estudios de género, al momento de realizar este estudio no se tenía disponible algún información sobre planes o programas de actividades, ya que según palabras de la Maestra encargada del despacho, este departamento se encuentra en proceso de reestructuración.

Estos estudios quedan como evidencia que ciertamente hay interés en la academia en la concientización y proyección universitaria, más que nada para dar a conocer estos proyectos a los estudiantes. (ver gráfica 13).

Gráfica 13: Participación en conferencias, talleres sobre Teoría de Género



Fuente: Cuestionario de la Investigación

Se puede resumir que los alumnos requieren de mayor información y difusión de estos temas y hacerlos participes en iniciativas de interés actual. Moscovici, asevera que las representaciones sociales son determinadas por las condiciones en que son pensadas o constituidas, teniendo como indicador los momentos de crisis o conflictos, este teórico menciona tres condiciones principales: la dispersión de la información, la focalización del sujeto individual y colectivo y la presión a la inferencia del objeto social definido.

La dispersión de la información, se refiere a que la mayor parte de la información que tiene una persona sobre una idea o propósito, generalmente es insuficiente o muy abundante, que puede confundirse o mal interpretarse, esto aplica en los alumnos que no tienen la información adecuada, cuando esta debería ser básica en su formación tanto personal como académica.

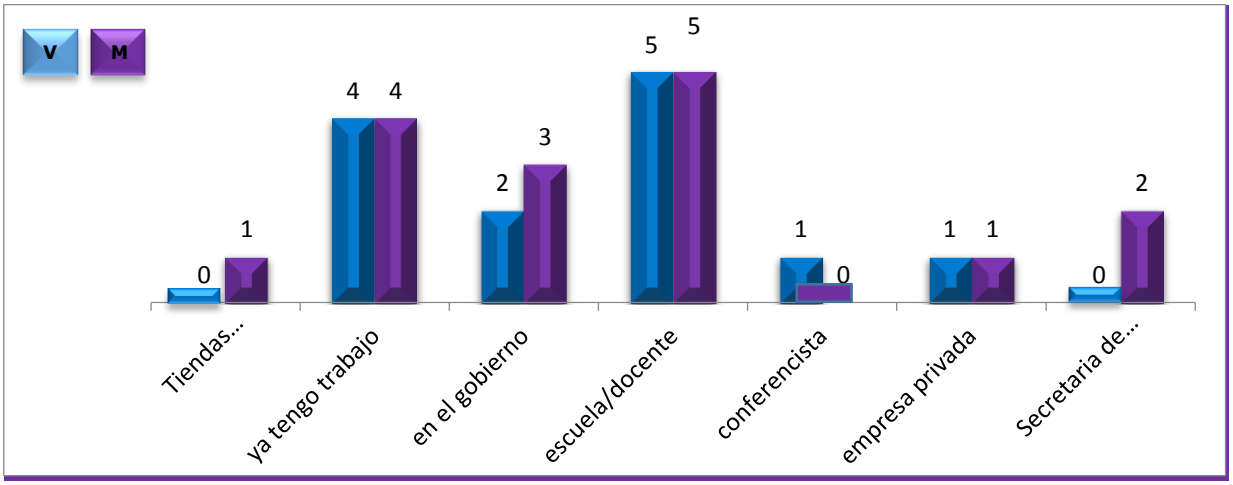
Las personas se involucran en la interacción social y emiten juicios solo por convenir a su propios interese o por sola inquietud, ya que está de moda hablar del tema, dicen "es lo de hoy" y finalmente la presión, que se da cuando por la posición en la que se encuentran

los sujetos en el sistema social, les reclama posturas y acciones acerca de los hechos que están dentro del interés público.

De ahí la importancia de este estudio, saber cuáles son las representaciones que tienen los estudiantes sobre la perspectiva de género, como protagonistas de una realidad compartida y como futuros profesionistas al servicio de la sociedad.

En cuanto a los sectores donde les gustaría laborar al finalizar los estudios de licenciatura en sociología los estudiantes contestaron que en el sector educativo sería la mejor opción, como docentes por las oportunidades de capacitación, en instituciones de gobierno para el desarrollo en proyectos de intervención social, en empresas privadas como consultores y como mínima opción en tiendas departamentales y conferencista particular (ver gráfica 14).

Gráfica 14: Sectores donde les gustaría laborar al finalizar tus estudios de licenciatura en sociología



Fuente: Cuestionario de la Investigación

4.2. Las representaciones de los docentes

En la última categoría se planteó la pregunta ¿Cuál es la postura de los maestros sobre la importancia de la asignatura en el currículo universitario?

Es importante saber cuál es la posición que tienen los docentes como mediadores del proceso enseñanza- aprendizaje, con respecto a la relevancia que tiene la formación académica de los estudiantes como sujetos sociales y agentes de trasformación sociales y sobre los estudios de género en la UJAT y la participación en iniciativas incluyentes, para lo cual se rescataron algunas consideraciones de docentes que han impartido la asignatura *sociología de género.*

Los maestros entrevistados coinciden en considerar que la sociedad actual vive momentos de cambio, con diversas culturas que se interrelacionan en todos los ámbitos de la vida, escuela, familia, trabajo, etc. Están de acuerdo en afirmar que la sociedad está evolucionando y que está preparada para potencializar y aplicar los tema de perspectiva de género en todas las áreas, empezando por la educación, ya que estos impactan en la vida diaria de todas las personas.

> *Vivimos con hombre y mujeres, todos los días estamos implicados en una sociedad multicultural, los tiempos han cambiado y debemos adaptarnos a ellos (Maestro 1).*

> *Creo que estamos en un momento importante para potencializar estos temas, cada vez un mayor número de la población se está fijando en estos temas y su impacto en su vida diaria, se está concientizando y aplicando (Maestra 1).*

Consideran importante que los estudiantes universitarios conozcan de temas de género porque son conocimientos trascendentales para el desarrollo humano y vida profesional. Reconocen que todas las conductas están mediatizadas por la cultura, a través de modelos o estereotipos que la sociedad impone, por esto es importante que los docentes universitarios consideren las condiciones de los alumnos y los contextos que influyen en sus intereses y por consiguiente en los comportamientos dentro y fuera de las aulas.

> *La asignatura sociología de género debe ser parte de la UJAT, como formación básica, como conocimiento general más que teórico, debe ser práctico, prepararlos para una competencia para la vida, para una mejor convivencia social (Maestro 1).*
>
> *Cada vez vamos viendo que los universitarios por su nivel de estudio deben conocer de temas básicos trascendentales para su desarrollo personal y profesional, así como se imparten en la UJAT materias generales, así debe incluir de forma obligatoria, la asignatura sociología de género (Maestra 1).*

Creen preciso que las maestras y maestros de la Universidad deben trasmitir más que conocimientos teóricos, también la información relevante y de interés general que mueve al mundo actual, y las condiciones sociales que se viven, además de ser referentes o ejemplos a seguir, por su comportamiento. Coinciden al puntualizar que el docente debe ser consciente y sensible, que se concentre en el análisis de su forma de actuar, para así reconocer cómo en su vida cotidiana y laboral transmiten y reproducen los roles y estereotipos tradicionales, el sexismo, la discriminación, la desigualdad de género y de oportunidades.

El Maestro debe saber cuál es la condición del estudiante, no solo transmitir contenidos de aprendizaje sino también conocimientos generales de la vida, cada vez ser más congruentes con lo que hace en su vida cotidiana y lo que dicen en las aulas, ser más humanos y ser un referente de los alumnos como profesionales y como personas (Maestra 1).

El docente debe ser práctico, con calidad moral, y capacidad Intelectual, sea el perfil o grado que tenga (Maestro 1).

Estos testimonios dan otra perspectiva de la calidad de la educación que se imparte en la universidad, una que no solo se evalúa a través de indicadores o mediciones estándares sobre el nivel académico alcanzado por los alumnos o los maestros, sino también por los logros alcanzados en el desarrollo de las capacidades, habilidades personales y sobre todo el logro de la convivencia con distintas formas de pensar, de ser y de actuar. El fomentar la tolerancia y el respeto a los demás es, además de un indicador de desarrollo intelectual un reflejo de la madurez que ha alcanzado la sociedad.

Reconocen que la Universidad ha realizado esfuerzos para promover la equidad y la igualdad dentro de la institución, haciendo referencia a la Mtra. Cándida Gil como Ex Rectora, sin embargo, se ha hecho muy poco, porque sólo los estudiantes de sociología tienen la oportunidad de conocer sobre estos temas en una clase, a reserva que algunos maestros de otras licenciaturas, por interés particular, los comenten o incluyan como complementarios en sus respectivas asignaturas.

La convivencia humana, los derechos humanos, el reconocimiento de las diferencias, el respeto y compromiso

social. Papel de la mujer en la historia, su lucha por alcanzar el reconocimiento social, su inclusión en las artes, la economía, la política, la educación, etc. son temas de interés general que deben saber todos los estudiantes, no importa la carrera (Maestro 1).

Coinciden en que aún se pueden observar ciertas conductas entre los estudiantes que confirman los roles sociales establecidos, por ejemplo, en las oportunidades de puestos de poder, como las sociedades de alumnos, donde la mayoría son hombres, particularmente han observado en algunas relaciones de noviazgo, donde las muchachas con su comportamiento y consentimiento propician que los muchachos adopten una actitud de protectores y por lo tanto la voz mandante de dicha relación.

La universidad hace los intentos para que exista la equidad e igualdad, se está avanzando… se trata de ser equitativos en los espacios y puestos, pero falta trabajar más en esto, sobre todo con los jóvenes (Maestra 1).

Han sido testigos que los cambios en la sociedad son continuos y exigen mejores resultados, la presencia femenina esta cada día más acentuada en todos los sectores, pero es en la política donde más se visualiza la inclusión y empoderamiento de la mujer, que están preparadas académicamente y por consiguiente dispuestas a buscar mejores oportunidades y ser consideradas como elementos fundamentales en la toma de decisiones, ya que con una visión diferente y acuerdos comunes con los hombres, se pueden lograr los resultados esperados.

Ancestralmente la mujer se enfocaba en la familia y la educación, pero actualmente se han incluido en la política

como sector relevante, esto permite lograr un equilibro entre roles masculino y femeninos y evita que los hombres adquieran más poder y pueda rebasar los límites. La mujer puede aportan desde su perspectiva una visión diferente para hacer las cosas y tomar decisiones más justas y equitativas (Maestra 1).

La mujer se ha destacado en la política y es muy interesante porque se tiene una perspectiva diferente sobre las necesidades sociales, se lo han ganado y responden de forma exitosa a la confianza que se deposita en ellas (Maestro 1).

Los maestros enfatizan que la UJAT es la institución de Educación Superior más importante del Estado así como la más influyente en la sociedad tabasqueña, goza de gran respecto y estima. Cada día adquiere mayor prestigio nacional e internacional por sus niveles académicos, certificaciones y proyectos de interés general. Esto trae consigo la gran responsabilidad de aportar o contribuir con investigaciones respecto al tema, con conocimientos, con la difusión de la información en todos los niveles.

La Universidad debe crear los espacios sobre principios de equidad, desarrollar proyectos artísticos, de investigación Incluyentes, crear grupos académicos con gente preparada con experiencia en estos temas. Participación en eventos con otras instituciones y dar talleres a los maestros y alumnos (Maestro 1).

La UJAT es la Institución de Educación Superior más importante del Estado y una de las mejor de la Región y tiene una fuerte influencia en la sociedad tabasqueña, en los temas relevantes de interés social, es líder y por lo tanto tiene la

responsabilidad de contribuir con conocimientos e información, ya que tiene los recursos suficiente y los profesionales que tienen los conocimientos y puede hacerlo (Maestra 1).

Coinciden en apuntar que es necesario y urgente realizar proyectos con perspectiva de género que se incluya a toda la comunidad universitaria, promover la participación y fomentar la investigación entre los académicos y alumnos, con la intención particular de generar más interés y contribuir en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

Sería interesante organizar algún congreso para los alumnos, se debe poner énfasis en estos temas, la mujer tienen mucho que aportar, pero la estructura social no se lo ha permitido, sin embargo, en los proceso políticos se está avanzando y se está potencializando con el empoderamiento y la participación de las mujeres en la toma de decisiones, pero la sociedad debe apoya las iniciativas para que se den las mejores condiciones para Todos (Maestra 1).

En otras Instituciones como la Secretaria de educación, se tienen programas de mejora dirigidos a la convivencia armónica entre alumnos, maestros y padres de familia. (Maestro 1).

Se puede concluir que tanto las Maestras y los Maestros Universitarios, tienen una visión clara de la relevancia de los tema de género y los beneficios que conlleva el tener el conocimiento teórico y práctico, es decir, vivir con esta perspectiva de inclusión a los grupos sociales, sin discriminación, con respecto entre los

individuos, aceptación, tolerancia y sobre todo promover una nueva forma de convivencia social.

Vale la pena recalcar que la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco tienen la gran responsabilidad de brindar una educación integral a los estudiantes, basada en valores que le permitan desarrollar todas sus capacidades tanto para su beneficio personal como para la sociedad en general, es necesario trabajar con las herramientas necesarias, pero sobre todo del conocimiento, que sirva de engrane para lograr una mejor calidad de vida para todos.

Conclusiones

Las representaciones sociales son las formas de conocimiento práctico, que caracterizan a una sociedad, a una cultura determinada. Se desarrollan a través de los intercambios de los individuos en su vida cotidiana, esto se conoce como conocimiento o sentido común.

Moscovici (1979) menciona en su estudio sobre psicología social, dos niveles de articulación de las representaciones con lo social: la opinión pública y el proceso de construcción de las representaciones. También indica que estas se entrelazan construyendo lo cognoscitivo y lo práctico, es decir, lo que se piensa como las ideas o creencias y lo que se hace se ve reflejado en las conductas de los individuos y en el comportamiento de la sociedad en general. No es simple reproducción de patrones sociales, ya que los miembros del grupo social lo hacen con conocimiento de causa, es decir, se apropian y amoldan según lo aprendido y discernido de forma individual.

En las sociedades tradicionales la denominada memoria colectiva se trasmitía a través del lenguaje y otras maneras de comunicación básicas, en base a experiencias individuales o grupales, para explicar la realidad social existente, hoy las sociedades modernas utilizan modelos de intercambio de información, de forma fundamentada y estructurada, en base a la razón consensada, conocimiento del domino público, de ahí que los individuos tienen una idea más clara del por qué se piensa y actúa de tal o cual forma.

A partir de estas acepciones sobre las representaciones sociales y los conocimientos y conductas compartidas por los individuos en cada grupo social, en donde lo intangible se transforma en tangible

y observable, como las ideas y creencias que tienen los estudiantes universitarios sobre la perspectiva de género y las conductas observables en torno al mismo tema.

Pensar que el género es solo un problema de mujeres y de la Ciencias Sociales sería algo inconcebible, pues si hacemos un recorrido a lo largo de la vida de mujeres y hombres podemos afirmar que el género está presente en nuestras vidas desde el mismo momento en que nacemos hasta que morimos, sin proponérnoslo lo trasmitimos a nuestro hijos en las acciones que realizamos cotidianamente. Resulta contradictorio que algo que está inherentemente ligado a la esencia humana no sea reconocido por muchas y muchos con la seriedad que merece.

Hay quienes le restan importancia a veces por desconocimientos y otras porque simplifican la magnitud de este fenómeno o simplemente por las resistencias a tratar un tema que nos obliga a cuestionarnos y repensar nuestra forma de pensar y actuar. Por lo que constituye hoy una necesidad elemental lograr una posición crítica respecto al género y la proposición de alternativas para el cambio, que cada vez se hace más necesario en la concepción del mundo.

Como seres histórico culturales, somos portadores de una historia familiar y grupal que actúa como referente de nuestras concepciones, valores, actitudes y comportamientos; pero, al mismo tiempo, en nuestras relaciones sociales en general influyen las ideas y los procesos de la época característica en que vivimos; por ello los comportamientos de género no son estáticos, cambian a través del tiempo, y por eso existen diferencias de género condicionadas por diferencias generacionales. Nuestro comportamiento de género es distinto al de nuestros padres y madres, al de nuestros abuelos y

abuelas. Del mismo modo, el comportamiento de género de nuestros hijos e hijas será diferente al nuestro.

Indiscutiblemente los gobiernos, las instituciones y convenios internacionales, han hecho y reformado leyes para ir en pro de la equidad de género la cual nos fortalece como ciudadanos y ciudadanas y da la oportunidad de desarrollarse en diferentes ámbitos de la vida es por esto que se hace mención de las aportaciones que hace el Art. 3ro, de la Constitución Política Mexicana, hacia el derecho de recibir educación, da la pauta para entender que mujeres y hombres pueden acceder a la educación, "*Todo individuo tiene derecho a recibir educación, estados, federación, Distrito Federal y Municipios, impartirán educación preescolar, primaria, secundaria conformen la educación básica obligatoria*".

Sin embargo, las instituciones educativas de nivel superior deben introducir el género o perspectivas de género en los planes educativos y de desarrollo, ya sea académico, cultural y social, se trata de plantear y promover una manera de trabajar que tenga en cuenta las relaciones que se dan entre mujeres y hombres y para poder llevar a cabo un desarrollo realmente humano y sostenible, contribuyendo a erradicar las pautas de comportamiento que conducen a situaciones injustas en la sociedad, ya sea por ignorancia o indiferencia.

En el entendido que la escuela es plural, neutra y sobre todo trasparente en convicciones, al menos en discurso, ya que la discriminación se manifiesta ya sea de forma individual o grupal, de forma liberada o inconsciente, ya que los actores universitarios tanto alumnos como maestros pertenecen a un grupo social con una

cultura cuyas normas, valores, costumbres y tradiciones así como los estándares de comportamiento están definidos por una estructura determinada y que necesita regenerarse si lo que se desea en una sociedad libre de sesgos o valoraciones por género.

En el artículo titulado *Políticas de equidad de género: educación para una escuela libre de violencia* por Emma Zapata-Martelo y María del Rosario (2014) se hace referencia histórica al acuerdo de colaboración celebrado en octubre de 2002, entre INMUJERES y la ANUIES que formalizaron el compromiso interinstitucional de promover la incorporación de la perspectiva de género en las políticas, planes, programas y proyectos de las instituciones de educación superior en el país. Esta propuesta se fundamentaba en cinco ejes de acción: sensibilización, diseño curricular, investigación y difusión, cultura institucional y coordinación interinstitucional. Estamos entonces en espera de que dicho acuerdo se desempolve y cumpla en nuestra universidad

Puntos de confluencia y de divergencia

Para contestar a la pregunta principal de esta investigación ¿Cuál ha sido la relevancia de la asignatura de sociología de género que se imparte en la licenciatura de sociología en la UJAT, en las representaciones sociales de los estudiantes que la han cursado tomando como referencia sus trayectorias institucionales? Se recopilaron las opiniones de los alumnos, dando especial atención a sus experiencias particulares y compartidas en las aulas, tanto con compañeros alumnos y con los maestros que comparten algo más que conocimientos teóricos en la asignatura sociología de género

Se observa que el estudiante tiene el entendido de lo que es la perspectiva de género, reconoce que la cultura ha definido el destino

de muchas sociedades y muchas veces se ha tomado como medida de estatus o de poder al sexo. Sabe de la importancia que tienen los conocimientos en su formación académica y personal, del gran impacto que ha tenido y tiene su inclusión en los diversos sectores de la sociedad, precisa al mismo tiempo, que falta mucho por aprender respecto al tema, hay información pero es limitada y no llega con precisión a menos que cada uno la busque por interés particular.

A la pregunta sobre la postura de los maestros sobre la importancia de la asignatura en el currículo universitario, estos reconocen el papel fundamental que tienen en la transmisión de conocimientos, además de plantearse la urgencia de analizar y reconocer su responsabilidad al transmitir valores, actitudes y conocimientos que mantienen las inequidades entre los géneros; quienes transmiten y reproducen los roles y estereotipos tradicionales, el sexismo, la discriminación, la desigualdad de género y de oportunidades. Se requiere de un análisis profundo de su papel dentro y fuera del aula, sus formas de enseñar y de comunicar los mensajes a sus alumnos, una mirada hacia una nueva forma de enseñar.

Al respecto de la pregunta sobre los mecanismos de información y difusión sobre estos temas que tiene la UJAT y cuál es su efectividad, cabe apuntar que la tarea de fomentar la conciencia sobre género en los universitarios no es fácil, factores como la falta de interés por parte de la administración, la poca participación de los maestros, las academias que sólo se enfocan a los currículos de las asignaturas, sin considerar al alumno como ser humano social, capaz de decidir sobre lo que quiere y necesita saber para afrontar y participar de forma activa de las grandes transformaciones que la misma sociedad le exige, influyen también de forma determinante,

la escases de iniciativas de promoción y difusión de estos temas, de políticas específicas para su tratamiento en las academias y en las mismas aulas,

Empezar desde adentro, significa reconocer que se tiene mucho trabajo por hacer, la transformación no se logra solo con buenas intenciones, hace falta promover las acciones encaminadas a proporcionar a los universitarios una educación completa e integral. Esto se puede lograr con la colaboración de todos los involucrados, la administración con los recursos necesarios, la normatividad para guiar las acciones, políticas incluyentes, los maestros con su participación activa en las aulas, con un alto sentido humanista, enfocando su enseñanza más allá de sus disciplinas y lo más importante, la iniciativa propia del alumno, con la convicción que existen nuevas formas de mirar el presente y construir un futuro más amable para todos.

Sobre el objetivo de la investigación Analizar la perspectiva de género que tienen los estudiantes tomando como referencia la asignatura de sociología de género que se imparte en la UJAT, para describir la relevancia de la formación ofrecida.

Están convencidos de que las condiciones de participación han cambiado tanto para las mujeres como para los hombres en todos los ámbitos sociales, se tienen mejores oportunidades de desarrollo y se participa de los beneficios de la sociedad contemporánea. Pero sin embargo, la tarea aún no está terminada ya que existe la necesidad de promover acciones en pro del cambio social, con una mirada diferente, con perspectiva de género para alcanzar condiciones justas y equitativas para todos, en base al respeto a las diferencias, ya sea de género, credo o condición social.

Sobre el supuesto planteado, el impacto de la asignatura *sociología de género* incluida en la licenciatura de sociología de la UJAT ha sido limitado y esto se puede observar tanto en el plano académico como en el plano personal de los estudiantes. Esto se puede explicar por un lado por la orientación y desarrollo de la materia, como por las trayectorias institucionales de los estudiantes y profesores, por el otro la poca efectividad de los discursos, recursos y estrategias de la universidad". Se puede concluir que realmente se ha acertado al intuir que la información que se ha ofrecido al estudiante por parte de la institución ha sido limitada, ya sea dentro del contenido de la asignatura como por parte de la institución en general, no existen mecanismos de difusión o promoción sobre estos temas.

No podemos negar que se tiene el conocimiento básico de los conceptos, sin embargo, resulta insuficiente si lo que se pretende es formar profesionistas que contribuyan al desarrollo y crecimiento de la sociedad en todos sus ámbitos, ya sea económico, político, cultural. Lograr una formación integral no solo implica conocimientos teóricos, prácticos sobre una disciplina en particular, significa también integrar una serie de valores morales, humanos y sociales para lograr una convivencia armónica en pro de una sociedad más saludable.

Todo esto solo se puede lograr si se trabaja en equipo y con bases fijas y sin tapujos, mirando la realidad como es, aunque sea incomodo reconocer que las universidades no están libres de pecado. Warren Benis, prestigiado profesor universitario, comenta al respecto de lo que ocurre en las instituciones de educación superior:

Nuestra inhabilidad para trascender la peligrosa noción de que nosotros no lavamos nuestra ropa sucia en público linda con lo esquizofrénico.

Esto implica no solamente que discernir es malo sino que nuestras instituciones públicas no están hechas no de hombres sino de santos, quienes nunca participan en acciones vulgares y ofensivas. Menciona también que: cuando a la educación banal se le asigna un valor mayor que a la responsabilidad y a la verdad, el resultado es un mundo orwelliano en el cual los símbolos de la palabra son manipulados para crear falsas realidades. (Benis, citado por Wright y Weiner 1988 328).

Jean-Paul Sartre llegó a señalar que si bien no somos responsables de cómo aprendimos a ser, sí somos responsables de lo que hacemos con lo que aprendimos a ser.

Anexos

Tabla 1: Categorías entrevista a Docentes

Conocimiento y experiencia sobre perspectiva de genero	**Consideraciones sobre la asignatura y su importancia en el currículo universitario**	**Estrategias de información y difusión en la UJAT**
Nivel académico y experiencia personal y docente sobre temas de Género	Debe ser parte de la UJAT, como formación básica, como conocimiento general más que teórico, prepararlos para una competencia para la vida,	Crear los espacios sobre principios de equidad, desarrollar proyectos artísticos y de investigación
Conciencia y Aplicación de la perspectiva de género en la sociedad	Con conocimiento del tema, se respetan las condiciones sociales, económicas, religión y las preferencias sexuales dentro y fuera del aula, se refleja en la educación (se expresan con mayor propiedad y están interesados en lo que sucede en la sociedad.	Participación e intercambio con otras instituciones académicas, púbicas y privadas.
Convivencia y relaciones humanas en las Sociedades multiculturales	Se debe educar una conciencia social desde la niñez, en la escuela y en los libros.	Organización de Talleres y ponencias
Reconocimiento de las diferencias, el respeto y compromiso social	Se tiene un perspectiva diferente sobre las necesidades sociales	Programas de capacitación a Docentes, Administrativos y los estudiantes

Tabla 2: Categorías del cuestionario a los alumnos

PREGUNTA DE INVESTIGACION	INDICADOR	No. PREGUNTA	PREGUNTA
SUJETOS DE INVESTIGACION	INFORMACION GENERAL	1	EDAD
		2	SEXO
		3	ESTADO CIVIL
		4	CON/SIN HIJOS
		5	ACTIVIDADES EXTRAS
		6	DIFICULTADES PARA EL ESTUDIO
		7	FUENTE DE INGRESOS
¿EN QUE ASPECTOS DE LA FORMACION DE LOS ESTUDIANTES HAN INFLUIDO MAS LOS TEMAS DE LA ASIGNATURA DE SOCIOLOGIA DE GÉNERO?	INFLUENCIA PERSONAL DE LOS TEMAS	8	INTERES POR LA LIC. EN SOCIOLOGIA
		9	IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA
		10	CONOCIMIENTOS PREVIOS DE LOS TEMAS
		11	TEMA DE INTERES PERSONAL
		12	IMPACTO PERSONAL DE LOS TEMAS
¿CUALES SON LAS REPRESENTACIONES DE GENERO QIUE CONSTRUYEN LOS ESTUDIANTES SOBRE SI MISMOS Y SOBRE LOS DEMAS?	REPRESENTACIONES DE GENERO	13	DESCRIMINACION EN LA INSTITUCION
		14	IGUALDAD DE CONDICIONES EN LA INSTITUCION
		15	PARTICIPACION EN ORGANIZACIONES ESTUDIANTILES
		16	EXPERIENCIA DE EXCLUSIÓN POR SEXO
		17	OBSERVANCIA DE COMPORTAMIENTOS EN EL AULA
		18	RELACIONES O CONTACTOS NO DESEADOS
		19	SOLUCION DE CONFLICTOS POR CONDICION DE SEXO
		20	IGUAL DE CONDIONES EN LA FAMILIA
		21	IGUAL DE CONDIONES EN LA SOCIEDAD
		22	AMBITOS DE INFLUENCIA SOCIAL DE LAS MUJERES Y HOMBRES
		24	PERSPECTIVA ACADEMICA
		25	PRINCIPALES OBSTACULOS PARA EL DESARROLLO MUJERES
		26	PRINCIPALES OBSTACULOS PARA EL DESARROLLO HOMBRES
		27	PERSPECTIVA LABORAL
¿QUÉ ESTRATEGIAS SE UTILIZAN EN LA CLASE PARA EL TRATAMIENTO DE LAS TEMATICAS DE GENERO?	RECURSOS DIDACTICOS	23	TRATAMIENTO DE LOS TEMAS EN CLASE
¿QUE MECANISMOS DE INFORMACION Y DIFUSION SOBRE ESTOS TEMAS TIENE LA UJAT Y CUAL ES SU EFECTIVIDAD	INFORMACION SOLICITADA AL DEPARTAMENTE DE ESTUDIO DE GENERO DE LA UJAT	28	PLANES Y PROGRAMAS DE ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO Y MECANISMOS DE DIFUSION
ACCIONES PARA FOMENTAR LA EQUIDAD DE GENERO	INFORMACION SOLICITADA AL DEPARTAMENTE DE ESTUDIO DE GENERO DE LA UJAT	29	PLANES Y PROGRAMAS DE ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO Y MECANISMOS DE DIFUSION

Cuestionario aplicado a los alumnos

1.- ¿Cuál es tu edad? _____

2.- Sexo:

Hombre_____ Mujer_____

3.- ¿Cuál es tu estado civil?

a) soltero (a) d) divorciado (a)

b) casado (a) e) unión libre

c) madre/padre soltera(o) f) otro

4.- ¿Tienes hijos/hijas?

a) Si (cuántos _____ b) No_____

5.- ¿Qué otras actividades realizas durante el día, además de estudiar?

Trabajo_____ Entretenimiento_____ Deportes_____ Culturales_____

6.- ¿Consideras que el trabajo dificulta el avance en los estudios?

a) Si _____

b) No_____

¿Por qué?

_____

_____

7.- ¿Cuál es tu fuente de ingresos económicos para mantener tus estudios?

a) Beca (cuál) _____ b) Trabajo _____

c) Familia (padres) _____

8.- ¿Por qué decidiste estudiar la licenciatura en sociología de la UJAT?

a) por vocación d) por prestigio

b) por referencias e) no tenía otra opción

c) por convenir a mis intereses laborales f) la considero adecuada

9.- ¿Consideras la asignatura de sociología de género importante dentro del programa de la licenciatura?

a) Sí _____ b) No _____

¿Por qué?:

_____

_____

10.- ¿Qué conocimiento tenías de los temas de género antes de llevar la asignatura de sociología de género?

R.-

_____

_____

11.- ¿Cuál es el tema que más te ha impactado de la asignatura de sociología de género?

¿Por qué?:

_____

_____

12.- ¿En qué aspectos de tu vida personal han influido más los temas de la asignatura de sociología de género?

a) Manejo de sentimientos y emociones e) Mi conducta y actitudes

b) Mi autoestima f) Mejoras en las relaciones

c) Mis conceptos de Hombre y mujer g) Seguridad en las decisiones

d) educación

Otros

(Escríbelos)

_____

13.- ¿Consideras que existe la discriminación por razones de género en esta institución?

a) Sí _____ b) No _____

¿Por qué?:

_____

_____

14.- ¿Consideras que es igual la condición de la mujer dentro la universidad en relación a la condición del hombre?

a) Sí _____ b) No _____

¿Por qué?:

_____

_____

15.- ¿Has participado o participas en alguna instancia de decisión u organización estudiantil?

a) Sí (Cuál) _____ b) No _____

16.- ¿Alguna vez te han excluido de alguna actividad, premio o beca por ser mujer o por ser hombre?

a) Sí (Cuál) _____ b) No _____

¿Por qué?:

_____

_____

17.- ¿Con qué frecuencia escuchas o presencias cada uno de los siguientes comportamientos? Marca con una x

Comportamiento	Nunca	Algunas veces	siempre
Los estudiantes (varones) defienden sus ideas más que las estudiantes (mujeres)			
Las estudiantes (mujeres) defienden sus ideas más que los estudiantes (varones)			
Los profesores (varones) toman en serio las respuestas y sugerencias de las alumnas en igual medida que las de los estudiantes hombres			
Las profesoras (mujeres) toman en serio las respuestas y sugerencias de las alumnas en igual medida que las de los estudiantes hombres			
Los profesores (varones) hacen bromas y comentarios que ofenden a las mujeres			
Las profesoras (mujeres) hacen bromas y comentarios que ofenden a los hombres			

18.- ¿Has vivido alguna de las siguientes situaciones en esta institución?

Marca con una x

Aspectos	Sí	No
Comentarios o insultos por tu apariencia o sexo		
Miradas morbosas o gestos sugestivos que te molestan		
Mensajes o llamadas de naturaleza sexual no deseados		
Presión por aceptar invitaciones o citas fuera de la escuela		
Amenazas que afectas negativamente tu situación en la escuela y en tu familia		
Roces o contacto físico no deseado		
Bromas, burlas o comentarios grotescos y vulgares		

19.- Si contestaste si en alguna de las preguntas anteriores ¿Qué Hiciste?

a) lo platicaste a un amigo (a)/familiar

b) lo comentaste con algún maestro (a)

c) pediste asesoría externa

d) presentaste una queja

e) nada

20.- ¿En tu familia existe igualdad de condiciones tanto para las mujeres como para los hombres?

a) Sí _____ b) No _____

¿Por qué?

_____

_____

21.- ¿Consideras que hay igualdad social, laboral, económica y política entre hombres y mujeres?

a) Sí _____ b) No _____

¿Por qué?

_____

_____

22.- ¿En cuál de los siguientes ámbitos consideras que existe más presencia de las mujeres y los hombres?

Marca con una x

Ámbitos	M	H
Relaciones sociales		
Religión		
Educación		
Cultura		
Política		
Empresarial		
Deportes		

23.- ¿Consideras que el tratamiento que da el maestro (a) a los temas de la asignatura de sociología de género es práctico y facilita su compresión?

a) Sí _____ b) No _____

¿Por qué?

_____

_____

24.- ¿Te gustaría seguir estudiando al concluir tus estudios de licenciatura?

a) Si _____ b) No _____

¿Por qué?

_____

_____

25.- ¿Cuáles son los obstáculos que tienen las mujeres y que no tienen los hombres para avanzar en sus estudios?

R.-

_____

_____

26. ¿Cuáles son los obstáculos que tienen los hombres y que no tienen las mujeres para avanzar en sus estudios?

R.-

_____

_____

27.- ¿Te gustaría participar en conferencias o talleres sobre Teoría de Género?

a) Si _____ b) No _____

28.- ¿Considera necesarios llevar a cabo acciones que fomenten la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en la UJAT?

¿Por qué?

¿Cuáles?

29.- ¿Dónde te gustaría laborar al finalizar tus estudios de licenciatura en sociología?

¿Por qué?

Listado de las entrevistas a los docentes

Estado Civil:

R.-

Grado Académico

R.-

Tiene hijos (as)

R.-

Antigüedad en la Institución

R.-

¿Qué actividades realiza además de la Docencia?

R.-

¿Considera que existe la discriminación por razones de género en esta institución?

R.-

¿Qué opina del feminismo?

R.-

¿Cuál es su opinión sobre la teoría de Género¨?

R.-

¿Considera que es igual la condición de la mujer dentro la universidad en relación a la condición del hombre.

R.-

¿Considera que la asignatura sociología de género debe impartirse en todas las licenciaturas de la UJAT?

R.-

¿Qué conocimientos considera que debe tener el maestro (a) de la asignatura de sociología de género para impartir los temas en clase?

R.-

Tomado como referencia su contexto social y cultural ¿Cuáles son los temas que deben ser considerados en la asignatura?

R.-

¿En qué aspectos de la vida considera que influyen más los temas de perspectiva de género?

¿Considera que es igual la condición de la mujer dentro la universidad en relación a la condición del hombre?

R.-

Tomando como referencia su experiencia ¿considera que hay igualdad social, laboral, familiar y política entre hombres y mujeres?

R.-

¿En qué aspectos considera más influyente la posición que ocupan la mujer y el hombre en la actualidad?

R.-

¿Cómo considera que debe ser la participación de la UJAT en la construcción de una sociedad más justa y equitativa?

R.-

¿Ha participado en algún proyecto de perspectiva de género dentro y fuera de la UJAT?

R.-

PROGRAMA DE ESTUDIO	Programa Educativo:	Licenciatura en Sociología
	Área de Formación :	Integral Profesional
Sociología de Género	Horas teóricas:	3
	Horas prácticas:	1
	Total de Horas:	4
	Total de créditos:	7
	Clave:	F1133
	Tipo :	Asignatura
	Carácter de la asignatura	Obligatoria

Programa de Estudio de la Asignatura (2010)

Presentación
La temática sobre el género y sus problemáticas dentro de las ciencias sociales y sus curriculas universitarias en México, han sido poco enfatizadas o inclusive abordadas. Sin embargo los nuevos esquemas económicos dentro el marco de la internacionalización y los cambiantes contextos culturales, obligan a perfilar nuevas formas de comportamiento en la vida pública y privada. Con ello sin duda se genera consecuencias teóricas fundamentales en los asuntos de género y la necesidad de la discusión de los mismos. Por lo tanto, la reflexión sobre las diversas formas de discriminación, desigualdad y violencia, que forman parte de un particular circuito de retroalimentación mutua que se despliega a través de la producción social de las diversas formas de aceptación que legitiman tanto la desigualdad, como las prácticas discriminatorias e invisibilizado de su trasfondo hacen necesario la discusión de la teorías feministas y de género. La familia, los sistemas económicos, políticos, culturales, religiosas, científicos, integrantes de las estrategias de producción de diferentes subordinaciones, hacen posible la gestión de prácticas de socialización y de formación de subjetividades que colocan a los actores sociales en situación de apropiar o de ser apropiado, de dañar o ser dañado, según la posición en que se encuentren : es decir que, más allá de elecciones personales se inscriben en redes sociales en las que se generan, transitan o dinamizan determinadas prácticas. De ahí la necesidad de que el futuro científico social configure una mirada de género sobre las problemáticas sociales de la actualidad.

Objetivo General
El curso busca contextualizar y problematizar la o las teorías de género su génesis a través de sus configuraciones histórico-sociales y conceptos centrales y así revisar los principales nudos de discusión planteados por la perspectiva de género en las ciencia sociales y en especial en la sociología. El propósito es que los estudiantes adquieran una visión amplia de las propuestas teóricas al respecto contando con los elementos para analizar la realidad social desde esta perspectiva.

Competencias que se desarrollaran en esta asignatura
Identificar dentro de las teorías de género y su capacidad explicativa para entender problemáticas sociales de desigualdad, injusticia, violencia, etc. Usar las los marcos de referencia de las teorías feministas y de genero para desarrollar una mirada de género sobre problemáticas que consideren a este último como temática central.

Competencias del perfil de egreso que apoya esta asignatura
Competencia en el Diseño y desarrollo de proyectos de investigación social Diseña y desarrolla proyectos de investigación social con la finalidad de comprender, explicar y proponer soluciones viables a las diferentes problemáticas que se presentan en el contexto. Diseña y evalúa políticas y programas de intervención social, como: ambiente y sociedad, equidad de género, leyes e impartición de justicia, salud, educación, pobreza y marginación, seguridad social, sectores poblacionales (niños, jóvenes, ancianos, discapacitados), con la finalidad de la construcción de diversos espacios para la interacción social y el mejoramiento de la calidad de vida

Escenario de aprendizaje
Salón de clases, biblioteca, trabajo de campo

Perfil sugerido del docente
Que posea una profesión a fin a las ciencias sociales (sociólogos, antropólogos, psicólogos, historiadores). O bien que cuente con la práctica en: investigaciones en el campo sobre la temática de género, de publicaciones, o en su caso de otros factores de formación académica como son cursos o diplomados relacionados con los estudios de género.

Unidad No.	I	Orígenes histórico-filosóficos y fundamentos de la teoría feminista
Objetivo particular		Se pretende que el estudiante comprenda y aborde el tema de la identidad femenina y masculina desde una perspectiva histórica, filosófica y sociológica para situar los primeros conceptos dentro del movimiento feminista y el inicio de su teorización.
Hrs. estimadas		10

Temas	Resultados del aprendizaje	Sugerencias didácticas	Estrategias y criterios de evaluación
-La presencia de la mujer en la historia -El movimiento feminista como movimiento político (primera Ola) -Relación entre las teorías feministas y conceptos sociológicos (visibilidad del género en la sociología)	-Situará los conceptos de conocimiento, sexo y sexualidad desde un contexto histórico- filosófico. -Identificará los principales componentes de las teorías feministas como movimientos políticos -Conocerá las presencia o ausencia dentro del campo sociológico de los temas de género	-Presentación de materiales audiovisuales que faciliten la exposición de la cátedra. -Elaboración de cuestionarios sobre las lecturas asignadas. -Dinámicas grupales y debates guiados sobre los temas revisados.	-Examen mixto de opción múltiple -Control de lectura vía los cuestionarios entregado

Unidad No.	II	Problematización del concepto de género a partir de los cambios socio-culturales
Objetivo particular		Se espera que el estudiante analice los efectos que han tenido las transformaciones culturales, políticas y económicas de la sociedad en la composición o configuración de la teoría género (s) en particular la forma de problematización de conceptos como: identidad, etnia, corporeidad, sexualidad, violencia, etc.
Hrs. estimadas		15

Temas	Resultados del aprendizaje	Sugerencias didácticas	Estrategias y criterios de evaluación
-Problematización del concepto de género -Surgimiento de la teoría de genero dentro del movimiento de la segunda Ola -Análisis el conceptos tales como: identidad, etnia, derechos humanos, sexualidad, etc. Desde el enmarque de la teoría de género.	-Identificará los contextos sociales, políticos y económicos que dinamizan la configuración de la teoría (s) de género -Conocerá y Analizara dentro de las diferentes teorizaciones sobre el género, conceptos como: identidad, sexualidad, corporeidad, salud, violencia, etc.	-Presentación de materiales audiovisuales que faciliten la exposición de la cátedra. -Discusiones grupales de los conceptos y problemáticas clave para delimitar el ejerció de campo.	-Entrega de ensayo elaborado a partir del trabajo de campo. -Entrega de controles de lectura vía cuestionarios que serán requisito para la elaboración del ensayo

Unidad No.	III	Masculinidad, empoderamiento y dentro de los discursos del género
Objetivo particular		Analizar el concepto de masculinidad y el papel que los hombres han jugado en la construcción de la identidad de género en los contextos latinoamericanos, y el concepto de empoderamiento en el contexto de las mujeres.
Hrs. estimadas		15

Temas	Resultados del aprendizaje	Sugerencias didácticas	Estrategias y criterios de evaluación
-Masculinidades como objeto problema de investigación social. -Poder y empoderamiento como factores inherentes a las discusiones de género.	Habilidades discursivas en el análisis de la conformación de lo llamado masculino y femenino.	-Presentación de materiales audiovisuales que faciliten la exposición de la cátedra por parte del profeso.	-Entrega de ensayo elaborado a partir del trabajo de campo. -Entrega de controles de lectura vía cuestionarios que serán requisito para la elaboración del ensayo

Unidad No.	IV	Nudos problemáticos y trabajo de campo
Objetivo particular		A partir de la elección de una temática relacionada con el género estudiante explorara mediante un ejercicio de investigación empírico tópicos problemáticos sobre el género
Hrs. estimadas		20

Temas	Resultados del aprendizaje	Sugerencias didácticas	Estrategias y criterios de evaluación
	-Habilidades discursivas en el	-Presentación de materiales	-Entrega de ensayo elaborado a partir del

-Estructura del ejercicio de campo, vía un protocolo de investigación. -Selección de informantes -Recolección de datos -Reporte del ejercicio de campo	análisis de la conformación de problemáticas de género -Elegir una temática relacionada con problemas de género y desarrollar su investigación -Adquirir la mirada de género en problemáticas sociales	audiovisuales que faciliten la exposición de la cátedra por parte del profesor -Discusiones grupales de conceptos claves para delimitar el ejercicio de campo.	trabajo de campo. -Entrega de controles de lectura vía cuestionarios que serán requisito para la elaboración del ensayo

Bibliografía básica

1) Amoros, C. (2005). Teoría feminista vol.1,2 y 3: de la ilustración a la globalización: de los debates sobre el género al multiculturalismo. España: Ediciones Minerva.

2) Clare. A. (2002). Hombres, la masculinidad en crisis. México: Taurus.

3) Lamas, M. (Comp.) (1996) El género: La construcción cultural de la diferencia sexual. México: UNAM-PUEG.

4) Puleo, A. (2000). Filosofía, género y pensamiento crítico. Valladolid: Editorial Universidad de Valladolid.

5) Duran, M.A. (1996). Mujeres y Hombres en la teoría Sociológica. Madrid: Editorial CIS.

6) Dorlin, Elsa. (2009). Sexo, género y sexualidades: introducción a la teoría feminista. Argentina: Editorial Nueva Visión.

Bibliografía complementaria

1) Butler, J. (2004). Lenguaje, poder e identidad. Madrid: Editorial Síntesis.

2) Braidotti, R. (2004). Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómade. Barcelona: Gedisa.

3) Varela, N. (2005). Feminismo para principiantes. Barcelona: Ediciones Barcelona.

4) Tubert, S. (2003). Del Sexo al Género: los equívocos de un concepto. Madrid: Editorial Cátedra.

Bibliografía

Amorós, Celia. *Crítica de la razón patriarcal.* Barcelona: Anthropos, 1985.

Arancibia, Violeta. *Manual de Psicología Educacional*. Chile: Universidad Católica de Chile, 1997.

Bertely, María. *Etica, ciudadania y diversidad cultural, implicaciones en torno al proceso de escolarización*. Revista intercontinental de psicología y Educación 11 (2009): 15-36.

Bogdan, S. J. Taylor y R. *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. Barcelona: Paidós, 1987.

Bravo, Estela Serret. *Qué es y para qué es la perspectiva de género.* Oaxaca: Instituto de la mujer Oaxaqueña, 2008.

Bravo, Tunon. *Esperanza, Género y Educación*. Argentina: CRESPO, 2005.

Ergas, Y. *El sujeto mujer: el feminismo de los años sesenta-ochenta*. Madrid: Taurus, 1993.

Gilberto, Gimenez Montiel. *Teoría y Análisis de la Cultura*. México: CONACULTA, 2005.

Huberman, Hugo. *Estudio de Género.* Madrid: Giono, Naciones Unidades para el Desarrollo, 2012.

Lamas, Martha. *El Género: La Construcción Social de la Realidad.* México: PUEG UNAM, 1996.

Largarde, Marcela. *Desarrollo Humano y Democracia.* España: Horas y HORAS, 1997.

Lizarazo Arias Diego, Andión García Mauricio, Hernández Zamora Gregorio, Hernández Zamora Daniel,Treviño Ronzón Ernesto y Millan Campuzano Marco. *Simbolos Digitales. Representaciones de las TIC en la comunidad escolar*. México: Siglo XXI Editores y UNAM, 209 Páginas, 2013.

Lomas, Carlos. *Los chicos también lloran: identidades masculinas, igualdad entre los sexos y coeducación*. España: Paidós, 2004.

Luckmann, Berger y. *La Construcción Social de la realidad.* Argentina: Amorrortu , 2003.

Martínez, Isabel. *La Ley Patriarcal*. Elefante viajero (2011): WEB.

Monzon, Ana. *Enfoque intercultural y Perspectiva de Género.* Guatemala: Universidad de San Carlos Guatemala, 2009.

Moscovici, Serge. *El Psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul, 1979.

Niebrugge-Brantley, P. Madoo y J. *Teoría Feminista Contemporánea.* Madrid: Mac Graww Hill, 1992.

Piña Osorio, Juan Manuel y Cuevas Cajiga Yazmín. *La teoría de las representaciones sociales. Su uso en la investigación educativa en México.* Perfiles Educativos, vol. XXVI, núm. 105-106 (2004): p.p. 102-124.

Sandoval, Carlos. *Investigación Cualitativa*. Bogota: ARFO, 2002.

Secretaría de Educación Pública. *Programa Nacional de Educación 2001-2006*. 2001.

Serret, Estela. *Qué es y para qué es la Perspectiva de Género.* Oaxaca: Luvia Oblicua, 2008.

Teresita, De Barbieri. *Sobre la Categoría de Género. Una Introducción Teorico Metodológica.* México: Revista Interamericana de Sociología, 1992.

Treviño Ronzón, Ernesto. *El Programa escuela segura en escuelas de Veracruz: condiciones de recepción, matrices de representación y sus implicaciones patra la participación social.* (2014): pp 85-105.

Treviño Ronzón, Ernesto y Cruz Vadillo, Rodolfo. *La Reforma Integral a la Educación Básica en el discurso docente. Análisis desde los procesos de significación.* Perfiles Educativos, IISUE, UNAM (2014): pp. 50-68, ISSN: 0185-2698.

Velasco-Martínez, Donoso-Vázquez. *¿Por qué una propuesta de formación en perspectiva de género en el ámbito universitario.* Formación del Profesorado (2012): 70-85.

Vera, María Trinidad Torres. *Desarrollo y resultados de estudios de género en las IES. (Caso UJAT).* Gaceta Juchiman (2011): 9.