

Dr. José Rafael Mauleón Rodríguez
Director General
ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura

ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura es un espacio dedicado a la investigación y la formación en el campo de la cultura y la comunicación por lo que busca que sus investigaciones estén al alcance de la comunidad con el fin de ayudar en la construcción del conocimiento. Es por esto que se pretende que todas las tesis pueden ser consultadas vía internet.

Actuando en nombre propio el AUTOR o TITULAR del derecho de autor confieren a ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura una Licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integra en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

El AUTOR acepta que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto renuncian a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente Licencia y de la Licencia Creative Commons con que se publica.

El AUTOR manifiesta que se trata de una obra original y la realizó o realizaron sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, obra sobre la que tiene (n) los derechos que autoriza (n) y que es él o ellos quienes asumen total responsabilidad por el contenido de su obra ante ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura y ante terceros. En todo caso ICONOS, Instituto se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del AUTOR y la fecha de publicación. Para todos los efectos ICONOS, Instituto actúa como un tercero de buena fé.

El AUTOR autoriza a ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

El AUTOR acepta que ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

Con base en este documento, Usted autoriza la publicación electrónica, consulta y uso de su obra por ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura y sus usuarios de la siguiente manera:

a. Usted otorga una licencia especial para publicación de obras en el repositorio institucional de ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura que forma parte integral del presente documento y de la que ha recibido una copia.

Si autorizo

No autorizo

b. Usted autoriza para que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados por Usted con la Licencia Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual

Si autorizo

No autorizo

En caso de que el postulante no autorice la exposición de su investigación vía internet, deberá entregar un artículo máximo de 20 cuartillas en el que exponga su trabajo y resultados para ser expuesto en la red. La investigación que no cuenten con permiso de exposición digital estarán disponibles en el catálogo general.

En constancia de lo anterior,

Título de la obra:

Autor: _____

Firma:

Fecha: _____

El licenciamiento de dicha publicación es el siguiente:

Las tesis o proyectos terminales publicados aparecerán con la siguiente declaración de derechos, según Creative Commons:



**Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual
CC BY-NC-SA**

Esta licencia permite a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de tu obra de modo no comercial, siempre y cuando te den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo condiciones idénticas.

Asimismo, relevo de toda responsabilidad a ICONOS, Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura y a Entretnejidos. Revista de Transdisciplina y Cultura Digital de cualquier demanda o reclamación que llegara a formular alguna persona física o moral que se considere con derechos sobre la obra, respondiendo por la autoría y originalidad de la misma, asumiendo las consecuencias jurídicas y económicas si esta no fuese de mi creación.